



والصيدر بلكة الكرية ومناهب الاطهار ومؤسسة تكة الفاشا ويقوا داخسالعدد لخميس١٦جمادي الأخرة ١٤٠٨ هـ ١٥ الدلو ١٣٦٦ ش ءُ فبراير (شباط) ١٩٨٨ م السنة ۳۰ ــ العدد ۸۸۰۳

الشامل في مختلف مناطق الارض المحتلة وذلك على الرغم من كاقة أجراءات العدو

توزيع مساعدات

خادم الحرمين على ٩٢

قرية في جنوب لبنان

توزيع مساعدات خادم الحرمين الشريفين في مدينة

صيدا جنوب لبنان انها لنهت المحلة الثالثة من

توزيع الساعدات ائتى شطت ٩٣ بلدة وقرية

وأربع تجمعات للبهجرين وأوضحت المؤسسة انها باشرت توزيع

المساعدات في مخيمي عين الحلوة والمية مية

واعرب عدد من القيادات الطسطينية عز

شكرهم وتقييرهم لمساعدات خادم الحرمين

الشريفين الغذائية الى كل علثتة فلسطينية و

مخيمات عبرا وشُاتيلا وبرج البراجنة .

بحوث مواس اعلنت المؤسسة المشرفة على

□ قضبايا واراء ص٣ ـ الندوة الاقتصباديية ص٣ □ الفكر الاسلامي ص١٢ ـ الرياضة ص١٥.١٤،١٢

AL-NADWA, DAILY MAKKAH. THURSDAY FEB. 4, 1988

للعود والعنبر والعطور عبنق الشرق واصالته ورد طانغي ـ خشب بخور مَكَةُ الْمُكَرِّمَةُ المدى بت ٥٧٤٩٥٣١ الشّامية بت ٥٧٤١٤٥٠

تونس _ واس _ أكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز أن جهاد الشعب الفلسطيني وصبره أصبح مضرب المثل . كما اكد في برقية جوابية تلقاها السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية _ التزام المملكة العربية السعودية بمسائدة

ودعم الشعب الفلسطيني في كفلحه العادل والمشروع حتى يستعيد حقوقه الثابته ويقيم دولته المستقلة على اراضيه المغتصبة .

الاسرائيلية

صباح الأحمد بنتقد

(الفيتو) الاميركي

الكويت ـ اعربت الكويت عن أسفها لاستخدام الولايات المنحدة الإمريكية حق النقض والفيتو،

ضد قرار مجلس الامز الدوى الداعي الى توفير

الحماية للعواطنين الطلسطينيين ف الاراضى

العربية المحتلة من جراء المارسات القمعية

وقد جاء ذلك في تصريح ادل به الشيخ صباح

الاهمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

الكويتي للصحفين امس وقال أن ذلك يؤثر على

مصداقية امريكا وعلاقتها بالنسبة للعطم

الكربي .. معرباً عن الدهشة لأن أمريكا التي ترفع

دائما سُعار حقوق الإنسان هي التي تحرم

شامير يؤكد

استمرار الاستيطان

في الأراضي المحتلة

تل ابيب _ اعلن رئيس الوزراء الصهيوني

استدق ثنامع امس اصراره على الاستمرار ﴿ اقامةً

المستوطنات اليهودية في الاراضي العبربية

وقال شامع ندى حضوره عطية زرع اشجار

بمستوطنة (نيل) في شمال غرب الضطة الغربية

انه ،لا مجال للشك ف ان مسنوطنات جديدة ستقام

في يهودا والسفرة ،الضفة الغربية، وفي قطام

و لك الارهابي شامير ان ،للستوطنات اليهودية

واستبعد شامير اعادة اطلاق مسيرة السلام

غزة وهضبة الجولان،

بالنطقة ف المدى القريب

ستكبر وتتعند. .

القلسطينيين من هذه الحقوق

وجند خادم الحرمين الشريفين استنكار الملكة

للعمارسات الاسرائيلية التعسفية بحق ابناء

الشعب الظسطيني والاعتداء على المقسسات وقال

.. ان هذا التصرف يدل على طبيعة المحتل وعداثه

للمقدسات وعدم احترامه نا تعثله من قيم ومثل

واضاف يقول لقد وعد الله سيحانه وتعالى

عباده المنالحين الصابرين بالنصر على عنوهم

و اعرب خادم الحرمين الشريفين عن أمله في ان

يحقق الله للشعب القلسطيني الشقيق النصر

وان يشد من لزره ويمكنه من تحقيق أماله وأمكنا

وكان خادم الحرمين الشريفين إد تلقى رسالة

من السيد ياسر عرفات اوضح فيها ما يقوم به

جيش الاحتلال الإسرائيل من جرائم عديدة ضد

المقدسات واقتحام المسجد الإقصى البارك وسلمة

نسف مرکن

لمخابرات العدو

ق «نهاریا»

تونس .. اعلنت وكالة الانباء الفلسطينية ان

مجموعة من قوات الثورة الفلسطينية داخل

الإرض المحتلة قامت بزرع عبوات ناسفة داخل

مركز للمخابرات الصهيونية في المنطقة الشمالية

واوضحت الوكالة في نبا لها مساء امس باز

العبوات قد انفجرت نيلة امس وابت الى تحطيم

واشتارت الى أن فوات الاحتلال الاسرائيل قامت

كعادتها اثر العملية بنطويق المنطقة ومحاصرتها

وبعمليات تعشيط واسعة واغلقت جميع منافذ

محمد وفي العهد والدكتور عز الدين العراقي

الوزير الأول والسيد عبداللطيف الغيلالي وزير

الشؤون الخارجية والتعاون والسيد ادريس

البصرى وزير الداخلية والإعلام . كما حضرها من

الجائب المصري الدكتور عصمت عبداللجيد ناثب

رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور عاطف

عبيد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء

كما اقام الملك الحسن الثاني امس مأدبة غداء

تكريما للرئيس المهري الذي وصل الى المغرب

التجار اليهود

يسحبون بضائعهم

من الاراضي المحتلة

لقسر سنسبث صحيمة العجر المغسية الرعدد

مَنَّ الْمُواطِئِينَ الْعَرِبِ فِي القَدْسِ فُولَئِدُ انْ احسَحَابِ

بضائع اسرائيلية مختلفة قد حضروا الى وكلائهد

و المناطق المحتلة وطالموهم باسترداد عذد

البضائع ، لان لديهم شعورا على الاهتلال لن يطول

وقال اصحاب النضائع هؤلاد الهم بريدون

استعدة بضانعهد عبل از بسهي الاحتلال الذي

بات عمرد قصيرا ونحل ميد المسأنر الفادهة

في هدد المناطق

ڻ کل من المغرب ومصر .

الغالية في العودة الى وطنه العزيز .

مهما كانت قوته .

الحرم الإيراهيعي .

من مستوطئة خهاريا.

خادم الحرمين يندد بالجرائم الصهيونية ويؤكددعم المملكة لنضال الشعب الفلسطين

الخليل ونابلس تتحولان الى ساحات للمعارك سقوط عشرات الجرحي في الاشتباكات الجديدة معقوات الاحتلال

لحاولة كسره .

وتكرت وكالة الانباء الفاسطينية (وفا) ان

مدينة الخليل تحولت الى ساحة معارك حقيقية بين

المواطنين الظسطينيين وقوات الاحتبلال

الاستاف في كافة انحاء المدينة حيث جرت

صدامات عنيفة بجوار الحرم الابراهيمي الشريف

وفى حارة الشيخ ومشارقة والسهيلى وكذلك بالقرب

من مدرستى رابطة الجامعيين ومدرسة فلسطين

واقلنت انباء الارض المحقلة انه لم يسبق ان

شهدت مدينة الخليل صدامات بهذا العنف ق

تاريخها حيث تصاعنت سحب النخان الامود

واختلاط الغلز الابيض في سماء المبيتة بينما

يشنبك القلسطينيون مع قوات الاحتلال بالعمى

والقضبان والكرات الصعيدية والحجارة

مدىئة نابلس

ساحة معركة

وخطف أطفال

من «سلواد»

اللجنة التنفينية للنظمة التحرير الغلسطينية أن

خوات الاحتلال قامت صباح امس الاربعاء

بعداهمة بيوت مدبئة نابلس كافة وبتحطيم

ابوابها ونوافذها واتاثها وبالاعتداد على

واوضح ابوشريف في اتصاًل عاتفي ان القوات

الإسرائيلية هولت مدينة نابلس ساحة معركة كما

منعت سيارات الإسعاف من نقل المصابين الي

الستشفيات وناثد هيئة الصليب الاحمر الدوق

التدخل الفورى لانقاذ الجرحى واطلاع العالم على

على صعيد الذر اثهم ابو شريف القوات

الاسرائيلية بمواصنة عمليات خطف الاطفال واكد

انه في الساعة الثانية مز بعد ظهر امس التحمت

قوات الاحتلال قرية اسلواد قرب القبس

وخطفت عشرة اطفال كما قامت بخطف ست فتيات

دون الثالثة عشرة من العمر من مدرسة لحُولة

وقال از خناف الاطفال يتم على يد المستوطنين

المسلحين وبحماية قوات الاحتلال التى تسهل لهم

هذه العمليات وقد وخنعت تحت تصرفهم سيارات

استشهاد شاب

في طولكرم

الفیس ۔ اعلی محدر عسٹری صیبوبی ڈ

معاخرة من عساء ادس ــ الأرمعاد في طولك د سحال

غرب الضفة العربيه مرصاص التعود الصهابت

حاول مهاجعة صابط انعاء مظاهرة

الإسرابيلية بعدد در الاعتقالات

وزعد العدو الثباب الدي لد تكسف هوست

وقد بدد يقله خظر الذي فرض على الدينة بعد

فلير اصن حثى اسعار أحر ونادت القوات

.بيجو. من طراز ٥٠٥ زرقاء اللون

بنت الازور، في مدينة البيرة قرب رام اس

المواطنين والمواطنات داخل منازلهم

وضع النيتة واهلها

البقية ص٢

المدن والقرى والمخيمات تواصل الأضراب العام والعدو يغلق المدارس ويوسع حظر التجول عمان ـ تونس ــ «الندوة» ـ الوكالات ـ شهدت مدينة الخليل بالضفة الغربية امس اعنف الاصطدامات بين القلسطينيين وجنود الاحتلال الاسرائيلي فيمايستمر الاضراب



ه سمو الامع نايف وكيار المستقبلين في المطار لدى عودة سموه الى الرياض مسأه امس . عودة الامر نايف الى الرياض

الرياض _واس _وهيل صلحب البيمو اللكي الامع نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الى الرياض مساء امس قادما من للخارج . وكان في استقبال سمود في مطار الملك خالد الدوق صلتب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وصلحب السمو الملكى الامع الحمد بن عبدالعزيز خائب وزير الداخلية وصلحب السمو الامج بتدرين فهد

هذا وعن المقرر ان يرعى سمود هنباح الاهد القادم حفار تخريح بحض الدورات ف قوات الامن الخاصة في مقر هذه القوات عل طريق ،صلبوخ.

الرئيس الإرلندي يستقيل كيال دبان ـ واس ـ استغال فخامه رئيس جَمَهورية 🌱 المقابليات استعراض النعاور الغلام بيّ الناسير

البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي دروش وكِّلْ الدكتور كيال قد لجرى ليلة اسر كيال الذي يزور ايرلندا حاليا محادثات مع نظيره الايرلندي تركزت على سبل

تعزيز التعاون القائم بين البلدين في مجال

من سعد رئيس شعبة المعلومات بوزارة الداخلية

ووكيل وزارة الدلخلية الدكتور أبراهيم العولجي

وكبار فادة فطاعات وزارة الدلخلية والسؤولين

وقد وصل ﴿ معية سعود صاحب السعو الملكى الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز

كما استقبل دولة رثيس وزراد ايرلندا للسيد تشارلز هوهي معالي الدكتور كيال وتم خلال MACL OF THE STATE OF THE STATE

الامير فيصل بن فهد والهدف المنشود من مهرجان الشعر

منذ بدء الحياة العربية ، كانت الجزيرة هي التي احتضنت ثقاقة العرب وادابهم الاولى _ التي كان الشعر ابرزها وابقاها ، وهو الذي حمل الينا تاريخ الاجداد الاقدمين الذي سجلوه في أشعارهم وقصائدهم ، بعد أن درست أثار كثيرة من تلك الحياة ولم يبق منها الا القليل ، مما صمد امام عوامل التعرية

ولهذا فليس غريباً أن تحتضن «الرياض» اليوم مهرجان الشعر العربي في الخليج . لتواصل الأمة المسيرة الهادفة الى توثيق الصلات بين الأدباء والشعراء والمفكرين في دول الخليج العربية ، واتاحة الفرصة ، من خلال هذا المهرجان التدارس والتعارف، وطرح ما يحقق إضافة أدبية جديدة، وتأصيل التعاون والتواصل بين الاندية والروابط الأدبية والجمعيات ، وتأكيد الدور الفاعل لها ، بوضع أسس هذا التعاون ..

ولقد ركز سمو الامير فيصل بن فهد في الندوة الصحفية التي عقدها يوم أمس على دور الاعلام في هذا المجال ، والدور الكبير الذي تقوم به الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، سواء في المجال الثقافي ، وانشاء الاندية الأدبية والجمعيات الثقافية ونشاطاتها المختلفة من أجل تحقيق النهوض الثقافي وتلاحم أبناء الأمة والحفاظ على التراث والنهوض بالشباب ، وما يوليه سموه لكل هذه النشاطات من أجل الوصول بها الى أهدافها المتشودة.

كما تناول سموه المهرجان الشعري وما يتوقع أن يسفر عنه من تقارب وتمازج بين الأخوة المدعوين الى المهرجان ، والتواصل الثقافي من أجل توطيد الصلات . وأن الملكة حين تقوم بتنظيم هذا اللقاء _ فهي تتطلق بذلك من شعورها بالسؤولية تجاه الأمة ، وسعيها لتقديم كل خدمة من أجل تحقيق التكامل والتلاحم بين أبناء الأمة .

ولا شك أن اجتماع هذه الصفوة المتازة من أدباء ومفكرين وشعراء الخليج ، من شائه أن يساعد في بلورة الكثير من التوجهات التي تحرص عليها الملكة ، بالتأكيد على أصالة النراث العربي ، وضرورة التمسك بجذور الأمة الضاربة في اعماق التاريخ ، وأن تقتصر الأضافات الى هذا التراث ، فقط على ما يتوافق ويغنى تراثنا الاسلامي والعربي ولا يتناقض معه ، وهذا هو ما أكده سمو الأمير فيصل بن فهد من خلال اجاباته على استلة الندوة الصحافية ، حين أعلن مسوء الثقة الكاملة في ادباتنا ومفكرينا ، وسعيهم لتأميل هذه الثقافة ، ولرفدها بالابداعات التي تغنيها وتعمقها .. ليس من أجل أبناه الخليج فحسب ، بل وأيضاً للأمة العربية بأسرها .

لقد ظل والشعر ديوان العرب، ومن شأن هذا المهرجان - الذي دعت إليه الرئاسة العامة لرعلية الشباب ، ويرعاها الأمير فيصل بن فهد ، بتوجيهات خادم الحرمين _ أن تغنى الحياة الثقافية في المنطقة والعالم العربي .. وهي اضافة جديدة ومتميزة في الحياة الثقافية الخليجية والعربية ، ونحن على ثقة من أن هذه الأضافة سيكون لها دورها في تقويم ودفع وأثراء هذا الجانب من حياة الأمة ، في الطريق السليم - الذي ينفي من حياتها كل ما لا يتوافق مع تراثها الأمنيل.

granical survey recover and an experience of the contract of t



خادم الحرمين يستقبل قائد

قاعدة الملك خالد العسكرية وضباط درع الجزيرة الرياض .. واس ـ استقبل خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله في مة اقامته مساء امس قائد وضباط فاعدة المك خقد العسكرية وضباط درع الجزيرة العربية وقد حضر الاستقبال صلحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير النقاع والطيران والمقتش العام وصلحب السمو لللكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وسعادة أمير حفر الباطن . وتتأول الجميع طعلم العشاء على مائدة خادم الحرمين الشريفين .

● معرباً عن الشكر لخادم الحرمين الشريفين في افتتاح المهرجان بالرياض ●

الرياض ـ محمد القدادي ـ. افتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعابة الشباب مساء امس مهرجان الشعر العربي في الخليج والقي كلمة في الحفل الافتتاحي رحب فيها بالمشاركين في المهرجان بالمملكة العربية السعودية مهد العروبة ومهبط الوهى .



الامير فيصل بن فهد يوجه كلمة في الحفل الافتتاحي لمبرجان الشعر بالرياض مساء

وقد بدا الحقل ماي من الدكر الحكيم ند الفي الدكتور حسن محعد بلجودة رئيس عيعة القحكيم كلمة حول المسابقة كما القى وزير الاوقاف المصري محمد على معجوب ظمة ايضا اشاد فيها برعلية الملكة لهده المسابقة كما دود سجهود خادم الحرمين ف خدمة الاسلاد والسلمين

وبعد ذلك قاد معالي وزير الحج و :يماف بتسليم الجوانز والشيادات التقبرب للعادين كما فلم معالمه متقديم هدية تذكارية شارال وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية المصري نم احتمم الحطل باي من الذكر الحكيم

الإسلامي بانتركوبتنيتل بكة وبحضور معالى وزير الاوفاف المصري الدكثور محدد على محجوب

هدا دخضر الحفل عدد من كبار المسوولين وحفظة ختاب الله تفاحيل كانلة للجفل صعُ

ووكيل وزارة المحج والاوقاف الاستلذ حسبن خاشفيس الحفل الخنادي لمسابقة القران الخريد

ان مهرجان الشعر العربي في دول الخليح هو مهرجان التواصل الخليجي والتواصل العربى والتواصل الانساني واوضح سمود ان فكرة افامة هذا المهرجان

وبطولاتهم

مكة المكرمة .. عبدالعربر عراوي رعى معال وزير المح والاوفاف الاستاد عندالوهات عندالواسح بساء ابدن بقاعة التضامن

● الحسن ومبارك خلال اجتماعهما لمس ف مراكش

مراكش - عقد جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب جلسة مباحثات امس مع الرئيس المصرى حسنى مبارك الذي يزور المغرب حاليا . وحضر الجلسة من الجانب المغربي الأمير

ابو جهاد : ترفض كل ميادرة لا تعترف بحق تقرير المصار الكويت ـ جدد السيد هليل الوريز بحب فائد

الثورة الفلسطينية رفض الشعب الفلسطيني لكل

مبادرة لاتحمل الإعتراف الواضح بحق هذا والدكتور أسامة الباز مستشار الرئيس للشؤون الشعب في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة وكان الرئيس المصري قد اجتمع في وقت سابق وفال في تصريح لصحيفة (الوطن) الكوينية نشرته ابس ان انتفاضة هذا الشعب قد فرضت مع زعماء ومعثل الإحزاب السياسية المغربية . وجودها املم الضعير العالمي باسرد واسععت وذكرت وكالة الانباء المغربية انه ثم خلال العالم صرخة الشعب الفلسطيني الذي ينادي الاجتماع بحث القضايا العربية والاسلامية بضرورة انياء الاحتلال الاسرائيل لفلسطين وانتفاضة الشعب الفلسطيني (, الإراغي المحكة والوضع (الغرب العربي والتجربة الديمقراطية وتحقيق الحزية والاستقلال لهذا الشعب

تبحر الاربعاء القادم من اليونان الى فلسطين

سفينة العودة

عبان ـ بكرت صحيفة بالدينتور، الاردنية أمس أن سفينة العودة. ستبحر بود الاربعاد القائم وعلى متنها مانتا تسخصمة من المبعدين الفلسطينين والشخصيات العالية التى تتعاطف مع القضية الفلسطينية وذلك من أحدى الوانيء اليونانية الى (لارنكا) في نيرص ومنها الى الاسكندرية ثم بور سعيد لتتوجه بعد دلك ال رفح لتسع بمحاداة الساهل الفلسطيني لترسو ق ميناه (غُرْدٌ) وادا نشلت ژ دلك فستتوجه ال

موانىء شعال فلسطئ المحتلة

وسيكون عل متز سفينة العودة وفد اذاعى سيبث اخبار الرحلة عبر الاقعار الصناعية لثاكيد التضادن مع فضية المعدين وتنفيذ قرارات مجلس الامن الدول بحقيد في العودة

معارساتها اللا انسانية ضد الاهل والاخوة، في عدِّه الإراضي ، اس الاول ل زيارة ضمن جولته الحالية ل عد وقال .. ولا شك إننا في غاية الإلم لهذا الموقف من الدول الإجتبية والمغرب. الذي لا نعتبره ايجابيا ولا نعتبره بناء في وجه معارسات قوآت الاحتلال الاسرائيلية ضد الاهل

وفال سمود اننا تجمعنا العقيدة الاسلامية

التي عدت ووحدت واللغة التي انطلقت مع

العقيدة مز هذه الصحارى الواسعة ال الابصار

واشتر سمود الى ان هذد الامة العربقة

المتجددة التى هذبها الاسلام وصقلتها الحضارة

وعلمتها النجارب ـ هي امة ذوية الذاكرة دوصولة

واوضح سمو الامير فيصل بن فيد ان هذا

المهرجان دليل ناصح على فوة الذاكرة واتصال

التاريخ لاز الشعر هو ديوان العرب الذي سجلوا

فيه ماثرهم في الجاهلية ودافعوا به عن عقيدتهم

ق الاستلام وصوروا من شبلاله مساركهم

واكد سدو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

وليدة الاحساس الصادق بوحدة هذه المنطقة

جغرافيا وثفافيا منذ خدد الازمان هتى وقتنا

وقال سدود انتم الشعراء الذين تخلق

ظوبكم بالحب والخير لا تملكون الا ان تعمسوا

واختثم سمود كلمته معربا باسعه وباس

المُشارِكينَ في هذا المهرجان عن اسمى ايأت الشكر

والامتنان لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز على رعابته لجذا المهرجان منذ بدايته

وقاثع الحفل الافتتاحي للمهرجان

على الصفحة الخامسة. ..

كلماتكم في جراح امتكم

البعيدة فاتحة متتصرة .

والاخوة في الاراضي العربية المحتلة وتجاه قرار كان يمكن ان يؤخدُ بالاجماع مؤسسا على اعراف ومقاهيم عائية بما فيها ميثاق جنيف، . واكد ان موقف واشنطن ميمس ويتعكس بشكل مباشر على الولايات المتحدة وعلى مصداقيتها وعل ما يمكن ان يكون منها في المستقبل . ولكن علينا ان

نراقب الامور ونرى ما يجب، . واوضح العاهل الاردني ان الرؤية الاردنية والمصرية .واحدة ومشتركة، اذ اته والرثيس المصرى حسني عبارك مقتنعان بان رهناك ادامنا طريقا واحدا وهو مؤثمر السلام الدولي الذي والبانية ص٢،

كما اعرب عن اعتقاده بأن الهزة الاخعة القائمة والمستعرة في الاراضي العربية المحللة لا يد أن تغرض على الجميع أعادة النظر في ووصف لثلك حسين استخدام الولايسات

المتحدة لحق النقض ،الفيثو، ضد قرار مجلس الإمن النولي الذي استنكس اعمال القمع الإسرائيلية في الاراضي المتلة بانه من هد دُالله ماساة لافه قد يشجع اسرائيل على الاستعرار في

● الملك حسين وميتران خاتل لجتماعهما امس في قصر الاليزيه ..

الملك حسين: الفيتو الأميركي يشجع تل أبيب على ممار ساتها اللا انسانية العاهل الأردني يعرب عن ارتياحه لمحادثاته مع الرئيس ميتران

ارتياحه الثام لنتائج اجتماعه امس مع الرئيس الغرشى فرائسوا ميتران والذي تم خلاله بحث الإنتفاضة العربية ضد الاحتلال في الضفة الغربية وغره . ولكد العاهل الإربئي في مؤتمر منحفي عقد في قصر الرئاسة الغرنسية بانه ءليس هناك مشكلة بيننا لان مواقفنا متقاربة مما يجعلنا مرتاحين . تملم الارتباح للموقف الاوروبي،

ماذايدور في العالم

«الندوة» في جلسة العلاقات الخارجية لمجلس

شولتز يشرع الانكار الامريكية الج واشنطن تحاول الجمع في اتصالاتها بين

واشنطن - جول كلجيان : تابعت (الندوة) الشهلاة التي ادلى بها وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز امام لجنة العلاقات الخارجية لمجلس النواب بمناسبة بدء دورة الكونجرس الجديدة . وقد كرس وزير الخارجية جلستي الصباح وبعد الظهر للتحدث عن القضايا الخارجية الرئيسية والإجابة على اسئلة اعضاء اللجنة ..

> وآد ليدى اعضاء اللجنة اهتماما بالتشاط الجبيد الذي تبديه واشنطن نحو مستقبل الضغة الغربية وغزة .. وشرح شوللز لاعضاء اللجنة لتحركات الامريكية وقال انه قد دوفد مساعده الحاص ريتشارد مورق الى النطقة .

للنطقة اذا احرز مورق نجلحا ملموسا وربما تم نلك خلال ثلاثة اشهر) .

وقد لاحظ المراقبون لن واشتطن متفائلة اكثر معا يجب حول نجاح الاتجاه الامريكي الجديد الذي يدور حول تطبيق فكرة (حكم ذاتي محدود) في الضَّفَّة الغربية وغزة على اسعاس

وقد بدات شهادة شولتز عندما وجه الثائب لي

ويفسح المُجِالَ لقَرص جديدةً .. يضاف الى ثلك كما

واشفطن ــ عرض سفع المغرب في الولايات المتحدة محمد برغش ان يتم نكل طائرات ءاف/١٦ء التي

ستسحبها امركا من قاعدة (توريخون) القريبة من مدريد _ ألى المغرب بغية السماح لبلده بأن يصبح حليفا معيزاء لحلف شمال الاطلسي التحدة اتصالاتها بحلفاتها الاوروبيين من لجل والناء حفل عشاء اليم ليلة امس في السفارة للغربية بواشنطن تكريما لوفد من الكونجرس ايجاد فلعدة جديدة تتمركز فيها هذه الطائرات سيتوجه خلال الاسبوع المقبل لزيارة المغرب

والبرتفال ــ اعلن السفير اللغربي ان «اللغرب كان

دائما مؤيدا للسلام والحرية وسيكون فخورا بان

يستمر ﴿ هٰذَا اللَّحَيُّ ، وكانت اسبانيا قد اعلنت مؤخرا ان طائرات وظه/١٦، الاميركية وعدد ٧٧ طائرة حيجب ان تسحب من قاعدة (توريخون) خلال السنوات تثلاث القايمة ومنذ ذلك الحين كثفت الولايات

ونكر الناطق ز تصريح نقلته وكالة السودان للانباء مسوناء ان القصف قد الحق اصليات مباشرة بمعسكرات المتمردين وسقط عن بينهم ١٥ قتيلا مؤكدا ان القوات المسلحة تسيطر على كافة للواقع بالاظيم الاستوائي ماعدا مدينة (كبويتا) وقال ان الجيش السوداني قد طارد جماعة من المتمردين فلهرت على انحدود الاوغندية ف منطقتم ·برجوك، و ،كيالة، والحقت بها خسائر فلاحة،

بعدينة حكبويتاء كلتى اغلاها كبيش للبوداتى الاسبومين للانهيين

دكتور سلعتون كواتى وزير المالية والشؤون الاقتصادية للاقليم الإستوائي ف مؤتدر صحفى واسرت ضابطا متعردا برتبة ملازم وذكر ان الوزير قد اشار في تصريحاته الي وجود ومن جهة لخرى نفي اللواء اركان حرب بيتر متمرسين بهذه المدن ولكثها لم تسقط سليو حلكم الاقليم الاستوائي ان تكون اربعة مدن

> فيصل بن فهد بقية ص ١

وكان عطت السمو الملكي الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشياب قد استقبل في مكتبه قبل ظهر امس الوفود الشاركة في مهرجان الشعر العربي في دول الخليج

وقد رحب سعو الامع فيصل بن فهد بن عبد العزيز بقوفود الشاركة في بلدهم الثاني الملكة وتقل اليهم تحيات خادم الصرمين

وأشثر سموه الى اهتمام حكومة خادم الحرمين نشريفين وسمو و في عهده الامين بكل ما من شاته ربط وتواصل دول الخليج العربي في جميع

. واوضح سمود ان مهرجلل الشعر العربي في دول الخليج سيكون فاعدة عريضة للاجيال الحالية والإجبال القادمة.

واكد سمو الرئيس العام نرعاية الشباب ان دول الخليح العربي جزء لا يتجزا من الامة العربية مشيرا سموه ال ان دول الخليج العربي تعمل على دعم وخدمة الامة العربية. وفي ختام اللقاء تعنى سموه نهم طيب الاقامة وللمهرجان التوفيق والنجاح

الخلىل بقية ص١

كما شهدت قرى (حلحول ودورا ويطا) اصطدامات عثيقة معاتلة وتعكثت الجعلمع القلسطينية من اقتحام مركز شرطة الاحتلال ق بلدة ،بورا، وتجطيمه وتعكثت ليضا من تحطيم حافلة عسكرية في نفس البلدة .

وق شعفاط قرب القبس هلجمت قوات الاحتلال لصهيونى المتظاهرين بقتابل الغاز وهلجمت المدسة الاعتدائية للبتات مما تسبب و وقوع العبيد من جالات الاغماء. وجرت من جهة لخرى اشتباكات عنيفة بين

سكان مخيمات العزة وعايدة والدهيشة قرب بيت لحم وقوات الاحتلال التى تحاول اقتحام المخيمات . كما اندلعت مظاهرات منذ الصباح في مخيم الشاطىء ولحياء الزيتون والرمال والنصر والدرج العبرة في غزة . وقد هوجمت عدة حافلات اسرائينية قدمت لنقل العمال بالحجارة والزجلجات الحارقة بينما استمر الحصار على مخيمات البريج ومعسكر جباليا الثورة كما شنت توات الاحتلال جملة اعتقالات واسعة ضد للواطنين الفلسطينيين . واعلن الراديو الإسرائيلي ان سلطات الحكم

العسكرى الصهيونى اصدرت بعد ظهر امس قرارا بتعطيل جميع الجامعات والمدارس بما فيها التابعة نوكالة الغوث الدولية بالضفة الغربية المحقلة اعتبارا من اليوم ـ الخميس وحتى اشعار

ومن جهة اخرى ذكر الراديو ان القوات الإسرائيلية فرضت امس حظر التجول على مخيمي (العزم وعايده) قضاء بيت لحم اثر المسادمات

العنيفة التى وقعت بين القولت الإسرائيلية وسكان للخيمين واصبيب خلالها عدد من السكان بجروح مختلفة واعتبرت منطقة المخيمين منطقة

(مصادر مطلعة ذكرت ان شولترّ سيسافر الى

وقال شوئتز ان أمريكا تفكر في توسيع نطاق اتصالاتها (المنطقة لبحث الافكار الامريكية الجديدة مع الملكة وسوريا .

تطوير زعامة فلسطينية مطية

هاملتون سؤالا يتعلق بالتقارير التي تملأ

الصحف عن اتجاه اعريكي جئيد لقسوية قضية الشرق الاوسط. وقال عاملتون انه لاحظ ان التقارير تشير الى اهتمام الإدارة الإمريكية بالتركيز على التواحي الأساسية او الجوهرية ﴿ عملية السلام .. بدلا من التركيز على النواهي الإجرائية وقال هاملتون أن التقارير تتحدث عن اهتمام امريكا بتعجيل عملية السلام ومنح السكان ﴿ الراشي المعتلة ﴿ حكما دَانيا مجدوداً ﴾ ولجراء انتخابات خلال عدة نشهر وان تجرى المُفَاوضَات بحلول نهاية العلم الحالي .. ثم طلب هاملتون من شولتر اعطاء اعضاء تجنة الشؤون الخارجية لمجلس التواب فكرة عن الديلوماسية الامريكية الجديدة المتعلقة بعملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال شوئترً ان الولايات للتحدة التي ضاعفت اتصالاتها مؤخرا لست رغبة متزايدة في المنطقة في تابل افكار چنيدة وقال ان ذلك بحد ذاته مشجع

ويبدو ان ايطاليا التي ترغب في بقاء الطائرات

ق اوروبا هي اغضل المرشمين لاستقبلها

وسينظش وزير الدفاع الإميركى فراتك كأرنوتشى

هذه للسالة خلال الاسبوع عندما يزور روما ق

اطلر الجولة التي يزمع القيام بها ف خمس دول

اوروبية .. الا ان هناك تحفظات ايطالية حول

استوانية قد سقطت ف ايدى المتعربين وهي مدن

حوریت!/ و //منبری// و //ترکتکا// و

//كلجى كلجى// مؤكدا ان هذه المدن تحت

السيطرة الكاملة للقوات المسلحة السودانية

واوضح هلكم الاقليم _ كما نكرت سونا _ انه

كما وقعت مصغمات عنيفة بين متظاهرين ف

بيت جالا والقوات الاسرائيلية هيث انضم

مستوطنون صهايتة لمساندة القوات الاسرائيلية

جرح خلالها تثنان من المستوطنين .. واصيب عد

من المواطنين العرب برصاص الجنود الصهاينة .

وقنابل الغاز واستخدم بعضهم الهروات واعقاب

فبنلاق لتفريق المتظاهرين معا ادى الى اصابة

مصادمات عندفة

ق مدن البيرة ورام الله وقلقيلية ومخيمات

والإمعرى وقلندية والجلزون، قرب رام الله

وطوياس قرب نايئس اقلعوا المتاريس واشتعلوا

طارات السيارات هيث قامت القوات الإسرائيلية

باستخدام الرصاص وقنابل الغاز واستعانت

وفي مدن نايلس وعنيتا وجنين وبلامه وعسكر

اعتنت القوات الإسرائيلية على سيارات أسعاف

تابعة للهلال الاحمر الظسطينى قرب مخيم

(العين) في منطقة تليلس بعد ان رفض سائقوها

ستخدامها لطاردة التقالمرين من قبل الجنود .

فيما هلجم جنود لخرون عيادة مخيم قلندية مما

ادى الى جرح الطبيب المناوب وأحد المرضين

وق بلدة (يتير) حطعت مجموعة من الشبلب

وق قطاع غزة انطلقت تظامرات عارمة و.

احياء ومدن القطاع وق مخيمات الشاطيء

وتصيرات ودير البلح وخلن يونس اشتبك خلالها

المتظاهرون مع القوات الاسرائيلية ورشقوها

كما تفيد الانباء ان بيانات وزعت على مواطئي

وتقيد الانباء الواردة الى عمار من الاراضي

المحتلة أن المتظاهرين في بلدة مورا، القريبة من

الخليل اشتبكوا مع القوات الاسرانيلية وهلجموا

مركزا للشرطة في البلدة واحرقود كما اغلقوا

منافذ البلدة بالمتاريس واطارات السيارات

الشتعلة فيما استعانت القوات الإسرائيلية

بطائرات مروحية لقذفهم بقنابل الغاز واطلاق

وفرضت القوات الإسرائيلية عقب ذلك حصارا

عسكريا على البلدة واخضعتها لعطية تعشيط

وفي بلدة معناتا، القريبة من القدس رشق

كما هلجم المتظاهرون و منطقة يشعفاط شمال

المتظاهرون الدوريات الاسرائيلية بالحجارة.

القدس دوريات وسيارات اسرانيلية كانت تمر على

طريق شعفاط ـ القيس واصابوا حافلة اسرائيلية

بافيرار مادية وجرحت امراة يهودية دز اعدى

ونكر المكتب الفلسطيني للخدمات العسعفية ان

اسمى ابراهيم وعى فلسطينية من سكان عنبتا

اصيبت برصاصة في راسها يوم الانتين الماضي

خلال عملية اطلاق نار في البلدة توفيت ليلة امس

المستوطئات كانت يداخل الحافلة .

واسعة اسفرت عن اعتقال عند من السكان

الضفة والقطاع تحثهم على مواصلة الإضراب

وتصعيد الانتفاضة ضَد الاحتلال.

القلسطيني زجاج قطار اسرائيلي واصابوا عددا

ومواطنة تبلغ من العمر سبعن علما

معن كاتوا فيه بجروح .

بالحجادة .

الرضاص عليهم .

بطائرات الهليكوبتر لقمعهم .

وتفيد الإنباء الواردة الى عمان ان المتظاهرين

اعداد من المواطنين بجروح بعضها خطيرة

وق منيئة الخليل اطلق الصهابئة الرصاص

قد حدث في الترجمة العربية لتصريحات ادلى بها

عسكرية مغلقة

استثمال هذه الطائرات .

ونص شولترْ يقول : ﴿ لقد لاحظنا أنَّ الباحثات المتعلقة بالتواحي الإجرائية لم تحرك عملية السلام لذلك اخذنا نتساط عن سبب اخلالنا ﴿ دفع عملية السلام .. وقد اكتشفنا ام معارضي عقد مؤتمر دوق يخشون ان تسيطر على المؤتمر اقطار لها انتجاء يتعارض مع تفكيرهم .. ويخشون الا تؤدي المفاوضات المبشرة الى نتائج عملية) . وقال شولتز : من تلحية اهْري هناك تخوف لدى البعش بان للفاوضات المباشرة سوف تتعثر لإنه لاتوجد سياسة واضحة تحدد اتجامها وقال شوئترُ : أن معارضي للفاوضات للباشرة يقولون انهم اذا مخلوا المقلوضات المباشرة فمن يضمن

● شونتز ●

لاحظ شولتر ان المباحثات المتعلقة بما يجب

انجازه لاحراز السلام في الشرق الاوسط كانت

تدور في معظمها على النواهي الإجرابية . وقال

شوئتز : هنك انجاه يدعو الى اجراء مفاوضات

معاشرة وهذه فضعة اجرائية .. ومن نلحية اخرى

هناك الدعوة الى عقد مؤتمر بولي لمعالجة القضية

وهذه ايضًا قضية اجرائية .

نتائج ايجابية ؟ وقال شولتز ان هذه الإفكار سواء كاثت صحيحة لم لا فانها حقيقية وكانت النتيجة انه لم

يتم أحراز تقم في النواحي الاجرافية . وصرح شولتزبان (هذا الاخفاق قد اقتعنا انه بثة ضروريا الإن النحول من الاهتمام بالنواحي الاجراثية الى المجال الاساسي او الثواهي الجوهرية .. وانه اذا اشتركت الاطراف المعنية في

بعد انباء عن مقتل

الوقت الحالي مناسب جدا كي تقوم امريكا بعمل

وكانت صحيفة تصدر في .هونج كونح، قد

ذكرت ان قطاراً صينياً للنخيرة انفجر في محطة عسكرية في كوريا الشمالية مما اسفر عز مصرع ١٢٠ شخصاً واصابة حسلة الاف شخص وقال الجثرال مينيتري في هذا الصدد خلال غداء مع الصحافيين كل ما اعرفه ان هذا حيث.

رسالة للحسن من زين العايدين

الرباط ـ صرح النكتور عز النين العراقي رئيس وزواء اللغرب لدى عويته الى بلاده أمص قادما من تونس بانه يحمل رسقة ال الملك الحسن الثاني عاهل المغرب من الرئيس الثونسي زين العلبدين واعرب الدكتور عزائدين العراقى في تصريحه

الذى نقلته وكالة المغرب العربى فلانباء عن تفاوطه الكبع بمستقبل العلاقات الثناثية بين البلدين .. مشيرا الى ان مبلحثاته مع للسلولين التونسيين خلال الزيارة تناولت التعاون الثجارى والصناعي أضالة ألى تنادل وحهات النظر بشأن قضايا المغرب العربى بصفة خاصة والعالم العربي والإسلامي بصفة عامة .

قدومى يجري محادثات في روما روما ــوصل رئيس الدائرة السياسية في منظمة

التحرير الفلسطينية فاروق قدومي ال روما ليلة امس ق زيارة لايطاليا تستغرق يومين . وسيچرى قنومى خلال الزيارة محادثات مع وزير الخارجية الإيطاق جوليو اندريوني تتناول تطورات الانتفاضة الفلسطينية الشعبية دلخل الاراشى القلسطينية المحتلة لمواجهة سلطات الاحتلال الصهيوني .

وادان رئيس الدائرة السياسية في المتظمة استخدام الولايات المتحدة حق النقض ءالفيتو، يوم امس الإول شد قرار غيلس الامن الدوق يدعو سلطات الاحتلال الى احترام الحقوق الدينية وللبنية تلقسطينيين في الإراضي القسطينية

واشلر فاروق قدومى ال ان الولايات للتحدة اعترضت مثل هذا القرار الذى يدين التعسف الصهيوني لانتهاكه كافة المواثيق والبادىء والاعراف الدولية الخاصة بحقوق الإنسان بالرغم من منداة واشنطن الدائمة لاحترام حقوق الانسان وضرورة التعسك بالقوانين والمواثيق الدولية الخاصة بحقوق الانسان .

الخليج وفق ما اعتنته مصادر ملاحية في المنطقة

والنصف صباحاً على بعد نحو نعانية اميال بحرية من الشارقة .

الزوارق الايرانية تعاحه

المنامة ـ تعرضت ناقلة النفط ،بتروبالك رولر ، الثي تحمل علم الثرويح لهجوم شنته عليها هباح

امس الاربعاء زوارق ايرانية سريعة قبلة سلحل امارة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدد في جنوب

واضافت المصادر نفسها از حريقا الدلع على ظهر الناقلة ولكنه سرعان ما أخمد وان افراد طاقتها لم

وتظهر سنة أثار لطلقات بالدامع الرشاشة على هيكل ناقلة النفط التي كانت متجهة طرغة نحو ميناه

عربي في الخليج وفق ما شاهده احد المصورين الصحفيين الذي حلق فوقها هذا الصباح واورد المعطر

نفسه از سنة سغن قاطرة موجودة ايضا قرب نظلة النفط وافقت المصادر البحرية من جبنها از التباقلة

وبترويلك رولره لم تصب سوى باضرار طفيقة نتيجة هذا الهجوم الذي هدث في الساعة السليمة

والجدير بالذكر ان هذا الهجوم هو الثائي الذي تشنه ايران في الخليح خلال ٢٤ ساعة حيث تعرفنت

نظمة النفط متروباك بيلوت. التي ترفع علم ليبيريا اص الاول ليجوم احدى المطاردات القلافات

الإيرانية ، وعلم من مصادر مستقلة ان الطائرة الإيرانية اطلقت على الإقل صاروخًا في اتجاه النظلة دون

١٢٠ واصابة ٥ ألاف

المُاضَى في حُوريا الشعائية وفقا لاقوال جنرال اميركي صينى للنَّخْيرة في كوريا الشمقية دون ان يدني بعريد من الايضلحات .

الحادث او عن مصدر معلوماته ولم يوضح ايضا ما اذا كان الإنفجار إلد والم يسبب عادث او حسيما نكرت صحيفة هونغ كونغ للنيجة عملية تخريبية اقدمت عليها حركات معادية للحكومة في كواريا الشمالية

جبيدة). ويعتقد شولئز اله ازا تشاطرت

الاطراف للعنية مباديء مشتركة فقد يتقلص

الاهتمام بالنواحي الإجراثية لانه قد يتوضح

ونكر شولتز ان المبلحثات الثى تمت حتى الان

وقال شولتز : (هناك اولا الافكار التي تساعد

على تسوية القضية وثانيا يجب التحرك بسرعة

لان تنفيذ هذه الإفكار يحتاج الى بعض الوقت) .

وقال شولتز : (انه اذا قررنا التحرك بسرعة فما

هي الافكار التي تستحق أولوية التنفيذ) ؟

جوهرية واجرائية

تقييرات اساسية في طبيعة المعيشة ف الضقة

الغربية وغزة . وقال : (ان السكان سيحفاون

بالميطرة السياسية على طريقة معيشتهم) .

وقال ان المبلحثات الحقية تثعلق بترتيب مزيج

من الامور الاجرائية والامور الجوهرية . وقال

شولتز انه بحث ذلك مع الرئيس المعري حسنى

ميارك اثناء زيارته الإخيرة لواشنطن بصورة

مكلقة وخاصة مع وزير الخارجية عصنت

وقال شوائز انه ربعا قام معاوته ريتشارد

تنفيذ هذه الإفكار) وقال انه يفضل عدم بحث هذه

الافكار بالتفصيل (لاننا لا زلنا في مرحلة تجرية

ووصف شولتز تل ابيب باتها (معيق جيد)

وقال : ﴿ رَغُم نَكُ فَانَنَا نَتَبِلُمَتُ دَائِمًا هُولِ افْضَلَ

الطرق للسيطرة على الاضطرابات } وقال شولتز

ان اللجوء الى مجلسُ الامن دائمًا ﴿ غير مجد لنَّكُ

وتحدث الناثب ميل ليفين وقال لنه يعتقد ان

قررنًا التصويت ضد القرار الاخع) !!

ويعتقد شوئتز ان هذه الثطورات قد تؤدي الى

حول هذا الإتجاء دلت عل وجود تأبل لهذا

الاتجاء الذي تسير فيه الاطراف المنية .

الإسلوب ..

زيد الرفاعي .

وتشار المراقبون الى ان الخسائر التلجعة عن طلأرات التجسس الامريكية التي تحلق بصفة

وقد ٽکرٽ صحيفة ،سينغ تاو جي باو، اليومية التي تصدر إل هونج كونح امس الاول قَلَا عَنْ سَكُلَ قَرِينِينَ مِنْ الحِدِودِ الصِينَيَةِ _ أَنْ الإنفجار الذي هدث في محطة عسكرية للقطارات بققرب من مدينة ،كيانجي ، الواقعة على الحدود .. دمر جميع المساكل ﴿ قطاع قطود عر؟ كُلُم واشافت الصحيفة لن القوات الصِيِّنية

> مقتل ۲۳ ابرانیا في معارك امس

بغداد ــ اعلن بیان عسکری عراقی صدر ﴿ يُعداد الليلة الماضية ان القوات الايرانية قد خبري ٢٣ وذكر البيان الصادر عن القيادة العامة لكأوات

الغيلق السابع دمرت زورقا ايرانيا ومن نلحية اخرى نفي متحدث عسكري غُواقي

الامبر طلال يدعو لدعم ومساندة الانتفاضة الفلسطينية

باريس .. دعا سمو الامع طلال بل عبدالعزيز رثيس برتامج دول الخليج العربي لدعم منظمات الانماء العللية التابعة للامم المتحدة الي يعم ومساندة الانتقاضة الظمطينية ف الاراضي العربية للحظة في مولجهتها الصلبة شد للمارسات المعهوونية .

طوموند، الفرنسية للسائية نشاطات البرنامج .. مشيرا الى انه سلعم في تمويل ٢٦٠ مشروعا في اطلر

لعربي في شهر آبريل للأقي في عمان .. موضعاً بان هذا للجلس يئوى تنفيذ ثلاثة مشاريع تهم الطفل (العلم العربي تصل قيمتها ال ملياري

مساندة انتفاضة الشعب الفلسطيني

الكويت موقف باثده المساند للشعب العربى القاسطيني من اجل حصوله عل حقوقه المشروعة .

جاد ذلك في كلمة للشيخ جابر الاحمد خلال استغباله اس لمثل الجالية الفاسطينية في الكويت وفال ان ما نراه الأن هو ثورة فلسطينياً حقيقة يقودها الشعب الفلسطيني ردا على القهر والظلم من المستعمر والمواطن القلسطيني الان يفسني بحياته وفوت يومه وهذا اغل عن الحياة تفسها لانه يموت في اليوم الواحد اكثر من مرة . وتكد امير الكويت أن مساعدة الشعب الفلسطيني ولجب عربى بقعمل والمسائدة القوية .

تنتج ﴿القنطة الكيماوية»

اساسية وضرورية بالنسبة للامز القومي كامريكي مشيرا الرانه كلف وزارة الدفاع الامريكية بصرف

واشنطن ـ اكد الرئيس الامريكي رونالقريجان ان القنبلة الكيميمية التي تحمل اسم. العين الكبيرة.

امس از الانتاج الكل لهذا السلاح لن يبد، قبل

تسعين طيون دولار ادبركي لبناء مرافق الانتاج ليدد القنبلة وقللت وزارة الدفاع الامريكية _ التي المنات واوضحت الوزارة في بيار لها اصدرته ليلة

فطوة الرئيس الامريكي تجاه هذه الفنيلة أأنها تتفاوض حاليا حول علمين مختلفين مع عَيْدُ من الشركات للتخصصة لبناء الصانع الفرورية لصناعة القطع اللازمة للقنبلة الجبيدة

علم ١٩٩٠ م وذلك بعد تكتمال المرافق الخاصة لانتاج مثل هذا السلاح



ثغرة كبعة احدثها القصف الإيرانى امس في جانب تافقة النفط النرويجية قرب سلحل امارة الشارقة جنوب دواس∟اب، _____

النائب ليفين بالساعي التي يقوم بها شوئترُ على الصعيد الخليجي والصعيد الفسطيني وسال الثلاب ليفين عما تم لحرازه مع الرثيس مدارك فاجف شولتز أن البلحثات كانت مكثقة وأن واشتمان شاطرته بعض الإفكار ثم قال أن الرئيس المري كان شديد الاهتمام لمعرفة مدى اهتمام امريكا بتكريس جهودها لعطية السلام. وقال شولتز انه لبلغ مبارك ان امريكا مهتمة بذلك . وقال انه بحث بعش الافكار مع مبارك وعبد المجيد ورحب شوانتز بملاحظاتهما . كذلك تبلحث شولتز مع ممثل حكومة تل لييب (وبدانا ميلطات مع العلفل الاردني بمساعدة السفع

فيليب حييپ) . والل شوئتر أن الولايات المتحدة ترغب في توسيع نطاق اتصالاتها مع اقطار اخرى في المُطْقة واشئر شولتز الي اهتمام الولايات المتحدة بأجراء اتصالات حول عملية السلام مع الملكة وسوريا ،

طبيب صهيوني يتقحص احد جنود الاحتلال الذي اصبيب بحجر في وجهه امس الاول

شهر يناير كان تحت الساف الذي حدده ١٧ عضُوا في منظمة البلدان المصدرة للناط في محاولة لوقف هبوط الإسعار .

دافوس ـ (سويسرا) : اعلن وزير النقط النيميري الرئيس الحالي لنظمة الاوباء الحاج راوان لقمان امام شوة (دافوس) الاقتصادية ان انتاج النقط ا

للنامة _ واس _ بشن امير دولة البحرين القائد الاعلى لقوة الدفاع مسو الشيخ عيسى بن سلمان

الخليفة اليوم سُفِينتي النامة والمحرق، الحربيتين بالقاعدة البحرية بالبحرين ضعن الاحتفال

دعوة كل اسرة فلسطينيه خارج الوطن

لتتكفل باسرة داخل الارض المحتلة

الَّ انْ يُتَكَفِّلُ كُلُّ اسْرة منه بأسْرة فلسطينية ﴿ الأرض المنكة لدعم صمودها وتصديها لاعمل القمع

واكت اللجنة في بيان اذاعته وكالة الإنباء الفاسطينية الليلة الماضية تقتها في استجابة جماهم

الشعب الفلسطيني ل جعيع املكن تواجدهم خارج الوطن المحلل لهذه الدعوة التي اتخدت نرارا

بها خلال اجتماع طارىء للجنة عقبته الليلة الماضية ضمن سلسلة اجتماعاتها المواصنة

وأعرب البيان عن تقدير المنظمة لكل من ساهم من الامة العربية ومن الاصدقاء في دعم استفاضة

كيال يرأس اجتماعاً للجنة «عربسات»

• الشاذل الكليبي

وطبالب الامين العبلم

التي يُؤاجه بها الاحتلال الصهبوني الانتفاضة الشعبية العلمة

تونس - يعقد في تونس يوم الجمعة المقبل الاجتماع الرابع للجنة

العربية الشتركة لاستخدام الشبكة الفصائية العربية للاعلام والثلاثة

والتنمية الذي ينظمه اتحاد اذاعات الدول العربية برتاسة معالي الدكتور

طوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهلاف ومشاركة منظمة عربية

تخصصة .. ويستنظش المشاركون في الاجتماع الذي تستمر اعماله يومين

نراسة امكانات استخدام الشبكة الفضائية العربية وسبل تطويرها

والاستفادة منها لاغراض الإعلام والثقافية والتنمية .

ألبدن - اعرب الامين العلم

أليامة الدول العربية السيد

الشاذل القليبي عن استيات

والموقف الذي تبنته الولايات

كالمتحدة الامريكية في مجلس

والامن الدولى باستقدامها

أنعق الفيتو ضد مشروع

القرار الذي يدين المعارسات

اللمعية اللا انسانية التي

خقوم بها سلطات العدو

والاسرائيل شد المواطنين

الشعب الفلسطيني والمسيرة التورية الفلسطينية

بيوم قوة الدفاع البحرينية العشرين الذي يصادف اسس.

وقد قام سعوه بهذه المناسبة بتكليد

مجموعة من ضباط وافراد قوة الدفاع أوسمة

تقبير الخدمة العسكرية . كما شهر عرضا

للمجموعة البحرية الخاصة بشلاح البحرية

لبحرينى أقلهر الكفاءة العالية والتطور

وقد نوه سمو أمغ البحرين بالكفاءة

العالية ائتى يتمتع بها منسوبو قوة الدفاع

البحرينية من مستوى طيب وتدريب عال ق

عملهم العسكرى وما وصلت اليه قوة الدقاع

من تقدم وتطور ئ مختلف الميادين المسكرية

كما أوضح وق العهد القائد العام لقوة

دفاع البحرين الشيخ حمد بن عيسى

ال خليفة في علمة له بهذه المناسبة انه في خال

استعادة الاستراتيجيات البحرية إلعلاية

والاقليمية لأهميتها فان التوجه لدعم القوة

البحرية الذاتية يغنو من لوجب الواجبات

وأدق المسؤوليات مؤكدا ان نزول هلتين

السفينتين الحربيتين الي عرض البحر ملغو

الا تعبع عمل عن هذا الالتزام في الدفاع عن

حياض البحرين .

منذ تاسيسها قبل عشرين عاما .

المبتمر لهذا السلاح .

خلال مظاهرة مذيم (عليدة) للاجئين بمنطقة بيت لحم بالضفة الغربية .

وكانت دول الاويك باستثناء العراق قد قررت ف

فيمعبر المافي تحديد انتلجها الاجمال بـ ٢٠ر١٠

مليون برميل يوميا للمحافظة على الاسعار بحنود

ولم يحدد لقمل الكمية الحقيقية للانتاج

الإجمالي للدول الـ ١٧ الاعضاء في الأويك لشهر

يتليز .. لكنه رأى انه اذا استمرت الاوبك ﴿ هَذَا

التوجه فان الاسعار يمكن ان ترتفع الى عشرين

مولارا للبرميل الولحد في نيسان/ابريل للقبل .

واوضح لقمان ان نيجيريا كانت تنتج ماثة الف

برميل يوميا الل من الحصة المحددة لها . واضاف

لنه حسب المعلومات التي في حورته فأن انتاع

العراق الذي رفض الإتفاق يفترض ان يكون في

ومن جهة لخرى استبعد وزير النفط الكويتي

الشيخ على الخليفة العنبي وقوع لزمة نفطية على

للدى القريب وقال ان للخاوف السائدة في العالم

من وقوع مثل هذه الازمة ليس لها ما يبررها

ودعا الشيخ على الخليفة في محاضرة القاها في

نيويورك ليلة امس امام تجمع يضم عددا عن

خبراء النفط وأوربتها وكالة الإنباء ألكويتية دالي

اجراء حوار بين منتجى النفط ومستهلكيهن

وذكر الشيخ على الخُليقة الصباح ان اسعار

النفط التي تريدها منظمة اوبيك يجب ان تترأوح

بين ١٦ و ١٨ دولارا للبرميل .. مشيرا الى ان هُدُه

الاسعار هي في صالح المستهلكين وللتشجين على

واشناف في المحاضرة التي أورنتها وكالة الإنباء

الكويئية أن انتاج أوبيك من النفط الان عال

بمقدار مليوني برميل على الاقل عما كان عليه خلال

وتوقع وزير النفط الكويتي تحسن الوهاه ي

سواق النفط العالبة في عُضُون الاشهر القانيلة

٣ عمليات للمقاومة

في الشريط الحدودي

بيروت ـ واصل رجال المقاومة الوطنية اللبنانية

امس نشاطهم دلخل الشريط الحدودي المحتل ق

جنوب لبنان فننوا ثلاث هجمات مسلحة على

مواقع تابعة لقوات الاحتلال الإسرائيل ومسلحي

مليسمى بجيش لبنان الجنوبى تقع (شقيف

وذكر جيان لجبهة المقاومة النبتانية از رجالها

اشتبكوا فجر اصر مع دورية تابعة لما يسعى

بجيش لبنان الجنوبي ف محو (الطيبة) وتمكنوا

من اصابة حاملة جنود مدرعة تابعة للجيش

العميل قد دعوت فجر امس ايضا عقب اصطدامها

النعل ببنت جبيل والطبية وكوكبا.

الربع الاخير من العلم الماشي.

وقائمة على اعتقاد خاطىء

جنود ۱ر۲ ال ۲ر۲ ملیون برمیل یومیا .

١٨ نولارا لليرميل.

وق تناوله للعلاقات بين الشرق والفرب وخاصته فيما يتحلق بالتسلح النووي أبرز شولتز نجاح الادارة الامريكية في ايرام معاهدة لزالة الإسلحة النووية متوسطة المدى في أوروبا التي وقعها الرئيس الامريكي ريجان والزعيم السوفييتى جورياتشوف (واشنطن خلال شهر ديسمير الماقي ..

عيد للجيد .. كما بحلها ايضا مع معثل حكومة تل وقال ان الولايات المتحدة الامريكية ستواصل لبيب وفي الاسبوع لللقي اوقد فيليب حبيب الى الحوار مع الاتحاد السوفيتى لتحقيق مزيد من عمان حيث اجرى محادثات مكثفة مع لثلك حسين ومع معاونيه وبصورة خاصة مع رئيس الوزراء التقدم في مجالات نزع السلاح ..

وعن التدخل السوفيتى ف افغانستان واستمرار تواجد أواته هناك قال شولتز ان الولايات المتحدة ستستمر ق الضفط على موسكو مورق بجولة مريعة اخرى ﴿ المُطْلَقَة ﴿ ﴿ حَالَةً للحقيق الاسراع بانسحاب القوات السوفيتية من اففائستان وهنمان حق تقرير المصير نشعم افغانستان وحيادها مستقبلا وعودة اللاجئين الافقان الي بالدهم .. واكد في هذا الشأن استعرار دعم بلاده

للمجاهدين الإفغان .. وقد تخمن بيان وزير الخارجية الامريكي لمام لجنة الشؤون الخارجية ف مجلس النواب الامريكى التزام واشنطن بسياسة مكافحة الإرهاب الدول وتنسيق التعاون مع الدول الاخرى لكافحة تجارة للخبرات العللية ..

كين تنفى انفجار تطار دخيرة صينى فى كوريا الشمالية خلال ديسمبر

بكين ـ الوكالات ـ نفت بكين امس الاربعاء ان يكون قطارا مستنيا للذخيرة قد انفجر في شهر ديسمبر وصُرح متحدث باسم وزارة الخارجية الصينية بقوله . هذا غير صحيح . لقد تحققنا من الامر. وكان الجنرال لويس مينيتري قفد القوات المشتركة الاميركية المكورية في سيول قد اكد امس انفجار قطار

ولم يدل الجنرال الاميركي باي تفصيلات عن

هذا الانفجار كان بعكن تحديدها بسهولة بواسطة منتظعة في اجواء كوريا الشمالية على ارتفاع

والقوات الكورية الشمالية شديت الرقابة على

قتيلا واعداد من الجرحى اضافة الى تدمر كيس عتاد وموضع للمشاة وموضعين للاسلحة خلال العطيات العسكرية التي دارت (إلاريع والعشرين ساعة الماضية المسلحة العراقية ان القوات العراقية في جبهة

ل تصريح لوكالة الانباء العراقية سقوط طائرة سمتية عراقية يوم امس الاول

ولوضح الامع طلال في حديث لصحيفة

الامم للتحدة في ١١٧ دول من انحاء الحالم بدون واشار ال تشكيل مجلس الطاولة ف العالم

أمبر الكويت يؤكد

بلغم ارضى زرعه رجل المقاومة على محور الحيشية الكويت _جند الشيخ جابر الاحمد امير دولة مما اسفر عن اصابة عنصرين من عناصرها حالة اهدهما خطيرة وغل صعيد العارسات الإسرائيلية شيد

السكان المحليين في جنوب لبنان اقتحمت قوة مشتركة لقوات الاحتلال الاسرائيل ومسلحى مايسمى بجيش لبناز الجنوبي بلدة رشاف ق جنوب لينان .

كوردوفير يواصل محادثاته في باكستان

سلام أباد ـ اجرى الوسيط الدوى بييجو كوردوفيز مزيدا مز المحفظات امس في اسلام اباد مع المسؤولين البلكستانيين بهدف ايجد حل لنشكلة الإفغانية

وكأن كوردوفيز قد اجرى محادثات مكثفة امس لاول مع وزير الدولة الباعستاني للشؤون الخارجية لكن المسؤولين الباكستانيين لم يذكروا شيئا عما تم بحثه في ثلك المحادثات

ألملك حسين ىقىة ص ١ طرهناه والذي حصل على تأبيد واسع النطاق من دول العلم لحل القضية حلا شغلا بمشاركة كل

الإطراف المعنية وتحت اشراف الدول الخمس الاعضاء في مجلس الامن الدولي، . وحول نتائج رحلة فيليب حبيب معثل الرئيس ريجان الى الاردن وما تردد عن طرح ونشفطن لمُعُرة جديدة قال : شمن بانتظار ان نسمع ونري على أرضية الواقع خطوات مؤثرة وفعلة . deile

التطورات والإحداث ونامل ان الذي حدث ويحدث في الإراضي العربية المحتلة سيحمل الجميع على اعادة النظر والاعتراف بخطورة الجعود وانعدام الحركة وبضرورة القيام بعمل بناء مشترك لحل القضية حلا شاملاء . وردا على سؤال نفى للك حسين ان يكون استلم رسكة من رئيس الوزراء الصهيوني اسحق

والضاف أ بيجب ان نتتقر حتى نرى

هذا وقد قرر المغرب ومصر تشكيل لجنة عليا لنراسة مغتلف اوجه التعاون بين البلدين ومظلت وكاله الانباء المغربية عن مصدر مولوق قوله ان هذا القرار اتخذ اعس خلال محلائات الملك التحسن الثاني مع الرئيس مبارك واضاف المصدر از هذه اللجنة سنجتدع مرتين

كل سنة في كل من المغرب ومصر على النواق

تُألِّع رب في الإراشي لجامعة الدول العربية في حديث له مع هيئة الاذاعة الارهابية الصميدونية بالأراضي الممتلة أراليوجة ب اكبد السييد مبقوت الشريف وزير الإعلام

المعري من جديد رفض بلاده للمعارسات الاسرائيلية شد الشعب للاسطيني ن الاراشي العربية المحتلة وقلال ان عمر تجبري اتصالاتها على كاقة الستويات العربية والنولية لونف اعمل العثف والقمع التي تمارس مَّد الشعب الإعزل في الإرض المطالة

الراملة والتي شعلت حثى

معيث لصحيفة ،الراية, القطرية نشرتمه ايس ان الانتفاضة الفلسطينية تقرش علىنا جميعاً التحرك من اجل وتحقيق السلام في للنطلة وحل القفية القاسطينية باعتبارها لب الصراع ق للشرق الاوسط موضحاً ان من هذا للنطلق جامت جولة الرئيس المصري حسني ميارك

وألولايات الملحدة والعمل على ونكر الوزير المعري ق

عقد المؤتمر الدوق للمقيق السلام العادل والشغال في وتحدث السيد صغوب الشريف عن جولة الرئيس ميارك الاغيرة في مول الخليج العربية فقل انها جامي (مرحلة هبلية واستهدفت التشاور والتنسيق مع قابلها للومنول ال عوقف جربي

د/علوي کيال

البريطانية اسس الولايات

المتحدة الامريكية بتلييد

فكرة عقد مؤنسر دولي

للسلام تحت اشراف الامم

المتحدة في منطقة الشيق

وجدد الشاذلي التليبي

تضامن الجامعة العربية سع

الشعب القلسطيني في

انتقاضته الصالية ضيد

الاحتلال الاسرائيلي للاراشر

الأوسط ..

موهد في مولجهة الإشطار الأن المانيا الغربية ويريطانها اللتي تحيط بالنطقة .

جندى صهيونى يغطى وجهه بعد اصابته

بحجر ل مخيم ،عايدة، خلال مظاهرة باللخيم

الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة

وقد شرح قائد سلاح البحرية البحريني

مقتميز به هاتين السفينتان فاوضح انهما

من احدث السفن الصاروخية القدرة على

حمل الطائرات العمودية مما يعطيها مجالات

لكبر ف القيام بالهام المعلياتية وتشكيل

اضاقة جديدة تساهم ل دعم كفاءة السلاح

البحرى مشيراً إلى إن هاتان السامنتان

ستكونان العمود الفقرى لمبلاح البحرية ق

وتركني وذهب الي حاله .. ولكنني

أشفقت عليه اشفاقا كبيرا .. وشغلني

امره فترة من الوقت وخشيت ان تتطور

الهواجس معه .. فتؤثر على تفكيره

🗖 ولكن ماخشيت منه لم يقع .. فبعد

بضعة أشهر زارني مشرق الوجه ..

باسم الطبع .. مرحا على عادته وسائته

🛘 قال اصبحت على خير ما احب ..

ذهب هذا الهاتف الخبيث وارتددت كما

كنت .. بل خيرا مما كنت .. لقد خرجت

من عزلتي واندمجت في صحبة جميلة

من الاصدقاء .. لم ارتكب اثما ولم

الخرج عما امر الله .. ولكنني بدأت

اعيش مع الناس .. وان في الدنيا

اشياء كثيرة ممتعة وليست محرمة ..

لقد ذهب عنى السوء .. ووجدت

□ وقد رويت هذه الحادثة للشاب

الحائر .. فلا خلاف بين الحالتين

والسوء في كل حالة مشابهة ينشأ من

المبالغة في التدين .. والانعزال عن

الناس .. والظن بأنهم اشرار .. وان

الخير لم يصبح له مجال في الدنيا !!

ومما ينبغى الإشارة اليه في هذا

المدد أن الشخص الذي يسرف في

التحلل من القيود الاجتماعية

والدينية .. يطن في اذنه هاتف من نوع

اخر .. ينبه الى ما انحدر اليه من كفر

بالدين .. وبقوانين المجتمع .. وكثيراً

ماييلغ هذا الهاتف حد الطنين

المزعج .. وقد يؤدى الى ردة شديدة

الذات العليا لله خالق الكون .. وباريء

قربياً الى المريخ .. لا استطيع ان اترك

العنان لأصبت كل قاريء منكم بالغثيان .

ولا اعني غثيان سارتر وإكن ماهو افظع

وانا أن اترك لنفسي العنان ايضاً ذلك

لانكم تدركون مامعنى أن ينتشر هذا الداء

في شارع أو في حي أو في مدينة .. أنه أسوأ

ولن أترك لنفسى العنان أيضاً ذلك لأن

الحكومة الرشيدة فتحت العيادات في كل

صقع من اصفاع الملكة وفي كل مدينة من

مدنها لعلاج حالات الادمان .. حتى انها

من فرط حكمتها لاتتعرض لأى انسان

يقمسك مثل هدذه العيادات بقصد

الاستشفاء .. فعاذا يريد عدمن بعد هذا

وماذا يريد شاب على نية الاتحراف

انظروا ماذا يجرى في بعض بلدان

اكثر من النصيحة لوجه الله تعالى ..

الغرب .. من التقسخ والانحلال الاسري

وقارنوا بين اسركم واسرهم .. ووضعكم

ووضعهم .. والحمد لله على انتا مسلمون

وعرب .. ذلك لأنه لو سافر احدثا ألاف

الاميال مغترباً وبعيداً عن اهله يظل يحن

اليهم ويتنكرهم واحدأ واحدأ ويتخيلهم

واحدا وأحدا .. وثراه قبل أن يسافر يأخذ

جميع صورهم .. ويأخذ صوراً لدينته

ولبلده التي ينتمى اليها كما يأخذ قبل كل

شيء مصحفاً ليظل عنى اتصال بدينه

هذا ما اتوسمه في شباب هذه الامة

الواعي .. هذا مايجب ان اتوسمه .. لا ان

اجد بعض ضعاف النفوس ممن يفسدون

علينا خلاوة الحياة وطلاوتها في مجتمع

وليتق كل انسان منا الله في انفسنا وفي

اهالينا وفي أسرنا وفي بلدنا .. خشية ان

ومزيداً من اليقظة .. لأننا كما اسلفت

مستهدفون فضيعوا الفرصة على قوى

الشر وأنه مع كل مخلص من أبناء هذه

مسلم يخاف الله تعالى .

يجتلحنا الاعصار ..

نتيجة الكحول والخدرات ..

من طاعون البيركامو.

لنفسى العنان .. ذلك النتى لو تركت لنفسي

السليم .. وعقله الناضح !!

مأذا قعل الله بك ؟!

ماشىقلنى !!

● جاری هارت ●

فقد كان المرشحون يتحدثون باسهاب

عن كيفية مكافحة المخدرات وكيف انهم

سيفرضون اجراءات مشددة ضد الباعة

والمزارمين في الخارج وكانوا على وشك

الانتقال الى موضوع اخر عندما طلب

ر نيوبورك وكذلك في مدن اخرى فان مراكز معالجة الادمان مزدحمة باكثر من

طاقتها وعليه فان الناس الذين بيحثون عن

وسيلة لعلاج الادمان ار التحول عن هذه

العادة يقفون في صفوف طويلة أو انهم

وعليه ماذا يمكن ان يعمل لهؤلاء الذين

لديهم شجاعة للقول (لا) واخذوا يبحثون

عن طريقة لتحويل القول الى واقع من خلال

الاستعانة بالخبرة والخنصين وما أن القي

المراسل السؤال حتى وقف المرشحون

الجمهوريون السنة في حجة من الجواب

وهم ينظرون لبعضهم البعض للحظة ليست

قصيرة في انتظار من يتطوع للاجابة على

السؤال وقد استمر الصمت حتى شعر به

كل الجالسين في القاعة ومن ثم تقدم يوب

دول ليقول ان هذا سيتطلب مزيدا من

وكان الجواب من خمس كلمات الا ان

القاعة دوت بالتصفيق على حد ماقال

مراسل دالهجاك تربيبون ، وكانها كانت

فنجان قهوة بعد رحلة شاقة في طقس بارد

وقد كان التصفيق علامة التقدير من

الجمهور على صراحة دول فالصمت الذي

اعقب تعليقات (هارت) وتلك التي سبقت

جوانب (دول) في هانوفر اعراض شيء

صحى في مناخ الحملة الانتخابية للعام

الحالى وبعد كل الصدمات التي هزت

الناخبين في العام الماضي مثل فضيحة ايران

كونترا وغارى هارت وجو بايدين ووول

ستريت فقد عمث موجة من السخرية بين

الجمهور وجاء تفكير جدى في المستقبل

والاطفال وفي البلاد ولكن العديد من

الناخبين لازالوا يشكون فيما اذا كان

سماسرة القوة والباحثين عن الامهاد

مستحدين للتعامل جديا مع هذه المسائل

ويرى الجمهور الامجكي انه لابد ان يعرف

المرشحون بأن النوايا الحسنة والمبادىء

القرية ليست كافية أن الوقت الذي سحث

فيه الناس عن المماعدة ويقدمون لهم

مساعدات تكلف الحكومة مبالغ من المال في

الانتخابية بل انه وجه ضربة توية

للسخرية المرة التي كانت هناك ومزيد من

المناقشات ولحظات الصمت قد تزيل هذه

شانولير بتوجيه سؤال فقال .

يردون خائبين .



□ جاء إلى عابس الوجه .. مقطب الجبين .. تعيش في داخله موجات من الصراع النفسى .. كلما اجتاز موجة .. احتوته موجة اخرى تقذفه وتعبث به بين الأمواج .. كل موجة تسلمه الى موجة اخرى صاخبة ومزمجرة !!

هو موظف باحدى الوزارات .. يبلغ من العمر خمسة وعشرين عاماً .. متناقض مع نفسه .. لايستطيع ان يحيا كالأخرين .. يعرف أن كل أنسان يعانى من ازمات ومحن .. ولكنه يريد ان يحيا .. يريد حياة حقيقية ا!

🗆 حدثني بكل صراحة وشجاعة .. قال انه یعانی من مشکلة منذ عامین كاملين . يعيش في دوامتها انساناً حاثرا .. ضائعا .. ممزقا .. تعيش في داخله المبادىء والقيم والمثل .. ولكنه لايستطيع ان يمارسها يجب النفاق .. في ويهوى الكذب ..

🗖 لقد ارتكبت خطايا كثيرة .. وفي كل صلاة ابكى واعاهد الله على عدم العودة الى ارتكاب الذنوب .. ولكنني اعود الي ارتكاب الذنوب بمجرد ان تتاح لي الفرصة .. واصبح الساناً

كثيراً ان ارضي نفسي .. وربي .. وضميري .. ولكن دون جدوى .. وعند شرعق يوم جديد يكون كل شيء قد

□ اكره ان يخوض الزملاء في سيرة زمیل آخر .، ولکننی سرعان ما اندمج معهم .. واكون أكثر منهم نيشا ضعيفاً مسلوب الارادة . انا مخادع .. واغتياباً لهذا الزميل .. اريد ان اصرخ

الانتفاضة والانتخابات والسلام

بقلم: غازي السعدى

اذا كان قادة الارهاب الصهيوني ، غنوا ان الانتفاضة الشعبية ليست سوى سحابة صيف عابرة ، فقد خاب فألهم ، ذلك أن الشعب العربي الفلسطيني ، مل الانتقال ، وستم الاحتلال ، بعد أن اثقلت كواهله بشتى انواع التعذيب والمهانة ، فاشتاق الى نسائم الحرية ، وقرر : «أنه لا يقل الحديد الا الحجارة، وهو يعلم يقينا . أنه أمام عدو شرس يمثل أبشع أنواع الاستعمار التي شهدها التاريخ للعاصر، ومع ذلك فقد قبل التحدي، ويصدور مشرعة غير هيابة ، وهامات منتصبة ، لا تنحني للرصاص ، ولا تتن تحت وطاة ضربات الهزاوات الموجعة ، واجساد تحصنت بالايمان والحق ، ضد كل اشكال العسف ، غرج القوم كلهم ، ليقولوا بصوت واحد مجلجل يدوى في الافاق: ولا للاحتلال ، لا للعبودية ولا لشذاذ الافاق على. ارض فلسطين، وها هم يلقنون ادوات الحكم الصهيوني ، كل يوم دروسا في الصعود والتصدى ، والبذل والعطاء ، لتتحطم على صخرة ارادتهم كل وسائل القمع والتتكيل التي تفتق عنها الذهن الصهيوني .

من اسبوع لاسبوع

ورغم أن الانتفاضة ، وضعت قادة الكيان الاسرائيلي أمام حقائق ، ليس في مقدورهم التعاضي عنها ، إلا أنهم مازالوا سادرين في غيهم ، ذلك أنهم لم يصحوا بعد من حلم دارض اسرائيل الكاملة، التي لاتنتظمها حديد ، لا فرق في ذلك بين تجمع العمل او تكتل الليكود ، فالحزيان عملة واحدة لها وجهان . ان احدى المكاسب التي حققتها الانتفاضة الشعبية ، تمثلت في تعاطف الراي العام العالمي مع القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني ، ذلك ان ثورة المجارة والتعامل العنصرى الصهيوني معها ، احتلا مساحات شاسعة ل وسائل الاعلام المسموعة والمقروءة والمرتبة ، بيد ان هذا التعاطف على اهميته في عصرنا الحالي ، يبدو غير ذي بال ، اذ سرعان مايتحول ، تحت تأثير القوة والانبهار الذي تحدثه وسائل الاعلام ، وهو الامر الذي تعرف أسرائيل كنف تتعامل معه ، من خلال اذرعة اخطبوطها المنتشرة في يقاع العالم .. وعلى الساعتين الامريكية والاوربية على وجه الخصوص :

وفي خضم الاحداث التي تدور رحاها ضروسا على الارض المحتلة ، تتصاعد احبوات السلام المتصارعة ، بانغام مختلفة في الكيان الصهيوني ، لا حبا في السلام ، بل سعيا وراء تحقيق انجازات حزبية ، تلهث وراء الصوت الانتخابي ، وخاصة الصوت العربي ، الذي سيقود هذا الحزب أو ذاك ألى سدة المكم .. فالمطلوب اولا تهدئة الاوضاع تمهيداً لمعركة انتخابات ستكون قطعا حامية الوطيس بين المنادين بسلام معين ، ورافعي شعار وارض اسرائيل، صحيح ان الانتفاضة ستلقى بظلالها على نتأثج الانتخابات الاسرائيلية في تشرين ثان من هذا العام ، لكنها في اعتقادنا لن ترجح بشكل حاسم كفة اى من الحزيين ، حيث ستشهد ساحة الحكم ، حكومة راسين حديدة ، أو حكومة اغلبية ضيئلة في أحسن الظروف لتبدأ مرحلة أخرى من المد والجزر .. وفي غضون ذلك ، ستتمخض الانتخابات الامريكية عن رئيس جديد ، يكون قد خطب ود اسرائيل سَلفًا ، والبقية معروفة .

الجنوم الى السلام مآثرة ، لاتخرج عن طبيعة الاشياء ، لكنه في ظل الغطرسة الاسرائيلية .. والتأبيد الامريكي المثلق لسياسة الاحتلال ، ليس الا احد مظاهر الضعف والعجز عن المواجهة الحازمة ، ذلك أن السلام لايستجدى ، بل ينتزع انتزاعا بقوة موازية ، وهذا مايقتضي انتفاضة عربية شاملة ضد الانقسام اولا ، وضد اعداه الامة ثانيا .. انتفاضة عربية تتسلح بقدرة صنع القرار .. قرار تصوغه مجموعة القوى العسكرية والاقتصادية والسياسية ، وعندئذ سيتحقق السلام وتسود العدالة ..

واذا كنا ندين بالفضل العميم ، لسواعد الحجارة ، لانها اشعلت ضوءا احمر امام الامة العربية ، من المحيط الى الخليج ، قادة وشعوبا ، وافرزت معطيات واضحة على الساحة الدولية ، فيها من العبر والدروس مايكفي ويزيد ، فانها الفرصة السائحة لرسم صورة مستقبل العمل العربى الشترك ، بالوان جديدة ناصعة ، فالقضية الفلسطينية ليست قضية شعب اغتصبت ارضه ، وشرد ابناؤه ، ودنست مقدساته ، انما هي قضية امة يعدق بها الخطر من كل جانب، فهل تشهد الساحة العربية مايرفد الانتقاضة باسباب القرة والمنعة ، ويسرى عن جرحاها ويطمئن أرواح شهدائها ، فهل نخطو الخطوة الاولى على الطريق الصحيح نحو التحرير .. والامل الذي طال انتظاره .

مالاً تعلن بشركة سيايهم العربية المدودة - عن فقدان من المرددة عن فقدان من ۱۸ من ۱۸ من ۱۸ من ۱۸ من ۱۸ من بعدها تسليع الحد مرود الخبر وشكرا





ماتنتابني لحظات شك واسمع وسوسة الشيطان في داخلي .. بصوت مرتفع مع اننی علی استعداد ان احطم راس ای انسان يفعل هذا امامي .. ان هذه الحالة جعلتني افكر في الانتمار !! 🗖 قلت له : لن تستطيع ان تحقق

المثالية لانك انسان .. وكل ماتقدر عليه هو أن تحاول التوفيق بين المثال والواقع .. وتاريخ الاتسان هو تاريخ المحاولة والخطأ .. تاريخ التجربة وفي كل مرحلة تعيشها نسال انفستا .. الى أي مدى وصلنا في محاولاتنا .. هل نحن افضل ممن سيقونا .. وأقل منهم نسبة الخطأ .. وانت تقول : انك تخادع الاصدقاء والزملاء لتبدو امامهم ورعا تقيا .. وتقول في النهاية انك تخاف الله .. وليس في هذا اي

 ان الذئاب والحملان تخاف الله ... اللصوص والشرقاء يخافونه .. وكل منهم يمارس حياته في الشر او الخير .. ولكن اقه اعظم من ان يكون مصدراً للخوف .. انما الخوف يكون من عقابه .. والانسان عبر تاريخه كله يحاول ان تكون علاقته باش هي الحب .. وليس الخوف من العقاب .. وكلما تقدمنا في طريق الحب خطوة

جديدة .. نكون اقرب الى الله !! لاینبغی ان نرتبط باشت تحت وطأة ألذنب .. فذا ماكان يفعله مرتكبو الخطايا من اسلافنا وإذا فعلنا مثلهم نعود الى الوراء ولانتقدم الى الامام .. وتصير محاولاتنا بلا جدوى .. فتؤدي الى الضياع .. واذا احببت الله فسوف

تعرف انه يدرك قصورنا .. ويتابع محاولاتنا على هذه الارض وهى تدور امام الشمس .. كن صادقاً مع نفسك الكذاب.. وتنفر منه!!

🗖 ورثيت لحاله .. وكان يبدو يائسا ..

اكد صديقى مقسماً انه يسمع

انساناً يتحدث آليه .. وانكر على ان

ولست طبيباً لاتحدث عما تفعل المخدرات بالجسم ،وبالعقل .. نست هذا ولاذاك .. ولكن دعوني انقل البكم تصوراتي

ارتبت في هذا الذي بقوله !!

لست دكتورا نفسانياً ، لأحلل نفسيات المدمتين .. وكيف وصلوا الى ماوصلوا اليه ..

بقلم:

ايراهيم ايوعجمية

تخيل بيتاً ربِّه بهذا الشكل .. الزوجة

ليس بيدها شيء الا اذا كانت ،اخت رجال،

اد ان عليها مسؤولية كبيرة قبل ان تقع

الطامة الكبرى وهو فقدان زوجها وبنيها

ويناتها .. عليها ان تتصرف بما يمليه عليها

الواجب . ولو ادى هذا التصرف الى

فقدانها زوجها لانها بهذا تنقذ ماتبقي من

الاسرة التي يفترض فيها أن تكون سعيدة

فاذا ما انحرف الزوج والاولاد .. ضاع

البيت .. وبضياع البيت الاول ـ

بالعدوى ميضيع البيت المجاور الذي يعمل

فالخامس .. وهكذا حتى يصبح الشارع

كله على الصورة التالية

تضييع البيت الثالث فالرابع

رجال أمام منازلهم وقد افترشوا

الارض يمضغون او يلوكون او يدخنون او

يشمرن رحولهم ابناءهم وبناتهم يغطون

فطهم .. تخيل نفسك قادماً على شارع معا

انا لا استطيع ان اقول كل شيء .. او

ان اترك لقلمي ان يكتب كل ما اتخيله ..

ذلك لان الذي اتخيله شيء مريع او على

الاصح اشياه مربعة .. والانكى اننا في

القرن العشرين. قرن العلم وتفتح

الاذهان وقرن الوصبول الى القمر وريما

وتخيلاتي عن أناس سقطوا فريسة الإدمان يفعل فاعل ..

واقصد بفعل فاعل انتا مستهدفون ذلك

لاننا _ وفي هذا البلد العربق _ مستهدفون

من قوى الشر في العالم مجتمعة لكى تحطم

في نفوسنا بذرة الاسلام الخيرة .. فهو

صراع بين قوى الشر وقوى الخير .. وقوى

الشر معروفة لدى الجميع وليست بحاجة

لكاتب مثل لان يعددها وان يكشف عن

وجوهها الكالحة .. التي نراها جميعاً

سافرة حيناً وحيناً اخر خلف قناع ..

دعونا نتخيل مجتمعا من تلك المجتمعات

الغربية التي تعيش الادمان .. جميع

موارده تصب في خانة واحدة .. تصب في

جيوب التجار وتنتقل من جيوب التجار الي

قوى الشر تلك .. دورة كاملة .. والنزيف

مستمر .. تزيف الدخل القومي كما

يقولون .. هذا الدخل الذي يتأتى للبلد من

المصادر الطبيعية من تروات معدنية ،

وزراعية ، وصناعية ، يتبخر من الداخل

هذا المجتمع الذي ادمن سرعان

مايستسلم لليأس .. كما يستسل

للاحلام .. وليست احلاماً هذه التي يراها

المدمن ولكنها كوابيس رهبية .. تقيده

وتشل حركته كما تشل تفكيره .. ولهذا تراه

ينسى كل ماهر تعين بتحسين حياته

المعيشية ولاينس السم القاتل الذي

يئسى أنه أن الاصل موظف،

مزارع ، او يعمل في صناعة ما .. يشي كل

ذلك .. وبالتبعية يهمل في وظيفته ، ويهمل

ألشك على المحيط الذي يعيش فيه ..

پينعكس على زوجته .. فلا ترى في صاحبها

الله الله الله المنتل المناء المناء المناء

الكومة المتهالكة تكون السبب في ضياع

الاولاد والفتيات .. وتكون السبب في

اتحراقهم .. ذلك لأن ممَ هذه الكومة

المتهالكة لايكون منصبأ عليهم بطبيعة

الحال بل على من يزوده بالسم القاتل الذي

يطلقون عليه من قبيسل التجميل

المؤدرات .. ولو انصبغوا لاطلقوا عليه

ألسم القاتل الذي لايقتل متجرعه وحده

ولكن يقتل جميع من حوله .

وينعكس هذا بالحتمية التي لاتقبل

ارضه ويهمل مناعته ..

ليستقر في الخارج .

ومع الله .. ومع الناس .. لا لأن الناس كاذبون ..ولكن لان نفسك تكره □ وأما عن الوسوسة التي تطن في

تفسك وفي اذنك عن عدم يقينك فاننى اذكر ان صديقاً لى زارني منذ اكثر من اربع سنوات .. وشكا الى من حالة غربية .. قال انه يسمع طنيناً مستمراً في اذنه .. صوتا يحدثه ويسخر من ايمانه وتدينه وصلاته وصومه .. وكان صديقى شديد التدبن .. دائم الصلاة .. قاسيا على تفسه في مراعاة اوامر الدين ونواهيه وكنت الله في مدقه !"

شديد الضبق قال ان هذا الصوت يشتد اذا خلا الى نفسه .. وانه سمعه والصمأ .. كأن انسانا في داخله يتحدث اليه قلت له : لعل هذه الحالة أ نتيجة المبالغة التي تأخذ بها اوامر الدين ونواهيه ... أن المبالغة في أي شيء حتى لو كان الدين .. جديرة ان تنقلب الى النقيض منها .. اجابني : ولكنني لا استطيع ان اتسامح في هذا !! □ قلت ك: لست ادعوات الى التسامح .. فانثى لإكره كل من يتسامح فيما يعتقد .. ولكنني ادعوك

الى الاعتدال .. وان تأخذ الاسلام بروحه وقد نهى النبى مخة المتشددين في العبادة عن تشددهم ..ودعا صلوات الله وسلامه عليه الى الاخذ من الدنيا بنصيب وأنا اراك تذود نفسك حتى عن الحلال معا اباحه الله سيحانه وتعالى .. وتأخذ فيه بأشد الاقوال .. مع وجود تفسيرات واقوال اخرى اعم تسمح به .. هذا ما ارجو ان تقعله .. وبُق انك بعد ذلك لن تسمع انساناً ولا صوتاً .. انه عقلك الباطن يسخر مما انت أحد نفسك به من تشدد وتضييق اسرافهم ويشعرهم بأن الاعتدال خير لايحتمله الدين ولا تحتمله الدنيا !! وابقى .. وهو ذاته قانون الطبيعة

التمسك بأحكام الدين وقيود الجتمع !! 🗖 القضية اذن رغبة في كل نفس ترد 🕳 صاحبها عن السوء اذا اسرف في الاساءة .. وعن المبالغة في التدين الي حد التشدد اذا خرج عن قواعد الدين الصحيح .. انها لليزان الخفي الذي وهبه ادة لنا .. يرد السرفين عن الاولى .. اعنى ناموس الوجود .. اعني

ئلارھايين .

رفضوا التصفيق لهارت أن يخبروه بانهم هم اسجاب الحق في الحكم عليه وليس ان يكون ذلك من خلال الصفات المشتركة

●● اكدت المجادلات السياسية التي عقدها الديمقراطيون الاميركيون في الاسبوع قبل الماضي في مديس مونيز، بولاية

فقد تمخض عنها تبادل اتهامات قاسية ومخاصمات حامية ومع ذلك فان ذلك كله لا يساوي تأثير ماتركته لحظتان من

(ايوا، والجمهوريون في (هانوفير) بولاية نيوهامبشير .. مرة اخرى ان السكوت من ذهب

العامة للاخلاقية السياسية . • وأن اليوم التالي استطاع جون شانسيز من محطة دان بی سی د ان پحدث لحظة

ارض الصين الإم) .

وتبعا لذلك سلم بعض اعضاء الكومئتانج

تريد عودة الاندماج مع تليوان ولكن لديها وجِهة نظر مختلفة عن كيفية امكان حدوث ومعا يذكر في هذا الخميومي أن حكومة دنج اكساوبنج او (دنح القرم) واقا

ق هذه الحكة إلا تفعل اكثر من مجرد الكف عن تسبية نفسها باسم (جعهورية وتكول حكومة تايوان في معرض الرد بان مثل هذه للفاتحات المهذبة والرقيقة تستهدف في واقع الامر تنويم تايوان واعطائها الاحصاس بشعور زائف مؤداه انها باتت في عامل من غدر الصين . ثم تقوم العصابات

بسياستنا التي تقوم على اساس اللاءات الثلاثة - لا اتصالات ، لا مقاوضات و لا حلول ومن ناهية لخرى ، بيدو أن زعامة يكن

كانت قد اصيبت بشء من الحدلان لوفاة شیائح شنج کو حیث کانت تنظر الیه عل انه زعیم بامکانهم ان یقهموه وربسا يتباحثون معه في نهاية المطاف ففي كلمة تابين قال زهاو زيائح رئيس الصزب الشيوعى الصيتى بأن الستر شيائج كان يؤيد (صين واحدة) ويعارض استقلال تايوان . واستطرد قائلا :(ونحن نامل ان ببدا من يخلقه بداية جديدة لانهاء الانفصال

بالقرار الذي اتخذه المستر شياتح في العام كاتوا يستقرون اليها في الخفاء او ريما اكثر . هذا ولا تزال تايوان تفرض حظرا على كبيرا من اولئك النبن يسافرون اليها الان هو

لاستعادة الصين لهونح كونح في عام

ومن غير المعروف حتى الإن ما اذا كانت انعقاد المؤتمر الثالث عشر للحزب في شهر

وهو يعرض المناظرة . ويبدو ان سكان (ايوا) ارادوا عندما

الجمهور الاميركي يسفر من

المست خلال المناظرات .

وقد جاءت الاولى في وقت مبكر من

مناظرة عديس مونيزه عندما سأل جيمس

كانون محرر صحيفة حيس مونيز ريجستر

المرشح غاري هارت اذا كان يعتقد بأنه قد

سوى مسألة الشخصية عندما اشار في

القابلة التي اجريت معه بأنه ءان يكون

اول من اتصل بطريقة غير شرعية بالبيت

الابيض. فاجاب انه قصد ببساطه القول

كلنا معرضون للخطأ والسؤال عل هذا

مبرر ليحرمنا من ممارسة الحقوق وان

هناك جرانب اخرى تتعلق بالاخلاق

معرضة للخطر فهذه الادارة كانت مفلسة

غيما يتعلق بالالتزام الاخلاقي العام وانشي

لم يسبق ان كذبت امام الكونجرس ولم

يصدف انه اخفيت جزءا من الحقيقة (ف

الوثائق) ولا يمكن ان ابيع السلاح

وما ان انتهى هارت من تعليقاته التي

قصد بها خدمته أل نظر الجمهور ليرى اذا

_ كانت لديهم نظرة الايجاب حتى لاحظ

صمتا مطبقا قد يصل في تأثيره الى منتصف

القارة الامريكية حيث شوهد التلفزيون

حتى في وفاته ، لا يزال رئيس تغيوان الراحل في انتظار استعادة (ارض الصبن الام) . لمن المارر ان يدفن جثمان المستر شيانج ـ الذي توق قبل ايام ـ في الثلاثين من ينهر في مدينة تاهاي بمقاطعة تفوان وذلك بالقرب من مقيرة ابيه شيائح كاي شيك . الا أن ناطقا باسم الحكومة الثايوانية صرح قلثلا بان هذا للدفن سيكون مدفئا مؤقنا حيث رفات كل من شيلنح الاب وشيلنج الابن سوف تنقل في الوقت المناسب الى مقابر في المدينة مسقط رأسهما بالقيم سيكيانج في الصين وذلك (عند استعادة

الصين هي الاسفس لاينيولوجية الكومنتلنح (الحرّب الوطني) الحلكم في تليوان منذ هزيمة چيش تايوان في عهد شيانج كاي شيك

امام الشيوعيين في عام ١٩٤٩ اما التفاصيل الخاصة بكيف وعثى يعكن حدوث ذلك فترّداد غموضا مع مرور الوقت . هذا في الوقت الذي اضحت فيه تايوان اكثر رخاء واكثر ثقة بالنفس داخل حدودها

هذا وكانت بكين قد رحبت بصقة خاصة

شيء من هذا الذوع من عيمه ولكن مستقبل

إلى أين .. بعد وفاة الرئيس شيانح

ولقد كانت فكرة استعادة السيطرة على كل

زمام المبادرة للصين الام وذلك من خلال القول بأنهم ينتظرون الى ان يضيق شعب الصين ثرعا بالاضطهاد الشيوعى فيه متمردا وطالبا النجدة من الوطنيين من خلال الدعوة لهم للعودة الى ارض الصين الإم. ومن جانبها هي الاخرى تقول بكين بانها

لتسمية خبراء الدعاية في تايبيه عرضت على تايوان ان تخضع خضوعا اسميا تكريبا لسيادة بكين _ بمعنى انه سيتعين على تايبيه

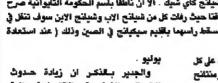
الشيوعية بعد ذلك فجاة بالكشف عن حقيقة تواياها . ويعلق المستر شو ، الناطق باسم حكومة تايييه ، فيقول . (اننا نتمسك (حزم

للأضي والخاص بالغاء الحظر للفروض من جانب تايوان على السفر الى الصين الام . ويذكر في هذا الشان ان حوالي ١٠٠٠٠ مواطن تأبواني كانوا يذهبورُ الى هناك في كل علم بصورة غير فانونية في الوقت الذي كان فيه قرار حظر السفر ساري المفعول ومن المحتمل أن يصل عدد الذين سيذهبون الى الصين الإم بشكل علني ثلاثة اضعاف من التجارة المباشرة دع الصين الام . الا أن عددا

رجال الاعمال . ولا يقع تحت طائلة المسائلة القاتونية منهم سوى اقل القليل . وفي العام لناضي وحده بلغ حجم التبادل لتجاري الثنائي بين تايوان والصين الام ١٦٢ بليون دولار امريكي ، وكان التبادل التَجِئري يتم عن طريق هونج كونج ، وتقول المين بان حجم الاستثمار من تايوان. والذي يتم ايضا عرّ طريق هونح كونح ، في

وفي معرض التكين يقول بعض المطلين بأن المستر شبائح كأن من المحتمل أن يحرر التجارة للباشرة مع الصين الام من كل الفيود للفروضة عليها وذلك للتمهيد

الزعامة للقبلة للكومنتائج سوف نقبل بأي هذه للسالة منوف يتحدد بشكل أوضح يعد



الاتصالات الشخصية والاقتصادية علاوة على انخفاض برجة حرارة الظيان السيامي في كل من بكين وتليبيه . كل ذلك يجعل المرافين يرجحون القول بأن (مسالة الصين الواحدة) لن تُحسم بين الجانبين بقوة السلاح ـ وذلك على الرغم من عدم تخلي كل من بكين وتايبيه رسميا عن اللجوء الى الخيار

العسكري لحسم هذه المسألة والورقة العنيفة الوحيدة الثي يمكن أن تعدد هذا الاستقرار النسبي يمكن ان تتمثل من بزوغ هركة تعمل في النجاء ترسيخ الإستقلال في تليوان واذا ما ظهرت حركة من هذا النوع فستكون النتيجة هي ان كلا الحكومتين في تليبيه وبكين سيكونان

حريصان بنض النرجة والقدار على سحقها ومن جانبها انعث تايوان اتجاهها ق الإسبوع الماضي عندما اصحرت نحكاما تقفى يقسجن عشر سنوات وبالسجن ١١ سنة على الثوالي بالنسبة لإثنين من المنشقين عقابا لهما على جريعة (الدفاع العلني عن استقلال تايوان } . وقالت المنصة (معرض نكر حيثيات النطق بالحكم بان (جريعة الاثنين تعادل جريمة تاييد حركة ندعو الى اهتلال

الارض الوطنية عن طريق السرقة) . وقبل وفاته كان السنر شيانح يُقلبُ النظام السياسي لتايوان لكي يرى ما اذا كان من المكن ان تَحْف درجة هيمتة الكومنتانج وذلك من خلال السماح بقدر محدود ولكن منظم من المعارضة وقد ظل الحزب الذي سمح له بالظهور

_وهو الحزب التقدمي الديمقراطي _ ملتزما بالجائب المنحيح من الدستور وذلك بتصافيه انضاذ مواف حيال مسيلة (الاستقلال) وراح بدلا من ذلك يؤيد (ثقرير المصير) _وهو اقتراح يعتبره الكومئتائج مدعاة للقلق . ولكنه لا ينطوي بالضرورة على خياتة

(اندېندنت)

اغلب الاحيان. وعندما اعترف دول بشيء من الواقع فانه بذلك ليس فقط ساعد حملته

جمعية طادي فاطمة التعاونية فيهجه عن فقدرشها دات مغادرة نهائية كمكفوليراالكيِّيّا أسأوهم حسنة لئي لسيد درويثي ولعام سيدابوطالب عام ١٤٠٢ وإعام السيدالحمامي عام ١٤٠٣ فعلى من يجيهما يسلمط للجوازات مشكوراً.

و رصة نادرة للت ولاينانك بجواركان موالحمره على الخط السيع مكمة جدة على متى الخطوط الداشرية للوصلة



مكت معالى الشيخ كمال ادهم

ابراهیت برهان دستا

and the state of t

والتي تعمل لدينا و تحت كمنالتنا .. يرج على من يجدها أن يقوم بتسليمها للمكتب أو الانتمال على التليمنون وقتم 1740 من التليمنال جولزات جدة. وإدالكر. مشروعات الجمعية الاسلامية والنهوض بها

حاء ذلك في رسطة يعث بها الى سفارة خلاء

واوضعا في الرسالة ان الجمعية قامت بتسديد

يعض الديون المترتبة عليها كما قلمت ايضا يشراء

قطعة ارض لنتم تخصيصها لخدمة الإسلام

لها اسم دوديان، جعلها اند من مواليد

السعادة واقر بها اعين والديها .. وقد

وعد الزملاء باقامة حفل بهذه

● تمت ترقية العريف واحمد مسحل

العتيبي، من مرور مكة الكرمة من رتبة

عريف الى رتبة وكيل رقيب عن جدارة

ومجهود فردي وقد تلقى من زملاته بهذه

المناسبة اسمى التهاني والتبريكات ..

● الجوف _ اضاء ،عيس، المونود

الجديد للاستلا عيد عيسي البحران

مدير شؤون الموظفين بالبتك الزراعي

مُنْزِلُ والده باطلالته على الحياة ..

ألبحيان وعد الزملاء الاصدقاء بوليمة

دسمة بهذه المناسبة السعيدة .. انبته

الله نباتا حسنا واقر به اعين والديه ..

● المدينة المتورة لحنفل الاستاذ محمد

محمود عبدالدائم احد منسوبى القطاع

التعليمي بالمدينة المنورة بزفاقه عل

كريمة الشيخ مدنى محمد عيدالقادر

وذلك في مساء بيوم الخميس

١٤٠٨/٦/٩هـ وقد حضر الحقل لفيقي

من الزملاء المرسين من مختلف مدارس

المدينة والاقارب والاصدقاء .. الف

• باشر الرقيب بكر شيخان الجفري

عمله في جوازات العاصمة المقيسة

يقسم الكمبيوتر.. تعتباتنا له

الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة

لتحقيق اهدافها الإسلامية النبيئة



تصوير / على الحراري اعلان النتائج وأسماء الفائزين بجوائز المسايقة اختتام المابقة الدولية العاشرة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره الوفودتشكر خادم الحرمين وتشيد بماحققته المسابقة خلال السنوات الماضية

الحالى محضور معالى وزير الحح والاوقاف الاستاد

عبدالوهاب احمد عبدالواسع ومعالى وزير الاوقاف

والشنون الاسلامية المصري الدكتور محمد على

جمهورية ننطد وفيمتها (٦٩) الف ريال

مز سوريا وقينتها (٢٦) الف ريكل • كما قال بالجائزة الاولى في القرع النائي

- وبالجائزة الرابعة لحمد راتب صبحى علواى

للمسابقة يسري محمد عبدالعزيز مز جمهورية

_ وبالجائزة الثانية محمد الناصر عبدالله موسى

- وبالجائزة الثالثة مختار احمد افنان وقيمتها

.. وبالجائزة الرابعة يحي محدد الامير من الملكة

ـ وبالجائزة الخاصة محمد هبتم محمد سعيد

• كما فاز بالجائزة الاولى في العرع الثالث

للمسابقة عبدالعزيز استاعيل يفسين احمد

ـ وبالجائزة التابية عبدالعليم عبدالعزيـز

ـ وبالجائزة الثالثة محمود محمد ديري بن سوريا

ـ وبالجلازة الرابعة سفيان محمد الشاعر من

_ وبالجائزة الخاسة معمد خليفة محمد عفتاح

كما فاز بالجائزة الاولى في الفرع الرابع

للبسليقة عثمان محمد اسلم صديقى من المعلكة

_ وبالجائزة الثانية عبدالوهاب جامع فارح من

ـ وبالجائزة الثالثة محت عبلج بن حميده من

ـ وبالجائزة الرابعة عداد محد عبدالعظيم عادر

من جمهورية مصر العربية وقيمتها (١٦) الف

-- وبالجلازة الخامسة معتاح خليل فليوان من

كما قار بالجائزة الإولى في الفرع الخامس

للمسابقة حمرة محمد حمرة عيدالواحد العاطى

من جمهورية مصر العربية وقيمتها (١٠) الأف

العربية السعودية قيعتها ٢٥ الف ريال

المملكة المعربية قيمتها (٣١) الف ربال

من ليبيا وقيمتها (٣٨) الف ريال

الصومال قيعتها (٢٦) الف ريال .

تونس وقيمتيا (١٩) الف ريال

ليبيا وقيمتها (١٣) الف ريق

عبدالحليم من بالكستان قيمتها (٢٧) الف ريال

العربية السعودية قيمتها (23) الف ريال

بنيتي من سوريا وفيعتها (٢٢) الف ريال

ابوالحسن من جمهورية (٠٠) الف ريال

وقيمتها (٣١) الف ريال

مصر العربية وثيمتها (٥٥) الف رسل

مز نبجيريا وقيمتها (٥٢) طف رطل

مكة المكرمة _ عبدالعزيز غراوي _ واس _ اختتمت مساء امس بقاعة النضامن الإسلامية بعكة المكرمة المسابقة الدولمة العاشرة لتلاوة القران الكريم وتجويده وتفسيره التي نظمتها وزارة الحج والأوقاف خلال الفترة من 3/4 ـ 7/10 من الشهر

وفد بدا الحفل باي من الذكر الحكيم كلمة رئيس لجنة التحكيم

نم النى رئيس لجنة التحكيم الدولية للعسابقة الدكتور حسن بلجوده كلعة امتيل فيها الى الله سمحامه وتحاق ال بننت حكومة شادم الحرمين السريفين على المحجة البيضاء وال يديم عليها معمة القوفيق على ما يقوم به من اعمال جليلة ولما تقدمه مز رعلية ودعم مادي ومعنوي لهدد المبليقة التي اتت نعارها وفال ما اكثر هذه الدروس والقوائد الثى امكن

جنيها من هذه المسافقة بعد هذه الاعوام واومى بعد يد العوز لبعض الافليات الثي هي

و اصل الحلجة لمد يد العون اليها من القادرين ماديا ومعنويا وذلك عز طريق تهينة مدرسين مجودين لندريس أبناء تلك الإماكن القراز الكريم والثعاون على تهيئة الحياذ الكريمة لهم مشيرا الى ان الموارد النابئة في هيئة الوقف منلا من الفع انسبل لذلك موجها الشكر لاعضاء لجنة النحكيم على المجهود المشكور الذي بذلوه خلال ايام امعقاد المسابقة كما وجه الشكر للامح المام للمسابقة والى اعضاد اللجنة النظمة لها

وال ختام كلمته سال الله از يوفق جميع العاملين من اجل هذا الدين الحنيف وال يتقبل من الجميع صالح الاعمال كما سال الله تعالى ان يديم على وزارة الحج والاوفاف وعلى راسيا معالى الوزير نعنة التوفيق ويكلل مساعيها بالنجاح

كلمسة الوفود

لم القي مدير شئون القران الكريم بوزارة الاوقاف المصرى الشيخ محسن محمد الشربينى كثعة الوفود تقدم فيها باسعه وباسم الوفود الشاركة باصبق ايات الشكر وخالص الدعاء لخادم الحرمين الشريعين الملك فيد بن عبدالعزيز وسدو ولى عهده الأمين ومعالى وزير الحج والاوفاف ولكل النين حملوا بشرف وامانة مستولية تنظيم هذه المسابقة

واشاد بما حققته هذه السابقة من تقدم مذهل خلال انعقادها في العشر السنوات الماضية هذا الثقيم الذي ظهر انره ﴿ التِنَافِسِ السَّدِيدِ عَلَى حفظ القران الكريم وتجويده وزيادة اعداد

ا وللّه: رمته للوجة ٢٠٩٠٥

Y.9. YAY

VIIALSO

V-9.097

Y-9 01-0

V124 740

V-44 VVV

412401V

YMALAT

V.9.072

V1550-0

Y.9- 09Y

Y124279

V.9. 070

V-9-092

VISSEVY

54105-0

401771Y

Y155125

O-VAOY

4-90124

7937317

Y1454-4

PY 27714

عتّ فقيلن الاستمارات العالبة:

أوالاتصال ت: ۸۵۷۵۵۸۸ مشكوراً -

١ - مِيْمِ الوجة ٣٠٣٨٨٠٠ مازدا ٣٢٣

٧١٢١٨٤٣ دوج مركب عليط بيت .

٥٠٠٧٨٨٥ هينورلس قلاب.

٣٢٤٤٢١٩ بونتياك.

يصيمن يعثرعليط أحث بيسلمط لمرجير الحنبر

● الفائز الإول عبدالله الحواس ●

المتسابقين وعدد الدول والجمعيات المساركة وكذلك زيادة التكاليف التي ننفقها حكومة خادم الحرمين الشريفين ونود بمكرمة خادم الحرمين الشريفين بتخفيض عدة الحكم على من تحفظ الفراز الكريم وقال اننا سعدنا بهذا الامر السلمى الكريم والذي يدل عل شدة حرصه حفظه الله عل نشر القراز الكريم والتشجيع على حفظه وسال الله ان يكلا خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه بعنايته ويرعاهم برعايته وان يوفق حكومتهم الرشيدة لمضع الاسلام والمسلمين

ول ختام كلمته شكر معالى وزير الحج والاوقاف والمستولين عز هذه المسابقة ونوصى نصبه والحوانه مز الحفظه بالمحافظة عل كتاب

نتائج المسابقة

ثم بعد ذلك اعلن وكيل وزارة الحج والاوقاف لشنون الاوقاف الاستانا حسام خاشفهي نتابح المسامقة هيث فاز الفرع الاول بالجائزة الاول عبدالله حواس محدد الحواس من المعلكة العربية السعودية وقيعتها (٧٥) الف ريال وبالجلازة الثانية مصطعى محمد محمود حمين من جمهورية مصر العربية وقيمتها (٧٣) الف

_ وبالجائزة الثالثة محمد حبالح اهمد من

رمتما للوجة

Y - 9 - 7 - 2

7017717

0.44414

74407.0

0 -- Y A AO

97101Y

Y - 90 104

V-7 701 Y

701771Y

P317717

Y14 24.2

0.4471Y

1A277.Y

Y -- Y 914

F-1777

71-1915

V11 24 ...

92-21

5. AIA

5.112

0 -- A-20

V1727.Y

92-21

ـ وبالجلازة التانية على احمد على شاهين من الإمارات العربية المتحدة وليمتها (٨) الإف ريال وبالجائزة الثالثة حافظ احمد مولوي مز بنغلادیش فیمتها (۱) الاف ریال ـ وبالجائزة الرابعة احمد فوزي رضوان من اندونسيا قمتها (٥) الآف ريال

شكة ناصربب هزاع واخوانه بالخبر/ تعلىءع فقذك اللحيطات النقل التالية اقطامط ـ ويقجلازة الخامسة خضر محمود سيف الدين مز لبناز قيمتها (١) الاف ريال

تنفيذ مشروعات

وبعد ثلك استمع الحضور الى بعض القراءات

من معض التسابقين والفائزين في هذه المسابقة

ىلدىة جديدة في مشية

بيشة _ نايف الغامدي . ضمن المشاريع التي يجرى تنفيذها حاليا بمنطقة بينمة تقوم البلدية بتنفيذ العديد من المجسمات الجمالية والدوافين فر مختلف احياء الدينة باشكال جمالية مدروسة كذلك تحسين وتجميل شارع الستيز ورصفه وانارته وتتسجيه كما تقوم البلدية بسفلتة الخط الواقع بين حي الحرف وهي غرائد بهدف ربط الدينة به

لسهولة الحركة

الداخلية تدعو للتقيير بالتعليمات الخاصة بالصيد في السودان

الرياض ـــ ولس .. اصدرت وزارة الدلظية اعلانا حول بعض الثعليمات الجديدة التي اصدرتها الجهات المختصة السودلنية بخصوص

وفيما يل نص الإعلان .. تطن وزارة الداخلية بان الجهات المقتصة السودانية اصدرت تعليمات جديدة تمنع صيد الغزلان _ واستحصال رسوم مختلفة على السيارات الصغيرة ، والصقور واقامة المعسكرات والافراد كعا ان المواد البترولية يصعب الحصول عليها منك ويزارة الداخلية اذ تعلن ذلك لتهيب بالجميع التقيد بذلك ..

سد العقيق في الباحة

الباحة ـ عصام عبدالملك خان

دورة دراسية في استخدام الحاسب الألي الشخصي في مجال هندسة الماه بدول الخليج

● الظهران/واس/ ينظم قسم الهندسة المدنية بجامعة الملك فهد للبترول

الطائف ــ عصام عبدالملك خان .. يقوم عدد من العلماء والمشايخ من مركز الدعوة والارشاد بالطائف بالقاء مجاضرة اسبوعية ن مركز العلاج النفس بمستشفى الصحة النفسية بالطائف .. وتاتي هذه الخطوة كوسيلة من فريق العلاج الروحي لتبصح بعض نزلاء المستشفى بامور دينهم، والمعروف أن الحالات العصبية مثل القلق والاكتئاب يجدى معها العلاج الديني والذي يتمثل اغلبه ل تلاوة وترتيل بعض الإيات القرائية وتراءة بعض الاهاديث النبوية الشريفة ودعمها بالنصح والوظ

اصحاب الحرف والصناعات التقليدية بمنطقة الباحة يشاركون في الجنادرية

تم حصر اصحاب الحرف والصناعات التقليدية بمنطقة الباحة تمهيدأ لارسال

قام مساحب السمو الملكي الاسير محمد بن سعود بن عبدالعزيز اسير منطقة الباحة . بعد ظهر الثلاثاء الماض بزيارة تفقدية لسد العقبق بالباحة بعد ان ثم الاستلام المبدني للسد الذي يبلغ طوله 177م وارتقاء 271 وسعته عر27 مليون متر مكعب وبلغت تكلفته الاجمالية در٢٧ مليون ريال وقد كان في استقبال سموه بموقع السد سعادة امج العقيق الاستاذ مانع الدوسرى وسعادة الدكتور ناصر على بشيه والموجه التربوي الاستاذ اسعد على بشيه والكابئن طيار الاستاذ فيصل على بنسيه وسعادة مدير فرع الزراعة والمياه بالعقيق وقد أبدى سموه اعجايه بما شاهد واثنى عنى جهود وزارة الزراعة واهتمامها فر انشاء السدود واشار الى ضرورة العمل لايجاد مصادر اخرى للدياه نظرا لحاجة المنطقة الى

وفر ختام الجولة تناول سموه طعام الغداء الذي اعد بهذه المناسبة وحضره عدد كبير من رؤساء الادارات الحكومية في كل من البلحة والعقيق وبعض مشائخ

الراغبين منهم للمشاركة في فعاليات المهرجان الوطنى الرابع للتراث والثقافة المزمع افتتاهه في شهر رجب القادم ، وذلك لعرض تراث المنطقة المتميز بأصالته في المهرجان وكان الوقد شارك في مهرجان العام الماضي وشد انتباه زوار وجمهور الجنادرية بالمعروضات الاثرية والصناعات التقليمية الجيدة التي قام بعرضها ،

والمعادن بالظهران في المقامس والعشرين من الشهر الحالي دورة دراسية في استخدام الحاسب الالى الشخصى في مجال عندسة المياد بدول الخليج العربية وتستمر لمدة اسبوع .. وقد تم التقطيط للدورة بحيث تناسب المندسين الاستشاريين في مجالات مصادر المياه سواء في القطاع الخلص او الحكومي وذلك باعطائهم التدريب والخبرة ف استخدام الحاسب الشخصي لتخطيط وتصميم وتشغيل مشروعات مصادر المياء المختلفة .. وتهدف الدورة الى تدريس المشتركين طرق استقدام الحاسب الشخصى وتعريفهم بالبرامج الجاهزة وتهتم بتطبيق استخدام العاسب الشخصي غن طريق تطبيق البيانات الميدانية في حقل المياه الجوفية والسطحية ف دول الغليج العربية .

محاضرات دينية بمستشفى الصحة النفسية

ثم توالت بعد ذلك فقرات الحفل حيث قدمت فقرات من مسرحية اجتماعية ثم نشيد الكشافة قدمه الشاركون في التجمع . ثم قدم طلبة من معهد الاعل بالدمام فقرة من مسرحية غالت استحسان وفي نهاية الحقل قام معاجب السعو الملكي الامع سطام بن عبدالعزيز بتكريم قادة الكشافة واشتطن واس اعبرت رئيس الجمعية الاسلامية في منطقة ماورنح كاونتي. بولاية

وتسليم الفائزين في المسابقات التي اليمت خلال أيلم التجمع الكؤوس كما تسلم سعوه هدية تذكارية من الدكتور عبدالعزيز التثنيان نيفية عن المشاركين في هذا التجمع تقيرا للجهود التي

ثم قلم سمو الامير سطام بن عبدالعزيز بعد ذلك بجولة دلخل المعسكرات شملت معسكر عكرمه بن ابي جهل ومعسكر سعد بن ابي وقاص ومعسكر خالد بن الوليد ومعسكر ابن عبيدة . ثم افتتح سمو نائب امير منطقة الرياض يعد ذلك المعسكر الكشفى الدائم بالرياض حيث قلم سعوه بقص الشريط ايذانا بافتتلحه ثم تجول سعوه داخل المعسكر وشاهد المعرض المقلم فيه

وغرفة الكعبيوتر وللكتب والملاعب. بعد ذلك غادر سعوه مكان الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم . هذا وقد عبر سمو الامير سطام عن سروره بحضور هذا الحفل . واوضح سموه ق تصريح ادل به عقب افتتلخه للمعسكر الكشفى الدائم بالرياض.. اوضح الاهمية التى تكتسبها مثل ثلك المعسكرأك الكشفية وقال أن لها مربود خير على شباب المُعَلِّكَة يتمثل في التعلون والالثقاء بينهم مما يعزز اوالجُس المحبة والتعاون والتقارب بين الشباب وشكر سعوه المستولين عن المعسكر الكشفى الْقَاِثَمُ بالرياض على ما بذاوه من جهود .. متمنيا لشباب الملكة وللشباب العربى عامة التوفيق والنجاجُ:.

شهادات تقديرية لـ ١٣ مكتباً نَ ﴿ بمؤسسات الطوافة

● هكة المكرمة ـ واس ـ قام معال وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب اهمد عبدالواسغ مساء امس بتوزيع الشهادات التقديرية على ثلاثة عشرة مكتبا تتأيذيا من مكاتب الخدمات الميدانية التابعة للؤسسات الطوافة . وشارك ﴿ تسليم هذه الشهادات معال وزير الاوقاف والشنون الإسلامية النكتور مجند على محجوب وحضر حفل تسليم الشبهادات الوفود المساركة فأ المسابقة الدولدة العظرة نتلاوة القران الكريم وتجويده

وياتى تكريم هذه المكاتب تشجيعا وتقديرا لهم على ماقدمود من خدمات لضيوف الرحمن خلال العام الماضى وكذلك تشجيعا ليقية المكاتب الاخرى لتحذو هذو هذه المكاتب ف تقديم افضل الخدمات لفسوف الرحمن

كما باتى ذلك تحقيقا لتوجيهات خفيم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز ال سعود الذي بحرص حفظه الله على توفير كافة الخدمات لضيوف الرهمز ليؤدوا مناسكهم ز يسر وسهولة وراحة واطعئنان ..

والسلمين في الولاية ورئيس الحرس الوطثى وصاحب السمو الملكى الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير الملكة وتوجها بالدعاء الى ات العلى القدير ان يحفظ خلام الحرمين الشريفين لينواصل دعسه لدى واشطن على الدعم المائي الذي تلقته الجمعية مؤخرا مساهمة من المملكة في دعم للمشروعات الإسلامية في كل مكان

علايفورنيا الإمريكية السيد عبدالقاس النجار

ومدير الجمعية الدكتور مزمل حسين الصديقي

اعربا عز شكرهما وتقديرهما العميقين لخادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

وصاحب السمو الملكى الامير عبدات بن

عبدالعزيز وى العهد وتأثب رثيس مجلس الوزراء

الرياض/واس/مكتب الندوة/بحضور صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزير نانب

وقد بدء الحفل الذي اقيم بهذه أغيناسية بأي من الذكر الحكيم بعد ذلك استاذن قائد الكشافة بدخول المشاركين المعسى

بعد عصر امس الحفل الختامي لتجمع الصداقة عشر لعرفاء الطلائع بمناطق المملكة

يتقدمهم علم المملكة وشعار تجمع الصداقة الثاني عشر لعرفاء الطلاثع،

كما افتتح سموه المعسكر الكشفي الدائم بالرياض

ثم القي مدير التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان كلمة اعرب فيها عن شكره

وتقييره لسمو نانب امير منطقة الرياض لحضوره

هذا الحقل وقال ال هذا المعسكر الكشفى هو واحد

مز معسكرات عدة اقامتها وزارة المعارف و

مختلف مناطق المملكة وذلك ضمن خططها

ثم القبت بعد ذلك كلمة المشاركين الثي عبروا

فيها عن شكرهم وامتنائهم لسمو الامع سطام بن عبدالعزيز لرعايته حفل اختتام نشاطات التجمع

وقال از اقلمة هذا التجمع الكبير والذي كانت

انامه مليثة بالنشاط والحيوبة وحافلة بالعمل والتقكير والإبداع لدبئة الرياض قد أتلحت لنا

الغرصة لشاهدة القفزة الطويلة التي قفزتها الملكة في مضعار التسابق الحضاري

ووصفوا تجمع الصداقة الثانى عشر لعرفاء

الطلائع بالملكة بأنه تجمع صداقة والغة

الخاصة بخدمة الإنشطة اللامنهجية

الثانى عشر لعرفاء الطلائع بالملكة



• يحتقل الزميل جمال بنون المحرر بمكتب الزميله جريدة عكاظ بالعاصمة القنسة مساء غد الجمعة يزفق شائيات على الشاب مهدى صبالح العقاد .. وقد ورع الزميل البنون رقاع والدعوات لعيد من الإصداناء والزملاء في الوسط الإعلامى والصحفى لحضور هذه المناسبة الثى ستقام بقصر افراح البسندى .. مېروك ..

وَيُمِكَةُ الْكَرِمَةُ _ رِزْقَ الإستاذَ اكرم مختلر اكرم رئيس قسم التوظيف بامانة العأصمة القدسة بمولودة جديدة اختار

اخبار سريعة من امائة العاصمة

الكرمة _ نزار بنجابي قام معالى امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر ترفيق بزيارة ميدانية لبلدية العمرة ل تطأق جولات معاليه البدانية ورجه معاليه المستولين ببلدية العمرة بزراعة وغرس ١٥٠ شجرة في بعض اجزاء المنطقة وصبيانة وقص عدد ثلاث حداثق . كما وجه معاليه بنجهيز عدد ٠٠٠٠ غرسة لزراعتها وصرفها للمواطنين

والادارات المكرمية بمشتل البلدية .. 📟 استعرأوا لمجهودات بلدية شعب على بالثهوش بمستوى صحة البيثة فقد قامت بالاشتراك مع البلديات الفرعية الاخرى بحملات مكثقة على محلات تتلول الاغذية ومكافحة الكلاب والحشرات وقد شعل هذا النشاط التقتيش الصحى على عدد ١٥٢ محلا وتم مصادرة الإغلية الغبر صالحة للاستهلاك الإدمى وهي ٢٩٢ علية مواد غذائية - ١١٤ كجم اغذية مطبوخة

قطعة ادوات تالفة .. كما ثم القضاء على ٨١ كليا يواسطة طريقة النفخ بالابر بالاضافة الى تركيز اعمال مكافحة الحشرات والتطهير بواسطة الاجهزة اليدوية والمحمولة على سيارات والتركيز على المرامي واملكن التقايات واملكن توالد التبلب ..

📭 بناء على توجيهات معالى امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق للتحضير المبكر لاسبوح الشجرة المادي عشر لهذا العام ١٤٠٨هـ عقد مدير ادارة العلاقات العامة زهير محمد جميل كتبي اجتماعا مع منسوبي العلاقات وذلك للناقشة الاستعرادات لاقامة الاسبوع وتم خلال الاجتماع مناقشة

الموضوعات التالية . تجهيز مكان الاحتفال .. وضع عدد من المصقات واللوحات القياشية _ وطبع كتيب عن اعداد الحداثق والشتلات الزراعية في مكة الكرمة _ ووضع برنامج حائل الافتتاح للاسبوع وكلما يتعلق بفعاليات الاسبوع ..

بالتوفيق .. الى رحمة الله

مكة المُكرمة / انتقل الى رحمة انه تعالى الشيخ رشاد يحى بأشا رجل الإعمال وعم الاستلا عدتان خليل ياشا مساعد الامين العام لشؤون التعليم والثقافة يرابطة العالم الإسلامي. وقد اقيمت صلاة الجنازة مساء الجمعة الماشى بالمسجد الحرام ووورى جثمانه مقاب المعلا تغمد الله الفقيد بالرحمة والمفقرة والهم اله وذويه الصير والسلوان.

مؤسسة عزام التجارة والمقاولات تعلن بأن يكغولها / نصار عمدين نضلت والباكستان الجنس مَدْفَعَد دفترَتَص يُحِلِ الدَّفَات رُفِرٌ ١٩٢٨ (به ورينصة قيادة لممكن رم ١١٤٤١٨ ع واسعارة سيارتها الربيس رم ١١٤٤١٨ نقل ورفصة تشفيل سيارة نقل بطا لنع روتم ١٠٨١٨ يرجب من يجرها تسليما لمصادعاً الوالد نصالت :

اضواء على مشروعات المحمع القروي

بلغت تكلفة للشروعات التي قام المجمع القروى بقرية العليا يتنفدها منذ عام

الإنداء السعودية بأن تلك المشروعات التي تم تنقفيذها خلال تلك الدة شعلت سقلتة وانارة لجميع الشوارع ١٠م و٢٥م و٢٠م بالخطط ١٧/١٠ بالإضافة الى سطلته وانارة قرية الشيط وام الشظح وشوارع قرية الغيمة وتركيب ٧٥٧ عمود انارة منها ٢٠٠ عمود مزدوج بتكلفة مالية بلغت ۱۸٫۷۸۵ در۱۸ ویال .. وتسویر سالهٔ عشر مقيرة بقرية وقرى الشمال التلبعة لها بتكلفة ملية بلغت ٢٩٩ر١٦٨ر٨ ريال .. وبناء سوق خضار ولحوم نعوذج ١٩ بكان وتزويده بدورات المياه والمغاسل بتكلفة ماتية بلغت ٢٠٠٠٠٠٠ ريال وعمل ارصطة لجزر الشوارع بقرية العليا كمرحلة اولى بلغ اطوالها الفا وثلاثمانة وخمسين متر بالاضافة الى ذلك قلم المجمع بتشجير الشوارع بقرية العليا عرض ٢٠م و٢٥م و٢٠م بالمخطط ١٧/١٠ وانشاء حدائق عامة وتركيب ملاعب

قرية القديمة القائمة التي تبلغ ٧٥٢ منزلا . وقد شملت قطع الاراضى التي ثم بناء معظمها ٧٣٢ قطعة بمخطط ١٠/١٠ و١٤٠ قطعة بمخطط قطعة' بمخططى ١٠/١٠ و١٠/٥٠ و٤٥٤ قطعة الرفع للسلحى لحدود التوسع الععراني لخمسة

اليملم _ محمد قدح

تشجير شوارع قريثى الشيط ولم الشظح .

وتوزيعها ١٦٩٨م قطعه . بالإضافة الى مبائى

واوضح رئيس المجمع القروى بقرية العليا

اطفال بها وانارتها وذلك بالمجهودات الذائية ..

واضاف المويزري الى أن عدد رخص البناء والترميم التى قام المجمع باصدارها خلال تلك للدة المشار اليها بلغ ٧٥٠ رخصة .. كما بلغ عدد القطع السكنية التى تم تخطيطها وتقسيمها

۲۶/۱۰ و۱۲۸ قطعة بمخطط ۱۲۸۰ و۲۶۱ بمخطط ۷۹/۱۰ واوضح أن المجمع قلم باعداد

١٤٠٢هـ وحتى الان سبعة وعشرين عليونا وخمصماتة وستة وثلاثين الفا وملاتين وتسعة وخمسين وعشرين سنة قلامة بعسلجة اكم ﴿ اكمْ وَقَد تُم تحديد جميع لللكيات والمتشات القاتمة به وتوابعها حسين غنيم المويزري في تصريح لوكالة

وتثبيت حدود النطاق العمرائي ببتر جرصائية

كما سيتم في اسبوع الشجرة القادم البدء في

للاستهلاك الادمي ،

للموامنقات وتعتبر غير منالحة للعمل. الاستهلاكية حيث رفضت ٢ ارساليات وهي ارساليتا لحوم مجمدة واردنان من

التأبعة لهما . خيز واردة من المانيا الغربية وذلك لاحتوائها على اشعاع أعلى من الحد

الإبيض المميز وترقيمها وتقسيمها على حدود كما قلم للجمع بأصدار عدد من الرخص للتنوعة الثى شعلت أصدار وتجديد ٧٦٣ رخصة

يارتفاع متر ولحد عن سطح الارض ودهثها باللون

صرح سعادة الاستاذ احمد علوى قاسم مدير عام مختبر مراقبة الجودة النوعية بوزارة التجارة بالمنطقة الشرقية بانه بلغ مجموع عينات الواد اللِغِدَائية والعطور الواردة الى مختبر مراقبة المجودة النوعية بالدمام من جمارك المنطقة الشرقية

والبلديات ولجان ضبط الغش التجارى خلال شهر جمادي الاولى الماضي ٢١٧٨ عينة تم اخضاعها للتحاليل الكمياثية والجرثومية وذلك من اجل التأكد من صلاحيتها للاستهلاك الادمى ومطابقتها للمواصفات وكذلك خلوها من المواد المحرمة والضارة بالصحة العامة وقد تم رقض عدد ١٤٠ عينة منها المخالفتها لواصفات البطاقة وعدم صلاحيتها

كما بلغ مجموع عينات حديد التسليح الواردة للمختبر خلال الفترة المشار اليها ١٤٦ عينة المضعت جميعيا للتحاليل الميكانيكية للتأكد من مطابقتها للمواصفات السعودية الخاصة بحديد التسليع وقد

نشاطات مختبر فراقبة الجودة بالشرقية رجد عدد ۲ عينتين مخالفتان للمواصفات

كما قام المختصون بقسم المعايرة والقابيس خلال الفثرة بجولات تفتيشية على المحلات التجارية واسواق الذهب حيث ايطاليا وللانيا الغربية وارسالية محسنات

م فحص عدد ۲۲ طرمیة بنزین وعدد ١٦٥٦٨ من الموازين والاوزان وامتار الاطوال الواردة من الجمارات وكذلك ٢ ميزان كبير لوزن الشاحنات من اجل التأكد من دقتها ومطابقتها وقد وجد عدد ٥ طرمية بنزين وعدد ٦٦ من الموازين و ٣ ميزان كيع لوزن الشاحنات غير مطابقة كما تم فحص ° ارساليات ثهب وقد-وجدت جميعها مطابقة للائحة التنفيذية الخاصة بالعادن الثميثة اما قسم الاشعاع الذرى فقد قام بقحص عدد ١٧٦٥ من المواد الغذائية المتنوعة والسلع

منها بلدة الشيط ويها مخطط سكنى واحد رقمه

وأضاف الاستاذ حسين غنيم المويزري بان خدمات المجمع شعلت في مجال صحة البيئة ازالة مخلفات البتاء والنفايات والسيارات الغير صالحة للاستعمال ورش البيدات الحشرية للقضاء عل الحشرات الطائرة والزواحف والقطط والكلاب السلابه وتوزيع اكباس النفليات وتوزيع صناديق القمامة في شوارع قرية والقرى التابعة نها وبنك

من أجل اظهارها بالظهر المضاري اللاثق وحمادة

للمواطئين من الامراض والاوبئة التي تتقلها .. كما يقوم المختصون بجولات تفتيشية على محلات بيع الأغنية ومصادرة السلع الغذائية الفاسدة والغير معقمة للاستهلاك الإدمى، كما قام الجمع بفتح مركزين لخدمات صحة البيثة في كل من الشيط وام الشطلح وذلك الكليم الخدمات الصحية للمواطنين في هاتين الهجرتين والقرى

واشار السيد المويزدى الى أن المجمع يقوم بتنفيذ اسلبيع الشجرة والنظافة بالإضافة الى الساهمة في أسبوع المرور الخليجي والإسبوع .

للمحلاث التجارية واصدار وتجديد ٧١٩ رخصة للمهن المُخْتَلَقة وأصدار ٨٢٨ رخصة صحية. وقال المويزري انه يتبع للمجمع تسع قري

١٣/١٨ ويحتوى على ٣١١ قطعة وقد تم استكمال معظم قطعه .. وستتم دراسة تخطيط ملحق له وذلك لكثرة السكان والتوسع في البلد .. ويلدة ام الشظح ويوجد بها مخطط سكنى واحد يرقم ١٨/١٨ ويحتوى على ١٠٤ قطعة وقد استكملت النشات السكنية ل بلدة اللصافة وقد تم تخطيطها وسيتم توزيعها على السكان مستقيلا وبلدة المحوى وقد تم اعدك الرفع المسلحى لها ويجرى تخطيطه حقيا بالبيرية العامة للسنون

البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية

العمجى وسبوع العناية بالسلجد .

وبلول متنوعة ـ ٢٨ لتر حليب _ ١٠

انا شه وامّا اليه راجعون.

رمانت ۱۱۸ موده

تلينون يم ١٥٦٢٤٩٤ ميرة ويعالثكر

الأميسر فيصل بن فهد: المهرجان يؤكد أصالة الروابط القديمة ومتانة الروابط الحديثة وعمقها وحيويتها انكم لا تملكون الا أن تغمسوا كلماتكم في جراح أمتكم .. والاأن تكونوا ضميرها الحي ولسانها المبين

ونوه الشئيل بسياسة الملكة التي تولى عناية

فلنقة للانسان السعودي وقال ان الناظر

للسياسة السعودية يراها طوال تاريخها معتمدة

على الانسان منذ مايزيد على القرنين هيث اولته عنفية فاثقة اتباعاً لما يجب ان يكون

واوضح أز الملكة تكرس الإصلاح في جميع

الامور بعدما اصبح متوارثأ ومتمشيأ ومتغيرات

الازمنة وطبيعة للراحل هتى بلغ نروته وتحقلت

نهضة مثالية في عيد خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالمزيز ال سعود وسمو ولى عهده

وقتل أن المنكة قد ركزت على التعليم ورعت

الأداب والفنوز وشجعت الابحاث العلمية

وأفياف لز للملكة لحتفينت القضايا العربية

ودافعت عن المسلمين وجندت امكاناتها للتخليف

من معاناة الاصدقاء واثبثت للعالم قدرتها

وساعت ذوى المواهب واعتبرت القناعة بحد

معين وعدم طلب المزيد تقاعسأ

الرياض ـ محمد القدادي ـ واس ـ افتتح صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مساء أمس في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات مهرجان الشعر العربي في دول الخليج وقد بدأ الحقل بأي من الذكر الحكيم كلمة الإمر

فيصل بن فهر

بسم اله الرهدن الرهيم والصلاة والسلام على لشرف الإنبياء والرسلين ثم اللقى سعو الامير فيصل بن فهد الكلمة سيدنا محمد وعلى اله وصحبه لجمعين أبها الاخوة الكرام

في ظلال عكاظ

للشاعر: محمد الخنيزي

« القيت في حفل افتتاح مهرحان الشعر»

موسم الشعير في ربيع الزمان طاف يسقى الزمان أحلى الامانى ويعيد الحياة فكرا جديدا

فى عكاظ تمثلت للعيان فوق ارض الرياض وهي رياض نبتة الفكر عبقة

فامرؤ القيس لايزال هزارا يتغنى بأعذب الالحان يملء البيد حكمة ونسيبا

في ليال فضية كالجمان صور من حياته نابضات

في شرايين شعره الوجداني فالخيام البيضاء والليل والخيل جلاها كلوجة الفنان وصف الخيل مثل جلمود صخر أبدع الوصف في دقيق

فمراة سمائه وهو نجم

لاح فيها كالصبح في الاغصان والعذاري يسكبن في شعره الحب فتعطيه وثبة من بيان وسما كالحباب للقصر ينساب شعاعا الى قلوب الغواني عنتسر وعبلة اطيساف

تسراءت في عالم المهرجان بعثا للحياة طيفا جديدا

في البرمال السميراء في ظل بيان فينا عنتر وعبلة فنها

يشربان الغرام كأس حنان

كظلال سخية العقيان فجبال التوباد والليل والبيد

فصول يحيا بها عاشقان قيس ليلى اصداءه خفقات

. رددت من فواده الولهان ملأ البيد شعره وهو ظمآن

الى تغر حبه الظمان عصر القلب في السدمسوع فكان

القلب في كأس قليها الحران فتسهادت رمالها تكتب الحب

وتسروى الانبساء عبد قيس تطل من كوة الامس وتزجى الخطا الى

فالربوع الربوع والامس كاليوم ونحن الاحقاد للغران أنت يانجد للعروبة مجد

أنت شعر يموج بالألوان مجدنا المجد من سمانا بدا النور يضيء المدروب للأذهان

فالحضارات قيسة من نبى الحق ضاعت من أحرف

والشموس الشموس من مكة الطهر تلالت وضيئة اللمعان

سطعت من سماءها وسط ليل فتهاوت دعائم الاوثان فمبادى الاسسلام دنيا سالام وحياة مخضوضرات الجنان

ودسياتيره الى النياس عيدل وسواء قصيه والدانى

أسعد الناس في الحياة وفي الا

خرى نيى بطاعة الرحمان

فالتهاليل في الماذن إنو

ار صلاة للمسلم الانسان مهرجان البيان جئت احيك بشعر في باقةٍ من كياني واحيى المليك من اسس الخير صروحا تذير للأوطان وبنى نهضة من العلم والفكر تجلت في روعة الشبان ينعم الشعب في ظلال مليك حكمه بالكتاب والعرفان

قد رعاه الإله بالنصر والتأبيد دوما على ممر الزمان

الحدبثة وعطها وحبوبتها وهلعم منطقة الخليج تشهد كل يوم المزيد من مشاريع الخير في التقارب والثلاهم والوهدة . ولا هلجة ال القول ان وحدة الخنيع هي جزء لا يتجزا من وحدة يسعدني ان ارهب بكم ﴿ بلدكم الثاني المثكة العربية السعودية ـ مهد العروبة ومهبط الوحى

- ارحب بكم اجمل ترحيب . تجمعنا العقيدة التي

واحدة وانا ربكم فاعبدون

هدت ووحدت واللغة التي انطلقت مع العقيدة من ان الهدف الاسمى الذي منشدد لا يحققه الحلد ال هذه الصحارى الواسعة الى الامصار البعيدة يحقله الفعل وانثد الشعراء . النين ثقفق فاتحة منتصرة وظلت كذلك طوال القرون صامدة قلومكم بقحب والخج ولا تعلكون الا از تخصوا أبية لانها لغة القران ولغة الحضارة والتاريخ كلماتكم في جراح ستكم الا بن تكونوا شميها الذى جمعتنا ملامحه ولم تقرقنا ماسيه نهتز الحي ولمناتها البين فسيروا على بركة اند وفي للبطولات وناسو للهزائم ولكننا ابدا اعة هذه الرحف التي هي موثل العبقرية وموطن وأحدة . مصداقا لقوله تعالى بأان هذه فتكم لمة

ايها الإخوة

وخُتَاماً .. فانتي ارفع باسعكم جعيما ايها تلك الامة العربقة المتجددة التي هنبها الاسلام وصقاتها الحضارة وعلمتها التجارب فهل ترون الاخوة اسمى ايات الشكر والامتنان لخادم الحرمين الشريفين لثلك فيد بن عبدالعزيز ايده ﴿ التاريخ امة سواها قوية للذلكرة موصولة انف على رعايته لهذا اللهرجان منذ بدايته وقد كان ـ حفظه ان ـ دائداً وابدأ نصبح الكلمة الصادقة والأب البار لكل مشروع ثقاق يهدف ال

اليوم - أيها الاخوة -لهو الدنيل الناصع على أوة الذاكرة واتصال التاريخ او ليس الشعر ديوان العرب ، الذي سجلوا فيه ماثرهم في الجاهلية ، ودافعوا به عن عقيدتهم في الإسلام ، وصوروا من خلاله معاركهم وبطولاتهم في كل للواقع وعلى مر الإزمنة أنه الشعر الذي يدافع عن الحق ويحمل على الطغيان ، ينتصر للمظلوم ، ويدعو الى الكفاح والجهد كما يدعو الى المهدنة والسلم وفي شعرنا العربى نقطت انسانية تجاوزت ظروفها الخاصة واصبحت جزءا من

الثراث الإنسائى العلم أن مهرجانكم الشعرى _ ايها الاخوة _ هو مهرجان التواصل الخليجي . ولكنه أيضا مهرجان التواصل العربي، بل هو مهرجان التواصل الانسائي من أبل ومن بعد

وأذا كان هذا المهرجان قد انبثقت فكرته من وزراء الاعلام في منطقة الخليج . في اجتماعهم الثلمن الذي انعقد في الإمارات فان تلك الفكرة قد كاثت وليدة الاحساس الصلاق بوهدة هذه المنطقة جغرافيا وثقافيا منذ اقدم الإزمان حتى وقتنا الراهن فها انتم تجتمعون اليوم لتؤكدوا

كلمسة امين عام مهرجان الشعر

ثم اللَّى امن علم مهرجان الشعر العربي في

نشر العلم وبث الوعي واتارة الطريق.

والتواصل الاخوى المثدر بعوز ات

والفكر والابداع والنقاش وفقكم اش

والسلام عليكم ورحمة اند وبركاته

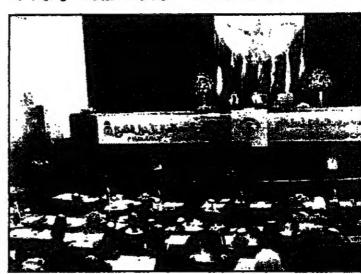
كتا اشكر باستكم جعيعاً كنافة فبادتنا

واننى لاشكركم ايضا على تلبية هذه الدعولا .

وتحمسكم للمشاركة في اعمال الندوة بالراى

الخليجيين الثين أتلحوا لنا هذا الثقاء الطيب

دول الخليج العربي الاستاذ عبدات بن محمد الشهيل كلمة عبر فيها عن شكره وتقيره لسمو الامع فيمن بن فهد بن عبدالعزيز على رعايته وقال ان هذا اللهرجان قد حظى كغيره بمتابعة



قصيدة الشاعر الفايز في حفل افتتاح مهرجان الشعر.

أوى الى الرمل او عادت ملامحه تتوق للنفس نفس حين تشبهها لولا النسائم من نجد لما شخصت ذكرتها فذكرت القاطنين بها أكاد أسمع أصوائنا تصاورني قالوا الرياح ستمحو كل خارطة اذا انتهى انقبا من قوله نطقت قالوا الرياض فقلت النور ثانية بنيانها الدين والتقوى يمدهما وما تضعين كثبان بباركة اولى العواصم اولى القبلتين لها جاراتها القيب الاولى ومنشؤها والمشوون وجوها حين تنظرهم قد روضوا الربح حتى لاتمر بهم والارض من جسد بعض اسافله ذرى جبال أناخت في حسولتها أسال كل لعاب تحت ألسنه وحش تعمم ما أتسى الوحوش اذا رأت منازل سلمى اشرقت وربت كأنها اوعزت الناس في لغة أن يتقوا الله في أرض مقدسة يهفوا لها الناس من شتى مسالكهم يا جارة البان بل يا خيعة رسخت لأنت أرقع من اطماع من غدروا وانت اقوى على كبح الأل جمحوا كم حاولوا ان يهزوا عنك باقعما هناك أثارك الأولى وماتركت

. نموذج انت للفكر الذي انطلقت

للشاعر محمد الفايز

وجف نهر حسبناه سينهسر أوى الى الرمل لما أقفر الشجر لبوجهه وفئاه السمع والبصر وفي التماين تشتيت ومنحدر عين لبا حاجة تهلو وتنتظر والارض ساكنها لاالنبت والثمر فيها وينشدني من شعره عدر على الرمال ولم بيرح بها الاتر فيها مفاوزها أوسيح الحجر يعود للأرض وغى السندس العطر علم الكتاب وما جاءت به السير والشاحلان اللذان فيهما العبر كالشمر يقبس منها النجم والقعر غهد الغبود وعبداه والظفر والطاهرون نفوسا حين ثختير الا رضاء وكانت قبل تستعير والبعض هامته الشساء والغرر وجنة تحتها الانهار تغجم ونزف الوحش حتى كاد يسحر تعممت غبى لاوحش ولابشر أرض حجارتها الساقوت والدرر اخرى تفاطبهم أياتها الصور في ظلها البيت والأيات والسور حتى تلاقوا على وعد وماشعروا اطنابها ورست اوشادها الأخسر وانت اكبر عن احلام من صغروا وأنت أرشدهم فكرا لو اعتبروا توطدت وينالوا منك فاندحروا عزائم كجذور فيك تنتشر بوابة البيد فتحا فهى تازدهر ومن هنا البعم الاخرى التي فتحت

الر ياض

سعو الامع فيصل بن فهد يفتتح مهرجان الشعر العربي في الخليج

□ للشاعر حسين عرب □

والقصيدة التي القاها معالى الاستاذ الشاعر حسين عرب في الحفل الافتتاحي لمهرجان الشعر العربي في الخليج مساء أمس،

شحنيا صاغه الفؤاد نشيدا

نفسا ثائر الجوى عربيدا

أبدى الصدى نديا فريدا

من رفيف الهوى عرفت القصيدا ينفث الشوق في قلوب الحياري حمل الافق من قوافيه لحنا

ولقت تحسن الليالي فتغدوا

وروى الدوح عنه ما رددت أطياره، من فتونه، ترديدا وكأن الرمان، عاد وليدا فكأن المكان صار جنانا فرحا دائما، وحلما سعيدا

وخيالا مجنما ترقص الفتنة في ظله، وروضا رغيدا

وأرفا يغمر المراسع جبودا أية الشعر أن يكون جمالا والمساحات تستجيل ورودا المسافات فيه تعبق طيبا يتنامى بشاشة ووعودا والهوى في جناحه مستباح وثنفورا بسامة وخدودا ينتنى الغصون فيه قدودا يتصيدن في مواهن - صيدا رافىلات بالحسين، مؤتلقيات تغما سلمرا وتايا وعودا ≣كل حسناء لاترى الكون الا ولقاء ولوعة وصدودا ومديثا عن الني وغراسا زاهيات جدائلا وعقودا تتناجى به الرياض نشاوى بالمبابات برسل التنهيدا وكأن الفنون، نهر مشع بين أسواجه تبلاعب غيدا الصبايا على جناحيه غيد

يتضوفن ساحرا أو حسودا والعذاري بصنهن حيارى

واذا الحب لامس الصخر عباد الصخير من لسبه فؤادا عميدا إلى الامس ، ربما جدد السوم ، هواه فاحسن التجديدا

ياليالي الرياض، في مهرجان الشعر، يجلو رواحما المنشودا مشهد، تحسب الملائك القت في حواشيه ظلها المدودا وزكا أية وأشرق عيدا قد سعا غاية، وطاب لقاه قد تنادوا الى حساد، شهودا فشرى الخالدين من كل واد

موكب يذفق البيان على اعلامه ، يسكب النضار النضيدا ومجال كرفوف الخك يعتبز برواده ويبزهو ببرودا يتبارون حكمة وعلوما كلما حلقوا تمادوا صعودا

يارثاق البيان عقوا اذا الشاعر اعياه شعوه ان يعيدا عاودتنا البعوم _ في فرحة اللقيا وتنابى همومنا أن ثبيدا فاذا نحن نذكر الاهل في الاقصى، يعانون واقعا منكودا كلما استنصد العدو عليهم زادهم قوة وبأسا شديدا المتادون، صبية وصبابا للمنايا-شهيدة وشهيدا

كيف باله _ يازمان الاعاجيب _ يكون اليهود فيك اسودا ،

قَنحن من نحن، أمة ذات ماضي ₫كان بينا ودعوة وسسلاما وتارشتنا الذئاب فيه فضعنا ≣مان ارجائنا سالاح ومال ورجال _ علء الفضاء _ حشودا

كان أن سالف الـزمان مجيدا ونظاما وعدة وعديدا واضعناه طارفا وتليدا

يفلق الصخر أو يفل الحديدا بيد اتا نريد حزما وعزما لانبالي بالشرق والغرب إن كنا جعيما - موحدين جهودا وبايمانتا . تبدك السندودا

ه تصویر · واس ـ فاضل ذور الدین،

عاضفات وقاصفات رعودا أنية الشعر، أن يكون بروقا

تحرق الغاصب العدو اللدودا تقيس المحرب منه نورا ونارا ويقود الجيوش للقدس افتواجا فيجلبون عن حماها اليهبودا

بوركت قادة وعنات بشودا راية بعد راية بعد اخرى أضرموا نارهم فعادت عليهم لهبا يصطلونها ووقودا

يحصد الظالمين عاقبة الظلم فتهوى بهم جميعا حصيدا

قبل لمن ناصر البهود واعطاهم سلاحا وقوة وتقودا ان تكونوا على هواهم عبيدا ياعبيد اليهود كيف رضيتم فرخت في ظلامها التلمودا كل ثوراتهم هراء وزور

محنة الدهر أن تكون البرئاسات أذى فاضما وجهلا بليدا ان يبث الشكوى أو التنديدا يصرخ الثار في الدماء ويأبي

لعنبة تلبب الحشبا والبوريادا يارياح السموم هيى عليهم وانشريهم مع الهواء هباء انهم دنسوا الورى والوجودا ورسعنا وحنة وسنعبودا لتعود الحياة نورا وظلا وحماها وقدسها المفقودا وفلسطين تستعيد رباها

يناضفاف الخليم كم غبرد المبوج بنواديك وانتشى تنغبريندا بدين شرق الجرنبرة اليدوم والغدرب بالاد راثت وشاقت مهددا لم تعد بينها حدود تجافيها فكامها ازالبوا الصدودا وبنوا وحدة على البر والتقوى تسامت تعاونا وصمبودا كل من رامها بشر سيلقى شرد فوق رأسه مردودا

رحمة للعباد بيضا وسودا من بلاد تدفق الوحى منها في جبين الزمان يروى الخلودا من حسراء وغاره صسار غارا يلعن الشرك يعلن التوحيدا سيد المرسلين، قام عليه

من حمى البيت قبلة أمها الناس قياما وركعا وسجودا من ربوع الصحاب والأل والابطال خاضوا الدغى وقادوا الجنودا فبنوا عالما وشادوا نظاما عادلا للورى ونهجا رشيدا

من رحباب الرياض من عطرها الفياض. عم الدريا وجباز النجودا دار (عبدالعزيز) ياطيب الله ثراد، أبا عظيما ودودا ابد الدين والحروبة والحق، فأولاه ربه التأبيدا من عرين (الفهد الامين) محاطا بالسامين، الحدوة وفهودا تحتفى بالخليج، شعبا أبيا وبالادا، وقيمة، ووفودا كل يوم لنا لقاء جديد نبتني للبيان صرحا جديدا

منه الحياة وحق سوف ينتصر

الم الم

التعميان

Y.Vel

7,772

7,777

KIYEA

*,777

۱۵۸۷

٠,٠٢٩٠

7,927

7,747

... 177

AYAYL.

۲۱۱۲۳.

-3116-

۵۸۳۰ر.

-,177

٠٠٠٣٠

11-477

٦٤٣ريا

1.0

17,7.7

-,1744

*1797

ASATC.

11701

۲۲ درا

43164

4,750

1,.22

MY77.J

Jes tet.

2070ء

ليوم الأربعاء

2 19AA/Y/E

امىريكسي

جنيه

مساوك

غبرتبك

فبرنث

جيلنس

بولار

مولار

براؤسة

روبيله

روبيسه

4

كبورونيا

كسروتسا

بينزيتا

بينسل

دينسار

نسيرة

مينسار

لسيرة

نرهم

ئينسار بينسار

ريسال

لسيرة

جنيه

التحب

استبرلينسي

المائسي

سويسري

فبرنسي

ايطــال هــولنــدي

كندي

استراق

ببوشائس

هندي <u>حسناني</u>

ينعساركسي

سبويىدي

لمبيباتسي

تسونمي

كبويتس

مىفىرېسي

سبوري

امسأرات

بحسرينسي

قطسري قطسري

(سعر الاونصة)

غضنة (سعر الاوتصنة) ١٥٥٠ دولار

هذه الاسعار مقدمة من مؤسسة الراجحي

لمزيد من المعلومات يرجى الإتصال

بتلياون رام . (۱۷۱۰۷۱ / ۱۷۲۲۲۹۲

دعوة لدعم قطاع

المقاولات العرسة

والخامس الي وضع استراتيجية موحدة

لدعم قطاعات المقاولات على المستوى

العربى واعطاء الاولوية للمقاول العربى

وتقليص حجم اعمال أأشركات الاجنبية

واكد الملتقي فرختام اجتماعاته الثي

استمرت يومين بالقاهرة على دعم قطاعات

المقاولات لتقوم بدورها في تعزيز الاقتصاد

العربي .. وقرر استصرار اتصالات

مستاديق التمويل العربية من أجل دعم

قطاعات المقاولات العربية واعطائها

الاولوية في تنفيذ المشروعات التي تمولها

وكانت وفود من عشر دول عربية قد

عملن _ علم من مصدر مسؤول أن

الصادرات الاردنية ارتفعت خلال سنة

۱۹۸۷ الی ما تمیت ۱۳۱٫۲۱۶ در ۱۳۱ دینار

(حسوالي ٥٠٠ مليون دولار) مقابل

٢٦٠رد١٩٠٧ دينارا سنة ١٩٨١ .

وأضاف المصدر أن هذه الصادارات

التي ارتفعت بمقدار ٢٩٧ر٢٦٤ دينارا

تشمل اساسا المنتجات الغذائية والجلود

انخفاض احتباطي

العدو من العملات

عَلَ البياء اعلى المصرف المركزي

الإسرائيل امين الاول تسجيل انخفاض في

الاحتياطي الاسرائيل من العسلات

الاجنبية بلغ ١٩٨ عليون دولار في شهر

يناير الماضي مقارنة بشهر ديسمبر ١٩٨٧

ليبلغ خمسة بلايين و١٣١ مليون دولار ،

يتوقع انخفاضات جديدة ل الاسهر

واضاف المعدر أن الانتفاض السجل

في ينابر الماضي ناتح عن عمليات تسديد

الدين العام وادى الارتفاع في سعر

الدولار في النصف الثامي من يتأبر الماشي

الى احداث خفض ف قيمة احتياطي

العملات الاجنبية الاخرى .

انقبلة ،

واشار المصرف المركزي في بيان له أنه

والبلاستيك والواد الكيمانية

شاركت في ملتقي التشييد العربي لبحث

العاملة في هذا المجال.

القامرة _ دعا ملتفي التشبيد العربي

للتجارية للصبرفة وهى قابلة للتغيج حسب

تسركسي

ظروف الاسواق لللية .

بنفلايش

ص فيصل ـ شارع للنتاء ـ القيـ

ص العليان۔ شارع للخزومی هم

ص الروشية - ط/ مكة كـ٧ عيلون

ص الغامدي ـ النزلة اليمانية ـ المُثَالِ

ص السروات ـ حي السلامة شاراً أُ

ص اسيا۔ شارع الكرونة

السيل بالأوزين

🐞 الرس :

ص المطلحي

🌒 بريدة :

ص لللزام

ص المطلحية

● عنسرة:

الاسومة والطفول

الأسومة والطفولية

ص السلمان

الصيدليات المناوية

مكة المكرمة:

ص الرفيع ـ ش الستان

ص المناعدي _ الجموم

ص حسن بخش۔ الغزة

ص اليماني ـ ش السنين

ص اسماعيل .. ش ابن خلدون

من عبدات باوزير - المعابدة • المدينة المنورة :

ص البادي ـ شارع العوالي بجوار

ص النصر ـ شارع حي النصر بجوار

ص التضامن _كيلو ١ طريق مكة (تحت

ص التماس ـ شارع قباء الطالع

من فيمثل - شارع قباء الطقع

ص القيصل .. قورُ التكأسة

ص فاين هواري ـ الزاهر

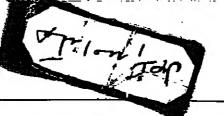
مستشقى الزهراء الخاص

المركز إلصحي

و حدة :

مستوصف التضامن)

ص الحرمين _ العابدة



منظمة تم دمجها ف حوالي أربع او خمس

منظمات ثلافها للازدواجية والتكرار وتوفيرأ

للجهد واغال والكفاءة العربية ووضعها ضعن

كما يناقش الاجتماع كذلك ألية العمل من

خلال هذه المنظمات انطلاقا من استراتهجية

العمل العربي الاقتصادي المشتركة هيث تم

التوقيع على اتفاقية خلال مؤتمر قمة عمان

١٩٨٠ تعد دستورا للعمل العربي الشترك

لتكون الفترة القادمة هي منطلق جديد للعمل

وينتظر أن يدعو وزراء المأل والاقتصاد

العربى الى انشاء جمعيات عمومية لهذه

المنظمات ومجالس تنفيذية تتناول الادارة فيها

الدول العربية وكذلك البحث أز وضع حسابات

عذه المنظمات ومصادر تمويلها والقرارات التي

تصدر عنها وتشكيل لجنة وزارية لتتفيذ

القرارات حيث ان هذه المنظمات لاتشمل على

العمل الاقتصادى فحسب بل تشمل مجالات

الاعلام والصحة والتربية والعمل والشؤون

الاجتماعية والمقاييس والمواصفات والشروة

الباقى فيقدمه مستثمرون فتزويليون .

ويقضى العقد الذي على الحكومة الفنزويلية

الموافقة عليه بان يبنى القندق برمته ف كندا

وينقل في وقت لاحق ويغطس في المياء في

(كريمينا) اما الفنعق الثائي وملحقه والمنشات

الاخرى والجسور العائمة الثى تربط الفندق

الاول بالارض فانها ستبنى جميعها في فنزويلا

حسيما افلا به المقاولون

تنوات رئيسية معدودة .

العربي وفعاليته ونشاطه .

تونس ـ بدات يوم امس في تونس اجتماعات الدورة الرابعة والاربعين للمجلس الاقتصادي ويتضمن جدول اعمال

المجلس وضع المنظمات العربية المتخصصة التابعة للمجلس الاقتصادي وطريقة عملها وبرامجها الحالية والمستقبلية .

وقد بدات الاجتماعات بكلعة للدكتور بشير عمر فضل الله وزير اغلية والاقتصاد السوداني ورنيس الدورة السابقة تحدث فيها عن انتفاضة الشعب القاسطيني في الاراضي العربية للحنلة وقال انها رفعت هاماتنا بالقذر والشموخ وبعد ذلك تحبث البكئور محمد العماري وزير الاقتصاد السورى فدعا اق تتفيذ استراتيجية

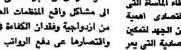
عمان سنة ١٩٨٠ كما دعا السيد الشلاق القليبي الامخ العلم لجامعة النول العربية في كلمة أمام الاجتماع الى تضافر جهود الدول العربية من أجل تجاوز سلبيات الماضي وقال ان هذه الدورة ستعمل على تقييم مقومات العمل العربى المشترك لتطويرها ودراسة سبل تعزيزها استجابة لقرارات قمة عمان الاقتصادية

العمل الاقتصادي العربى المشترك التي اقرها

مؤتمر القمة العربي الحادي عشر الذي عقد ق

واشار القليبي الى شرورة اعطاء الماساة التي يعر بها لبنان في المجال الاقتصادي اهسة خاصة .. كما طالب ببذل مزيد من الجهد لتمكين السودان من انهاء المشاكل الاقتصادية التي يمر

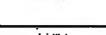
وكان قد تم في العام الماضي تشكيل فريق من الغيراء للنظر في اوضاع هذه المنظمات العربية حيث تقدم الغريق بثقرير مغصل حول خلفية وتاريخ انشاء هذه المنظمات والاسباب التي ادت الى انشائها .



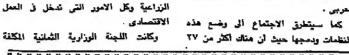
من ازدواجية وفقدان الكفاءة في بعض الاجهزة واقتصارها عى دفع الرواتب فقط اضافة الى كيفية معالجة هذه المنظمات وخاصة ان جميع الدول العربية تشترك فيها ويهمها ان تكون هذه المنظمات فاعلة فر مسجة العمل الاقتصادي



و معد إياالخيل



واشار الى أن الجزء الثاني من التقرير تطرق الى مشاكل واقع المنظمات العربية وما تعاتبه



المنظمات ودمجها حيث أن هناك أكثر من ٢٧

كراكلس _ يهدف مشروع كندى الى بناء اول فندق ﴿ العالم تحت البحر ﴿ منطقة ﴿ كريمينا ﴾ الخلابة الواقعة ﴿ الكاريبي على بعد ٨٠ كيلومترا شمال شرق كراكاس وفق ما علم امس الاول من الاطراف المعندين بالمشروع ..

وذكرت مصادر اقتصادية ان الفندق سيقام على

عمق ۱۰ ال ۲۰ مترا وسيشبه محطة فضائية

ويكون جزءا من مجمع يضم فندقا اخر يقلم على

الشاطىء ومبنى طحقا . وسيكون ﴿ امكان

ويشكل المشروع استثمارا بقيمة ٥٠ مليون

دولار وستقدم ٥٨٪ من الإموال مؤسسات كندية

بواسطة شركة لتنمية الصادرات الكندية اما

المشروع تشغيل ١٥٠٠ شخص.

اختتام اعمال اللحنة المشتركة بين غرفتى البحرين والشرقية

للنامة .. نوم وزير التجارة والزراعة بدولة البحرين الشقيقة هبيب لحمد قاسم بالدعم والمسائدة لللتين تحظى بهما اللجنة الشتركة بين غرفتى التجارة والمنتاعة بلانطقة الشرقية والبحرين من خادم الحرمين الشريفين لللك فهد بن عبدالعزيز وسعو امير دولة البحرين الشيخ عيس بن

حنيث لوكالة انباء الخليج بمناسبة انتهاء الاجتماع الثالث للجنة امس أن ذلك الدعم يعطى دفعة قوية لاعمال اللجتة وتحقيق مافيه صالح شعبي البلدين الشايلاني . وامتدح القطوات الجادة والمبادرات الفاعلة التي التفيَّت في القِدرة منذ افتداح جسر لظك فهد والتي سارت باتجاء دعم التعاون والتنسيق وتشجيع العمل المشترك بين رجل الاعمال في المملكة والبحرين ورجال

وقال وزير التجارة والزراعة البحريني في

الاعمال بدول مجلس التعلون يصورة علمة . الدولار ٣٩٠ ليرة

ييروت ــ بلغ السعر الوسطى للدولار الامريكي لدى اقفال بورصة بيروت امس الاربعاء ٣٩٠ ليرة لبنانية مقابل ٣٩٠ ليرة لدى اقفال امس الاول ..

اتفاقية لتنظيم النقل الجوي بن الامارات وبلغاريا

ابوظبى ساتم هنا اسس التوقيع بالاحرف الاه في على اتفظية لتنظيم النكل الجوى بين مولة الامارات العربية المتحدة وبلغاريأ ووقع الاتفاقية عن دولة الامارات السيد محمد يحي السعيدى وكيل وزارة المواصلات المساعد للشنون الثقية والادارية والطيران ألمنني . ووقعها عن الجانب البلغاري فلشكو فليبوف فلشكوف النائب الاول لوزير

النقل ورثيس مجلس ادارة هيئة الطيران المنثى الذى يزور ابوظبى حاليا وصرح السيد السعيدى بانه سيتم و وقت لاحق تحديد موعد ومكان التوقيع النهائي على هذه الاتفاقية بعد الانتهاء من مختلف الاجراءات اللازمة في هذا الشان

العربية فيها بينها

/ IT A CATI

ومعا يذكر ان الديون العسكرية المصرية

للولايات المتحدة تبلغ درة بليون دولار

وتصاهبها اسعار فاندة مرتفعة تتراوح بين

وقد تجنب الرئيس مبارك خلال زيارته

لواشنطن في نهاية شهر يباير الماضي الحديث

بشكل مباشر في هذه المسالة اذ قال مخاطبا

محدثية الامعكيين منحن في انتظار ردودكم

عما قريبه وأكنت صحيفة (الاهرام) المعرية

امس الأول ان هذه السالة لم تطرح خلال

واوضحت الاهرام ال مسالة الديبون

العسكرية لم تعد تقار بين الحكومتين منذ أن

اصدر الكونجرس الاميركي منذ شهر قانونا

يسمع بان يشترى البنوك التجارية الديون

المسكرية التي تقع على عاتق الدول الاجنبية .

وبذلك سيتحول القرض الحكومي الى قرض

تجارى نضمنه الحكومة الامعيكية وتصاحبه

اسعار فاندة تتفق واسعار السوق التي تتراوح

حاليا بين ٨٪ و٦٪ ويهم هذا القانون الجديد

واشار المراقبون الى انباء نشرتها الصحف

ومفادها از الحكومة المصرية اعلنت مؤخرا عن

عدم موافقتها على هذا الحل . واذا انضح

المرائيل وتركيا علاوة على مصر .

زيارة الرئيس حسني مبارك للولايات المتحدة

قضايا التشييد على المستوى العربي وسبل حقول بترول دعم التعاون بين المقاولين في الدول العربية وتعزيز الشاريع العربية الشتركة سورية حديدة ارتفاع صادرات الاردن

دمشق _ صرح السيد محمود الزعيى ونيس مجلس الوزراء السورى ان هناك حقولا جديده من النفط سوف تبدأ انتاجها في العام الحالي مما يساهم في تعزيز الاقتصاد السوري

وقام انه سيتم خلال العام الحالي ايضا استثمار الاف الهكتارات من الأراضي الزراعية في حوض الفرات بشرق سوريا مما سيؤدى الى زيادة الانتاج الرراعي بشكل

استرالي يشتري ٧٥٪ من شركة (باز اویل) الصهیونیة

تل ابیب _ اعلنت مصادر وزارة المالیة الصهيوسة ان حكومة تل ابيب باعد ٥٠ من راسمال شركة «باز اويل، التي تعتبر اهم شركة مفطية لدى العدو الى رجل اعمال استرالي يدعى جال ليبرمار ممبلغ ٩٠ مليوں دولار

وقالت مصادر العدو أنه فذه الصفقة تتدرج ضمر برنامج الحكومة الرامي الي تحويل الاقتصاد الى القطاع الحاص الذي بداته عام ۱۹۸۶ وان عانداتها ستخصص لخفض الديون الداخلية والخارجية

ويشرع لييرمان على مجموعة استثمار دولية استرالية تسعى جي جي ال النفاستمنت. التي تنشط خصوصا و الميدان العقارى وقطاع النسيح

الجزائر - ذكر مصدر رسمي في العاصمة الجزائرية امس الاول بأن شركة موتاس، الوطنية

التركية وقعت يوم الاثنين الماضي عقد مع شركة مسوناتراك، الوطنية الجزائرية للهيدروكربونات لتأمين الغاز الطبيعي السائل وتبلغ مدة العقد عشرين عاما وهو يقضى بتسليم اربعين بليون متر مكعب من الغاز الطبيعي السائل لتركيا ابتداء من عام ١٩٩٢ . وينص العقد على امكان زيادة الكمية في المستقبل . ويتم

التسليم في مرفا (مرمرة) في مدينة (ابريغليز) التركية حيث سنقيم شركة (بوتاس) مصبا لاعادة تحويل السائل الى غاد . ولم ترد اية اشارة الى قيمة العقد .

وقد تم توقيع عدد من العقود الاخرى خلال اجتماع اللجنة المشتركة الجزائرية _ النركيُّ وقرر الطرفان انشاء شركات مختلطة في المجالات الصناعية والمالية والتجارية والميكانيكية والالكترونية وفي مجال مواد البناء .. وستصدر الجزائر النسيج الى تركيا وتستورد الحبوب والخضار المهفقة . كِلك وقع انقاق تعاون فني وعلمي لزرع الكروم.

وقرر البلدان تعزيز التعاون بينهما في المهالات العلمية والتقنية وعلى اصعدة الاعلام والشباب ية وتتمية السياحة في كل مزيما الميافة إلى التوايد في الحلا اللاح

قروض لتونس من صندوق ابو ظبي

تونس ـ تم بتونس التوقيع على اتفاقية قرض بين تونس وصندوق ابوظبي للانماء الاقتمبادي العربى يعنع الصندوق بمقتضاه تونس قرضا بعبلغ ١٦٦٦ مليون درهم اى زما بعادل ٨ ملايين دينار تونسي) الذي ينفذ في تونس حاليا وبيلغ اجمالي القروض المنوحة من صندوق ابو ظبى للانماء الاقتصادي لتونس منذ ١٩٧٤م

حوالي ٤١٦ مليون درهم اما مساهمات الصندوق في مشاريع انمائية في تونس فيقدر بـ ٣٢٧ مِليون ووقع الاتفاقية عن الجانب التونسي الوزير المعتمد لدى رئيس الوزراء للشؤون التخطيط بُلسيد

محم الغنوش وعن الصندوق مديره العام السيد ناصر النويس الذي يزور تونس حاليًا: . البكوش والقويز

يبحثان سير عمل صندوق التقد العربي

ومن جهة اخرى اجتمع رئيس الوزراء التوشي السيد الهادي البكوش ليلة امس مع الدين العام ورئيس أدارة مسندوق النقد العربي الدكتور عبدات القويز الذي يزور تونس حاليا أأأأ وصرح الدكتور القويز بلن اللقاء تناول بالبحث سير عمل صندوق النقد العربي والسبل الكِتْميلة بتطويره ليؤدى دورا رئيسيا في التعاون الاقتصادي العربي . وأوضع أن الاجتماع تناول كذلك السياسة والبرامج التونسية الهادفة الى دعم الاقتصاد التَّجُّوني

والرقع في معدل النمو وتوجيهه نمو تكامل أكبر مع بقية الدول العربية . وأضاف أنه اطلع رئيس الوزراء التونس على برامج صندوق النقد العربي المستقبلية وخاصة ما يتعلق منها باعادة النظر في سياسة الاقتراض وتطوير الاسواق المالية ونعويل صادرات لللهول

الخاصة بالديون العسكرية المصرية للولايات المتحدة التي طلبت تمفيق عبء هذه

القاهرة ـ اشار الراقبون في القاهرة الى ما ثار من شكوك حول نتانج قيَّةً مبارك ريجان فيما يتعلق بالسالة الحساسة

• حستی مبارك .

صدق النبا الذي نشرته صحيفة (الاهرام) فَهِذا

يعنى فشل الجهود التى بذلها الرئيس فتأرك

لتوافق الحكومة الاميركية على تخطيف يحب

والواقع انه كان يتردد حتى ي الأوساط

المصرية والاميركية قبل سفر مبارقي ال

واشنطن أن مسألة الديون العِينِكُرية

المعرية ستدرج از مباحثات مبارك وريَّجَالُ .

وكانت الحكومة المصرية تأمل علم الْأَقْلُ في

الدين الذي يثقل كامل مصر

قروض وهبات اوروبية للاردن

البروتوكول المالي الثالث ببن السوق الاوروبية المشتركة والاردن. وتبلغ قيمة البروتوكول ماثة مليون ايكو حوالي ۱۱۵ مليون دولار وفق ما صرح به احد

المسؤولين في المجموعة . ويراس مدير قسم المتوسط للشرقين الاوسط والادنى لدى المجموعة الاوروبية (ابجهارد رين) وقدا من المجموعة وصل يوم الاحد الماضي الى عمان في زيارة تستغرق بضعة ايام الى

وذكر ان هدف هذه الزيارة يكمن في درس اغضل سبل استخدام هذا البروتوكول ٦٣٠ مليونا من القروض و٢٧ مليونا هبات، مع المسؤولين الاردنيين والذي وقع في ٣٦ اكتوبر . 1991/19AA Egill

والضاف ان الاولوية تستعطى للزراعة ولاكتفاء غذائي افضل فوضعا ان البروتوكول سيستخدم ايضا لتعويل مشاريع رى ومشاريع مياه والبنى الصناعية رمشاريع طاقة وأبحاث

وذكر رين ان البروتوكول الاول الذي بلغت قمية اربعين مليين ايكو استخدم في مشاريم تربوية لفترة ١٩٨٢/١٩٧٨ بنما بلغت قيمة الثاني ٦٣ مليون ايكو واستخدم في تمويل مشماريع للتمربية والمزراعة للفتمرة . 1547/1547

وكان السيد مروان الحمود وزير الزراعة الاردنى قد بحث مع وفد السوق الاوروبية الشتركة مجالات دعم الشاريع الزواعية في

وعرض الورير الاردني مشروعات يمكن للجانب الاوروبي الإشتراك في تمويلها ومن ابرزها مثروع الحزام الاخضر للحد من الزحف الصحراوى في المناطق الواقعة شرقى الاردن ومثروع اتامة محميات للحفاظ على الاحياء البرية وتطوير المراعى الطبيعية .

٣٠٠ شاحنة حديدة من قرنسا ويوغسلاقيا لشركة النقل الاردنية _ العراقية عمان . تم في عمان أمس الأول التوقيع على

اتفاقية ما بين شركة النقل البرى الاردنية العراقية وشركة (رينو) الغرنسية لاستيراد ١٥٠ شاحنة لنقل البضائع ما بين الاردن والعراق. وتبلغ قيمة هذه الشاحنات التي سيتم المباشرة بشحنها في شهر مايو الاتفاقية تدريب كادر فنى من الشركة في مصافعها في فرنسا وأرسال فنيين فرنسيين لتدريب كادر فني من موظفي الشركة في الاردن لدة سنة .

وسيتم خلال الاسبوع القادم التوقيع على اتفاقية اخرى مع احدى الشركات اليوغسلافية لتوريد ١٥٠ قاطرة لنقل اليضائم .. وبذلك يصبح الشاحنات العاملة لدى شركة النقل البرى الاردنى العراقي نحو ٩٠٠ شاحنة . وقد وقم الاتفاقية نيابة عن الشركة الاردنية العراقية مديرها العلم جديل ابراهيم وعن الشركة الفرنسية مديرها في عمان عبدالاله

خفض اسعار الفائدة علاوة على اعادة جدولة

الديون وكانت تأمل على الاخص أن تعليها

الولايات المتعدة من تسعيد جزه من هذه

الديون ، ومعا يذكر ان مصر لم تتوصل مع

واشنطن سوى الى اعفائها من جزاءات التاخير

وذكرت صحيفة (الاهرام) نقلا عن علماف عبيد وزير التنمية الادارية ان الولايات المتحدة

اجازت تخصيص الجانب الاكبر من الساعدة

الاقتصادية الامبركية د٨١ مليون دولار لسنة

١٩٨٨ لدعم ميزان مدفوعاتها وشراء المعدات

والمنتجات اللازمة لقطاعات حيوية فر مجالى

واوضح الوزير المعرى ان الولايات المتحدة

وافلت في هذا الاطار على اعتماد مبلغ ٥٠٠

مليون دولار لمتح كما وافقت على ان تزودها

بمحطة كهرباء فيعتها ١٥٠ مليون دولار

مساعدة لها على مواجهة النقص الشديد في

الطاقة الكهريائية الذي يمكن أن يعدثه

استعرار انخفاض منسوب مياه بحيرة نأمر

وذكر عاطف عبيد أن الولايات المتحدة

وافقت على تكثيف نقل التكنولوجيا الاسركية الى

ألثى يحتجزها سد اسوان العالى .

ق تسديد الديون .

الصناعة والزراعة .

الاخبار الاخيرة _ الاختتام بالقران الكريم .

ص ابن سيناء _ط / مكة شارع بن لابن ص مونييل البغدادية جوار

21--- باریس ۱/ ۲۳۰۰-

مونكو ۲۲ ۱۰۲۳ واشتطن

۲۰۲/ ۲۰۰ ـ طبوکيو ۲/ ۲۸۱۰ -

روسا ۱/ ۲۹۰۰ البنا ١/

. ۰۰ - گوینهاجن ۱/ ۱۰۰ -

ستوكهولم ٨/ ٢٠٠١ جنيف

300000000000

 القطيف ٣٠ و القنفاد ٧٠ € القيصومة ٢٠ ﴿ اللبث ٧٠ مفاتيح المكللات ● المجمعة ١٠ ♦ المدينة المنورة

٧٠ ﴿ مهد الذهب ١٠ ۞ نجران ٧- 🍙 الهندا ٢- 🦚 الهقوف ٣٠ ● الوجيه ١٠ ﴿ ينبع البحر ٢٠ @ ينبع النظل ١٠ ٥٠

مفاتيح الانصالات العربية والعالمة

00 اليحرين ١٠٠٤٧٣ مسقط A76 - - الكويت 1930 - - قطر فتوقليس ٢٠٩٧١٦ ، بيس ٩٧١٠ _ الشارقة ٢١٧٩٠١ _ سِعُدُاد ١٠٩٦٤١ ـ القاهرة

مستشلق حراء . ٢٠٢٥٢٥ مستشفى اللث عبدالعزيز سفترال 127200

۲۲/ ۱۵۰۰_ بنزشلونیه ۲/ ۱۰۱۳ ـ قبرص ۱۹۹۹ ۲۰۷۲ - ــ سيول ۲/ ۲۸۲۰ ـ فيځا ۲۲۲/ ۱۰۶۰ ـ مدرید ۱/ ۲۰۳۱ ـ بـون ۱۳۹ /۱ ادوب - روسا ۱/ ۲۳۸ - ۱۰۰ بروکسل ۲/ ۲۳۰ ـ تایوان

مستنوصنف البرفينع الطبى الجمع الطبى _ ١٩٦٩عه " ٨٠٠ ـ بلكولود بالقليين ٢٤/ ستومف العايد _ ١٩٩٥٥٦٠ ۱۰۹۳- طهران ۲۱/۱۸۰۰ مستوصف الشفاء _ ٢٦٧٢٨٢ه وستفظورة دادات كولومينو مستوصف ابن سيناء _ ١٥٨٦٥١٥ بسريلانكا 1/ 41 - - كارتكاس رفاء عبورات 00 -- A /T

بالزاهر

بغرميقة ٢٧١١٢٦ه

STA : -LILYLO

O النجــدة · 199

4

المستشفى الاهبل ـ ١٢١٧٧ءه

ستشفى احمد زاهر ــ ٢٦٨٢٢ه

ستشفى باشراهيل -٢٠٤١٤١

المتشقيان

997 January 0 0 عمليات الرور : ٩٩٣ O الكهرياء ٢٢٠١٤٧٥ ٥ صيلة الياد: ١٦٢١٦٢) 0 -171711 Wall 1740

ليوم الاربعاء (١٤٠٨/٦/١٥ هـ) الموافق (١٩٨٨/٢/٣ م)

				. :	قطاع المنسسسيوك :-
76. 100 767 70. 70. 17. 17. 13. 16.					الربيان الربيان الربيان الربيان المرتب الربيان المرتب الوطيين المرتب الوطيين المرتب ال
404 5 1 74- 94 1Y-	75. 	\$:	÷ 11118; ÷	7.Y	
740 110 180 170 170 70		11:::4877			قطاع الامنت العربية المنت العربية المنت العربية المنت الدسياع المنت الله المنت الله المنت الله المنت
170 170 170 170 170 170 170 170 170 170	4- 5-55-5	412241	A1770	10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.	المناسادق المقارب المنقل المناسات المنقل المحرى (قديم) المنقل المحرى (قديم) المنقل المحرى (قديم) المنقل المحامل المناسات المياسات المياسا
77: 100: 17: 17: 100: 101: 101: 101:	150	150	¥1.00 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	**************************************	
17A 71 750 177 800 700	156 104 157 104 157	170 7- 107 2	140 140 	177 617 171 171	القسيم الرراميية القسيم الرراميية الراميية الرراميية الرراميية الرراميية المتداولة ها



اذان الظهر (الرياض) المباسلة الإسبوعية .. اذان الظهر (مكة لِلكرمة) -هامش الدورة الرابعة والاربعين للمجلس متابعة المسلسلة ـ برنامج الرياضية الاقتصادي والاجتماعي التقرير النهاني لفريق والشداف لنفرة الإخبار المصورة -(الساعة الثانية) .. استراحة الخسس ..

الخبراء العرب غن وضع المنظمات العربية المتخصصة التابعة للمجلس وتضم اللجنة ادَّانُ العصر (الرياض) - تعثيلية أو فيلم وزراء المالية والاقتصاد في كل من الملكة وتونس والجزائر وسوريا والاردن والكويت والمغرب اضافة الى ممثل عن منظمة التصرير الفلب طينية . أهذا وكان معالى الاستاذ محمد اباالخيل قد وصل الى تونس مساء الثلاثاء الماضي لحضور

لو مسرحية _ الأان العصر (مكة الكرمة) _ الساعة 1 عصرا - اهم الانباء - الرسود المتحركة ... رحلة السنبياد ... اذان المغرب (للرياض) _ البرنامج التوجيهي والخدمات العامة وحديث المساء_ (الأان العشاء المبيئة المثورة) _ الإعلانات _ السلسلة اجتماعات المجلس الاقتصادى والاجتماعي السائية _ الجامعة المنتوحة _ الأان العشاء/ الرياض) تكملة البرنامج - اذَّان وصلاة العشاء (مكة الكرمة) .. الطب والحياة _ استعراض البرامج _ غدمات عامة _ فولكلور شعبى _ الجريدة المعورة _ رحلة الكلمة _ اغنية/ نشيد للوطن _ اضواء على برامج الغد ـ الإعلانات المتازة ـ السلسلة اليومية _ تقول المسحف _ نشرة

الداخلية بالملكة ١٠ همكة المكرمة ٠٣ ه المندق

•• بها ۱۰ املع ۱ € الباهة ١٧ ♦ بمره ٢ € بريده ۱۰ € البكترية ۱۰ ⊕يلچرشي ٧٠ €تيوك ١٠ ●تسريه ۱۰ ● الجبيل ۱۳

﴿ جِلاجِل ١٠ ﴿ الجِموم ٢٠ ● الجوف ١٠ ♦ جيزان ٧٠ ● حالة عمار ١٠ ۞ حسائل ١٠ ﴿ الصريق ١٠ ﴿ حفر الباطن ٢٠ ● حوطة بنى تميم ١٠ ۞ الشرج ١٠ ﴿ الْغَبُومَةُ ٢٠ ﴿ الْخُفُجِي ٢٠ ● خمیس مشیط ۷۰ ● خبیس ۲۰ ● السعمام ٣٠ ♦ رايخ ٢٠ ● السرس ١٠ ● الريسائس ١٠ ` الزلىقى ١٠ ۞ سبت العلايا ٧٠ ەنگىكا ۋە ھەرورۇ ∀ە

٢٠٢١، تـوتس ٢١٦١ - -الْتُرْنَالُهُا ٢٠٠٧٠٠ الضرطوم ١٩٩٧٠ عصلن ١٩٩٧٠ -المنشق ١٩٦٣٠ - طرابلس الغرب و شقرام ۱۰۱ و الطَّالِفُ ۲۰ ٠٠ ملومل ١٠ ۾ القلوان ٢٠ ...۲۸۸۲۱۰ بیروت ۱۲۹۸۱۰ السلا ١٠ القربات ١٠

مستُشفى اللك فيصل . ١٩٤٦٤٥٥ الجزأتر ٢١١ - - لتَعُن ١/

حركة تداول الاسهم

المريخي ومسرح الطفل الى ابن ؟!

● • مازالت تتواصل محاولات الاستاذ الكاتب عبدالرحمن المريخي

لتحقيق مسرح الطفل السعودي .. تلك المحاولات التي حتى الان لم تعرف

الكلل او الملل .. رغم كل الاحباطات التي يصادفها ويعاني منها ..

التربوى لدى الطفل .. ويعكس أيضاً العمق الثقاف .. والمنهج التربوي

● المريضى اختار الطريق الصعب .. ولكنه في تصوري يمثلك الادوات

الفكرية والفنية التي اهلته لخوض التجربة .. والاستمرار في اشات

رؤيته .. وهذه طريقة ومنهج الملمين باطراف نظرياتهم المؤمنين باهمية

● اذا كانت مكتبتنا السعودية مازالت تفتقر الى النماذج الجيده أن ادب الطفل .. وهذا لايعنى عدم وجودها على الاطلاق ولكنه ليس بالنسبة وبالقدر المطلوب .. وستظل هذه النظرة عندى حتى نكشف لنا دراسة

الاستاذه باطويل عني ما اعتقد والتي جعلت من ادب الاطفال ميدان

يجدو العناية اللازمة فما بالنا في أدب مسرحي ..

اذا كانت مكتبتنا تفتقر الى حدما الى الادب المطبوع للاطفال الذين لم

البعض لعدم قدرته على خوض التجربة .. ولصعوبة العطاء ينظر الى

مثل هذه المشاركات نظرة فوقية وكأنه اكبر من النزول الى مثل هذه

التجربة .. ولانه يريد ان يكون ادبياً كبير وكاتباً مشهوراً واسماً لامعاً ..

عليه ان يترفع عن الكتابة للصغار .. الذين لايهتمون باسم المؤلف

اولئك في واقعهم غير ذلك .. فمن اصعب انواع الكتابة مايكتب للأطفال

الى جانب مايحتاجه الكاتب من سعة في الافق واتساع في الثقافة وبلاغة في

الاسلوب السهل الراقى .. ليتمكن من ايصال المعلومة التي تتطلب الامانة

● 🗈 اذن المريخي استطاع ان يتجاوز تلك النظرات ولم يسعى لبريق؛

الصحافة بعد عرض كل مسرحية لكبار .. واكتفى فقط بملاحظاته على

ان تجرية المريخي تحتاج امن جدعمها ويتبناها .. لتحقق رسالتها

ما قامت به جمعية الثقافة والفنون من عرض مسرحياته لايكفي لتحقيق

هدف الفكرة .. لماذا لاتتضافر الجهود في الاستفادة من مسرح المريخي

من خلال التلفزيون ومن خلال الجمعيات الخيرية من الاندية الثقافية

وجميع المؤسسات ذات العلاقة لماذا لاينقل مسرح المريخي ليساهم في

الا يحتاج المتزهون لامتاع واشباع رغبات ابنائهم .. واسعادهم

● ● ان مسرح المريخي يحقق الكثير الكثير .. واذا ما أهتمت به شركات

الانتاج المعنية والمهتمة بانتاج اعمال الاطفال لكانت مشكورة ف هذه

الرسالة التي تحمي اولادنا من زال الإفلام المستوردة حتى أصبح الفيديو

يشكل خطراً على خلفيات وسلوكيات الاطفال .. التي يحاول البعض منها

اليس مسرح المريخي البديل الجيد والمفيد .. الذي اتصوره كذلك ..

الى تنشيط الكثير من الغرائز الخفيه لدى الاطفال ..

تجاوب الاطفال مع مسرحه الذي يعبر عن فكره وادبه ..

والتي يمكنها ايصال الكثير .. في قالب مطلوب ومرغوب ..

تحقيق اهداف السياحة الداخلية العائلية ..

الذي يتبناه هذا الكاتب ..

لدراستها لنيل الماجستر ..

وهذا الاصرار يؤكد على ايمان الرجل بدور المسرح في الاعداد والتوجيه



يجرى الفنان الكبير محمد هذه الاعمال والتي اصبحت عيده اللمسات الاخيرة على شريط القيديو الجديد الذي محطات التلفزيون. يضم احدث اعماله والتي شارك

بها في حفلات جنيف بسويسرا. وقد اختار الفنان محمد عيده لانتاج هذا العمل أحدث الاساليب الحديثة لانتاج مثل

من الصعب جدا الاتصال

بالفنان عبادى الجوهر وذلك

لكثرة مشاغله ومشاريعه ...

حتى تلفونات المكتب الذي يبدأ

عمله في الفترة المسائية مشغولة

البعض علق على الموضوع

بمتابعة عبادى الشخصية

لتنفيذ اعماله بنفسه بعد أن بات

لا يعتمد عل قسم السكرتارية

الذي لم يعد بالحق تسجيل

المكالمات ورفع بيان بها للفنان

عبادى الذى أرهقته الاتصالات

وأزعجه تراكم الاعمال فلأذ

رجلة الضياع

في التلفريون

يجرى الفنان فؤاد بخش البروفات

الاخيرة على المسرحية التلفزيونية

[رحلة الضبياع] التي كتبها الممثل

عمر الجاسر .. والذي من المتوقع

عرضها بالتلفزيون خلال شهر شعبان

شارك في هده المسرحية مجموعة من

جدة/نزار بنجابي

على طول .

عبادي الجوهر مثفول في ايه ؟





• يحى توفيق

المساهمات الإذاعية لفرع المدينة

المدينة/احمد جابر قام الاساتذة فيصل الحجيلي واحمد ابوبكر وفهد المحدى بتسجيل حلقات جديدة من البرامج الاذاعية منها برنامج رياض القرأن وبرنامج ندوة المدينة ودروس من المسجد النبوي وتذاع هذه البرامج من أذاعة نداء الاسلام واذاعة القرأن



• سامى عبدالحميد



• عبدالهادي مبارك عبدالهادى مبارك بعود للسينما باخراج بديعة !!

يستعد المذرج عبدالهادى مبارك لاخراج فيلم سينماني جديد تنتجه شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني تحت عنوان-سديعة، تأليف الكاتب معاد يوسف وتمثيل فوزية عارف وقاسم الملاك وسناء عبىدالرحمن وطعمشة التعيمى ورأسم اليعيل وسحر محعد .

ويذكر ان الفنان ميارك من اوائل مفرجى السينما العراقية في فترة القطاع حيث اخرج فيلم دعروس الفرات، ومن اقدم العاملين في تلفزيون بغداد وأخرج العديد من السلسلات التلفزيونية الناجحة

قام المخرج يحى توفيق بزيار للجامعة الاسلامية ومجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ومصانع التمور وبعض المسانع الوطنية الى جانب بعض. المواقع التاريخية والاثرية لاختيار مناطق التصوير لبعض المشاهد المتعلقة بتوثيق المعلومات التاريخية للمدينة

كما تم التنسيق لتسجيل عدد من فقرات الفنون الشعبية الى جانب بعض الشاهد السرحية لايسراز الجوانب الحضارية المعاصرة .

بيروت _ خاص بـ والندوة،

والورق المقوى والمواد المختلفة .

بعض الاعمال لحسن جونى وقوَّاد جوهر .

المحافظة ، على مبدأ اقامة المعرض .

معرض جمعية الفنانين

اللبنانيين للرسم والنحت

بين ١٨ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٧ لغاية ٩ كانون

الثاني (ديسمبر) ١٩٨٨ ، اقيم معرض جمعية الفنانين

اللبنانيين للرسم والنحت في مركز الجمعية ، مع ٢٩ رساما

للوحات ، تراوحت بين الالوان الزيتية والمائية والباستيل

ويمكن القول ان بربق اللوهات لم يكن قويا باستثناء

محاولات الابداع للوحات وقعت اما في الغموض او في

اليادرة جيدة وان نقصها اثبات الوجود الفني ، لان

الهدف منها يبقى تشجيع فن الرسم والسعى الدائم لتقديمه

الروتين ، كأنما كان الهدف من المعرض الثاني للجمعية

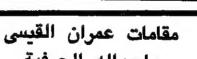
واحواله الحرفية

عرض الفنان عمران القيسى في والمنتدىء ٥٠ لوحة بين زيتية ومائية وحبر صيني واكريليك فصور احوالا حروفية من منظور تشكيلي .

افتتح القنان القيسي معرضه معقامات واحوال حروفية

كما اهدى الفنان القيسي ادارة والمنتدىء الذي رحب به بلسان السيدة فائقة عويضة ، لوحة حروفية طولها

ورغم اسعاره الميرة ، الا أن معرض القيسي جاء مشبعا



بيروت _ خاص بـ ،الندوة،

بلوحات اقل ماتوصف بانها ثمينة ، اذ تراوح سعرها بين ٤ الف ليرة وستمائة الف ليرة لبنانية للمواد المستعملة وللعساجات الشغولة .

بأعمال جيدة ومدروسة وباجحة .



يقوم الدكتور عبدالعزيز سرحان عضو مجلس الادارة والمشرف على النشاط الاجتماعي بنادى الوحدة الرياضي بمكة بتنفيذ أولي برامج اللجنة

الاجتماعية .. والذي يشمل العديد من البرامج التربوية والترفيهية لبراعم وتتلخص في عدد من الزيارات لبعض المؤسسات الصحية والثقافية والاعلامية ومن برامج

اليوم الاول الاحد ١/١٩ زيارة المسجد الحرام وتعريف البراعم على ما تم انجازه من مشاريع كليرة انغقت عليها الدولة بقيادة خأدم

مشاركات جيدة في المسرح السعودي . بالعاصمة المقدسة . أما برامج اليوم الثاني فتشعل

الثقافة والفنون بجده .



الحرمين الشريفين الكثير ثم بعد ذلك زيارة المعالم التاريخية

عدد من الزيارات لمعالم مدينة جدة والتى اصبحت تعثل واجهة حضارية لبلادنا وزيارة محطة تلفزيون جدة والاندية الرياضية كما يتضمن البرنامج زيارة مهرجان الربيع الذى تتفذه جمعية



• ابو هلال

جديد أبو هلال للخفاجي وطارق

انتهت فرقة أبو ملال للفنون الشعبية من تسجيل شريطها الجديد والذي ضم عدد من الاعمال منها لما أنت ناوى من كلمات أبو هلال واللحن من التراث وأغنية الهجر منك طال من كلمات الشريف حسين عثمان والحان سليمان سليم وايقاعه من التراث واغنية ليلة الجمعة من كلمات الاستاذ ابراهيم خفاجي والحان الموسيقار طارق عبدالحكيم ودور ليلة الانس وهو من الادوار الذاتية القديمة من المتوقع تواجد الشريط خلال الايام

وهناك نصوص مسرحية اخرى تحت وبالنسبة للفنون الموسيقية : فقد أعد قسم الموسيقي برنامجا حافلا بالانشطة وهي :

وبالنسبة للفنون السرحية:

- ندوة مسرحية عن مسرح الطفل،

وقصلان دراسيان لقسم الموسيتي والسرح

(للدررات التطبيقية) بالإضافة الى غرف لاداء

بروفات الفرقة الموسيقية .. وفرقة الجاز والغنون

الشعبية .. ومكتبة مرثبة لضم اعمال الجمعية

وأخرى مقرؤة للاطلاع تضم العديد من الكتب

الثقافية والادبية والنشرات والدوريات وجارى

حاليا استحداث العديد من الشعب بالمبنى

كافنتاح مرسم ومتحف للقطع الاثرية وقاعة

عرض فيديوتيب في الوقت الذي ظلت أرقام

دورات تطبيقية

فنية بفرع

الجمعية بالدمام

ضمن أنشطة القسم الموسيقي بفرع جمعية

الثقافة والفتون بالدمام ينفذ القسم مع بدأية

شهر رجب القادم دورات تطبيقية فنية مختلفة

وهي دورات تمهيدية لمدة شهرين على أن يعليها

دورات مكثقة اخرى لدة خمسة اشهر

وستقام الغصول الدراسية بمقر الجمعية الجديد - ولزيد من المعلومات برجى الاتصال

على الهاتك رقم ١٤٢١٧٦٠ أو ٨٤٢٩٤٢٨

الواعدة بالمنطقة من خلال الغنون المتتوعة والتي

الدمام/اعلام الجمعية

بالنسبة للفنون التشكيلية :

رجب القادم

شهر رجب القادم

محاضرة تشكيلية

ـ تقديم عرض مسرحي

يثرف عليها طاقم فني متقصص .

الهواتف كما هي .

الدمام/اغلام الجمعية

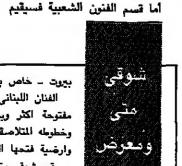


في الاجتماع الاخير الذي تراسه مدير النشاطات بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام الاستاذ محمد الشريدي

● صالح بو حنيه

ـ اقامة حفل فني موسيقي منوع خلال شهر شوال القادم - اقامة حفل للأغنية الوطنية _ اقامة حفل بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس الفرع وبالنسبة للقسم الثقاق: فسيقدم خلال الفترة القادمة

 امسية شعرية شخصية ،، وأخرى جماعية .. بالإضافة الى محاضرة وندوة وبالنسبة للفنون الشعبية :



بچوټ ۔ خاص بہ دائندوۃ، الفنان اللبناني شوقي متى ، عاد من نيويورك بنوافذ مفتوحة اكثر ويعساحات شاسعة فيها تدرج للضؤء وخطوطه المتلاصقة الاصابع كغرف مربعة حمراه بسقف وارضية فتحها الفنان في وجه المغامرة. يقيم شوقى متى معرضه في صالة الرمال ، وفيه يحمل الرمال الكثير من اسلوب متجدد وموحش لان فيه كل أسباب

الصراع كان ابرز السمات في لوحات شوقي متي ، الصراع بين الشيء ونقيضه ، ليصل الى الحرية التي تكسرت معها حدود نوافذ الفنان المفتوحة على الضو . وتيقى في اعمال التوجهات الفنية نحو ابعاد من المغامرة لايخاف الفنان من التطرق اليها .

عيدالرحمن السليمائي

خلال الفترة القادمة .. حفل شعبي

يشمل الاهازيج الشعبية بالمنطقة مع

فقد أعد القسم نشاطين هما :

- ندوة اعلامية بعنوان (ازمة المعلومة

في صحافتنا المحلية) وذلك خلال شهر

للهواة والمحترفين

_ معرض للصور الغوتوغرافية

هذا وتقوم كافة الاقسام بالفرع

حاليا باستنفار كافة الاستعدادات

لتنفيذ هذه النشاطات في مواعيدها

عرض للحرف اليدوية التقليدية .

وبالنسبة للاعلام والنشر:



الذبن شاهدوا الفنان سامي احسان في الأونة الاخرة اكدوا أن لدى سامي أعمال جديدة سوف يفاجي، بها الجمهور وباصوات عربية وسعودية وقالوا أن عدوء سأمي الاخير أنما يمثل في واقعه الهدوه الذي يسبق العاصفة التي ستشغل الوسط الفني فريبا .. والتي يفاجي، بها جمهوره بعد عودته من السغر

The most of the second of the



عيدالمقصود غنيم

أذا كان المناخ الفكري والز تكوين الاتجاهات وتغيير ال الاطارات للسلوك الاجتماعي وال العام فقد لاتستطيع وسيلة بمفر

فوسائل الثقافة والاعلام م

واذاعة وتليفزيون وحسحافة لها،

نفوس الجماهج وعقولها وقلور

يعند اداة هامة وخطيرة من اور

الافكار والتأتير المباشر على ال

والحوادث والاخبار الطريقه

والاداب الرفيعة . هذه الصور

اطار مسرحي سوف توتر ز

باعتبارها فدوة حسالحة للسلوك

يستطيع المسرح الاسلامي ازيد

ويقدم للاجيال المتعاقبة قصص

ممثلة في الاقوام والاحداث

ومفعمة بالعظات والعدر والقدوار

تخاطب الوجدان والعقل معأر

المثال قصة سيدنا يوسف،

قارون . اصحاب الجنة ، سيد،

١ ـ مسرحيات المسرح الاسلامي

٢ ـ المسرح الاسلامي يعرض

البشرية تاريخا وواقعا من م

موضوعية جادة واسلوب يد

والارشاد حتى لاتفقد المسرحية

٢ ـ التاريخ الاسلامي من السج

والمواقف والاحداث الخالدة وال

اً ـ تبسيط وشرح وتجسيد ال التى يتناولها القران والاسلام

سليم ومرهف وبأسلوب شيق و

مراعثة البعد وعدم اللبوء الى

وعفائدية نبنعد عن الروح الـ

واخيراً نستطيع ان نقول ان

سنبع متدفق ..

مضمون المسرح ا

المأسأ القصحن القرائي يعر

والتاريخ الاسلامي حافل

ضيفنا هو احد الملحنين والذين حققوا لهم مكانة جيدة في الوسط الفني بالحانهم الجيدة والتي وجدت تجاوبا لدى المتذوقين للفن فهو فنان عشق الموسيقي بمشاعره وحواسه واعطاها كبل اهتماماته ورقته .. شيفنا فنان تعامل مع عمالقة الطرب في بلادنا في مقدمتهم كروان العرب طلال مداح قلحن له العديد من الالحان الناجحة منها نشيد سعوديين وياحبول واخيرا اغنية في خاطري شيء استضفناه في هذا اللقاء ليتحدث لنا عن تجربته في مجال الموسيقى والتلحين وكيف استطاع ان يشق طريقه في مجال الفن بثبات

 اللحن موهبة فنية يتمنى الكثير ان يحققها ويكتبها ترى كيف ظهرت اعراضها لديك ومثى كاز

للوسيقي وعشرتها منذ الصغر وكنت اهواها بدرجة كسرة حدا واحسست في فترة من الفترات أن بامكاني ان افعل شيء وان الخوض تجرية التلمين بيني ويجز نفسى ونجعت ولله الحمد فالموهبة كانت في البداية موجودة ولكن الخلفية المرسيقية غير موجودة وطبعا من خلال السمع والمارسة والمتابعة واشياء اخرى بمقطوعات موسيقية ، بشكل بدائي وذلك في الهنية غناها في الفنان الاستاذ محمد عمر بعنوان مثى ترجح ياغالي واعتبر هذا العمل الاول لانطلاقتي الغنية في مجال التلحين وحققت تجاوبا رائعا لدى المستمعين ومن خلالها استطعت اكتشاف نفسي ومن ثم توالت

هل هناك ملحنين تاثرت بهم ال بداية حياتك

کے ماؤ ذلك شك ان النفع الشرقي يظل شرقي مهما كانت الاهواء والرغبات ومهمأ النخلت عليه الالات الغربية المتعددة فهو بدون جدال له تاثير كبير على متنونى الاغنبة العربية فالوسيقى المترقية لها محبيها ومعجبيها فهى تعثير احمالة وتأريخ فأقتس الصادق تجده فيها يجعك تخلق الجر الذي تستطيع ان تمس به وتنقل هذا الاحساس للأخرين وتستطيع من خلال النفع الشرقي ان تترجم ماف حورتك من تصوص بالشكل الذي تحس وتعايش به الكلمة وحس الأخرين وتحس نفسك من الفن السماعي للناس وام يكن هناك ملجن معين بالذات فانا اسمع للجميع ومليقع تحت بدى من شرائط موسيقية ويشكل

مطلوب مركز للموهويين

منذ يدء العام الدراسي

واقسام النشاط بمناطق التعليم تسعى لتطوير هذه الانشطة والاخذ بيد الطالب كذلك الاندية الادبية ولكن عندما ننهى السنة الدراسية كل شيء بنتهى في المدرسة وكذلك ينهمل الطالب وتهمل مواهبه القنية فلو ان هناك مراكز للموهبوبين في التمثيل والرسم والخطابه والالقاء والتربية الرياضية لاستطاعت ان تصقل هذه المواهب وتكون تحت اشراف متخصصين في هذه المجالات قلو ان ادارة التعليم واخص به قسم النشاط المدرسي والاندية الادبية ومراكز الاعلام اخذت في تنمية هذه البراعم التي بعد مضى فترة من الزمن تهمل دون الاخذ بيدها الى الخط السليم الذي يمكن الاستفادة منه وخلق جيل فاهم لثقافة ميوله وهواياته وذلك بعمل جدول زمنى يعد عمل احصاء كامل من جميع مراجل المدارس لميول الطلاب الموهويين والعمل على صقلها ولو بالتدريب مرة في الاسبوع في مركز واحد حتى لو يكون في خارج وقت الدوام مثل ماينفذ برنامج البوم الكامل ويتحول هذا اليوم الى مركز موهوبين لصقل كفاءاتهم وتنمية هواياتهم الفنية واعدادهم الاعداد

الجيد ..

عبدانته فبصل القناوى





وقتتا الحاضر بخلث فيها اضافات جديدة من الالات

المرسيقية ومن حيث فلتوزيع الموسيقى ومن حيث

حقيا للتلحين بانضبهم الإ ترى ان ذلك يؤثر على مسيرة الفنان وبالتالى مسيرة الاغنية وتطورها ؟ ●● بدون مبالغة الول ك أن الشفصيص شيء مطلوب وطبيعي امر مفروغ منه والمواهب الفنية موجودة لدي الجميع ولكن ذلك لايمنع ان يتوم الفنان بترجمة احساسه ومشاعره بلحن رائعة وبمقطوعة موسيقية جميلة فقد يكون اقرب شيء للفنان ذات ونفسه ومن المكن أن يترجم الشء الذي يريده وبطريقته وخبرته د مجال الذن .. ولكن الاختصاص له دور ف رتى الاغنية فالمطرب مثلا اغتصاصه الغناء وايصال كلمات الشاعر باسلوب والكاتب يصور الكلمات في قصيدة غنائية ثم تترجم هذه الكمات بلين موسيقي ملائم للكلمة الشاعرية ومن هنا نجد ان العملية الفنية لخروج الاغنية مكتملة بعضها ببعض ومن هنا مايقارب ٢٥ عاما . والتي مازالت تغنى حتى الان وتغنت باصوات عربية متعددة ترى ماهي تحصل عملية التكامل الفني بين الكاتب واللحن والفنان في اظهارا لاغنية بشكل جيد ولكن اعود واقول الاسباب من وجهة نظرك .." ٠٠ بدون شك أن الحداثة الغنية والاغنية الملية في ان فلك لايمنع ان يقوم الفنان بالتلمين لتفسيه اذا

وجد امكانية ذلك بالشكل الملائم .. • هنك اتهام يوجه للفنان محمد المغيمي بقلة انتاجه من الاعمل الفنية ثرى ما ربك على هذا

●● ماؤ شك من انتى اعشق الوسيقي والتلمين فاننا شبه متفرغ لها ولكن التزامات الحياة وخصوصيات اي فنان قد تحرمه من الانتاج بصفة دائمة ومن طبعي انني دائما لا ابحث عن الكم الوفير من الالحان بقدر ما أهدف ألى اختيار العمل الجيد الذي يحقق اضافة فنية في مجال التلحين والملحن بصعة عامة لايستطيع ان يلحن متى اشاء ون كل لحظة يريدها فهناك لحظات من الصعوبة اخراج اعمال موسيقية فهو يحتاج الثيء من الترتيب والهدوه والنور الذهنى والفكرى حتى تستطيع ان تصنع العمل الفنى بحيث تصغى اليه غانا يهمني القدر الجيد من النوعية ..

● ق السلحة الفنية الكثير من الملحنين سواء قدامی او جدد من منهم نال اعجابات ؟

●● بدون شك ان الملحقين لدينا لكل واحد منهم شانه ومعبيه ومنابعيه وكل الزملاء الميجودين سواء ر الماضى أو الحاضر وكل وأحد منهم يسمو لتقديم الاقضل والحمد لله أن الموجوبين هم الذين نفتخر بهم في عطاماتهم ولهم مساهماتهم والكل منهم يتغنى باسم الاغنية السعودية ..

 عل تعتقد أن الإغنية المحلية تطورت ق السنوات الاخيرة من حيث الكلمة واللحن والاداء ام هي و حالة توقف ثم تطور ثم توقف ، ● طبعاً كل بدايه ومرحلة لها ظروفها وجوها ويمكن

اننا ﴿ بترة من الفترات كانت الاغنية اقل مستوى ولكن الاغتية مرت بفترات متحددة فللفترة الاولى هي مئرة هسن جاوا وابو خشبه ويأعشن الناس القداسي والنبن يعتبرون من المؤسسجة للاغنية السجازية ثم جامت من بعدهم فترة الفنان العميد طارق عبدالحكيم وعبدالله محمد وغازى على وطوروا واضافوا فيها النكثير ونشروها على نطاق وأسع خارج الملكة ثم جاحت فترة الفنائين الشباب الاساتذة طلال مداح ومديد عبده وعبادى الجوهر ومحمد عبر وعلى عبدالكريم الجيل الحالى والذين ساهموا في اخراجها بشكل اكبر ومصورة اكثر روعة حثى اصبحت حاليا

اخر نجد فيها الافضل والاهسن وبدون شك الاغنية ف الوقت العاضر تواكب التطور وعصرها ووقتها وحاضرها الذي نعيشه من حيث الكلمة واللحن من حيث الارتقاء والرفع بالذوق العلم كمتلقين حيث اصبح المتلقى والمستمع فيه الناقد الراعى والمتذوق والمدرك للامور العنية والمتابع الجيد من حيث الكلمة واللمن والاداء رهذا شء محبب للرسط للغنى ويساهم أن رفع مستوى الاغنية المعلية .. ● بلاحظ حاليا ان الإغنية حاليا اصبحت اغنية وقتية بمعنى انها تسمع لفترة قصيرة جدا ثم تعوت بعكس الاغلنى ف السنوات الماضية والتى لازالت تربد حتى الان وخير مثال اغنية باريم ولدى ثقيف التي اظهرها الفنان طارق من قبل

● الفنان محمد المنيعي تعاون مع معظم الفنانين المطيين ترى هل يمكن ان تذكر لنا بعضهم في بعض الإعمال الفنية ... تعاونت مع جميع الزملاء في الوسط الفثى -

فلكاسبت الذي اهميح يتتج بشكل رهيب والعتانين

لاعصر لهم بحيث اختلط الحابل بالبابل مكل غترة

بسيطة نشاهد انتاج في سوق الكاسيت بمعدل ٥٠٠

تقريبا وتجد - ٥٪ من المطريين الصاعدين وهذا شيء

مهول لاتسطيع ان تحدد لن نستمع فتجد نابسك في

بوامة من الامر الحاصل ولو جننا لتحديد ألاقضل

من الفنانين فالرسط فالاقل نجد ان العملية غير

معروفة . فشمن اصبحنا في سباق كل واحد بيحث عن

الاقضل مما اثر على فنانينا الكبار مما جمعهم اللجوه

للانتاج السريع الامر الذي ادى الى مهير الاغدية

الولئية رتئتهي ..

طلال _ وعبادی _ ومحمد عمر _ وعن عبدالکریم وغيهم .. غتعارنت مع طلال ف اغنية نشيد سنعوديين ـ يلمول ول خاطري شيء .. عبادي الجوهر لـ شريط

وقعها وحقها ورقتها ولاشك أن المنفضين للأغنية من كاثب وملحن ومطرب مكملين بعضهم لبعض كما اعمالنا الغنية وظاهرة يلزم تلاشيها .. • ظاهرة اتجاء الفنانين لحفظ حقوقهم الفنية

وعن طريق شركات الانتاج هدث طللا انتظرناه ترى هل ذلك نكل للحقوق المعية والمعتوية كفثة

الاسد من حيث حفظ حقوقه المادية والمعنوية اما الكاتب والمنص ملزالوا في طي النسيان وضياع حقوقهم المادية والمعنوية فالكل بيحث عن ليلاه ● تقويمك لاعمالك التي قدمتها حتى الان وهل وجنت نفسك فيما قدمته لم لنك تطمع للمزيد ..؟ کی بدون شك ان ماقدمته اعتبر عصارة فكري وكل ماقدمته اعتبره فربداية مشوارى واتطاع للاقضل والاحسن للمستقبل فالغز بصفة عامة وبالذات الجال الوسياني مجال بلا حدود ومعين لاينضب وكل ما تعمقتا فيه بمشاعرنا نجد الصور المرسيقية الاروع

• يعض الإصوات الفئية ترتفع لإثمة الصحافة الفنية بعدم وجود للتخصيص وهنك تحيز وهنك تجريح ترى مامدى تابيدك او رافضك لهذه

●● المسحافة الفنية والزملاء في المجال المسحف عينان في جسد واحد فكل منهما يكمل الاغر من حيث كتابة الكلمة المسابقة الهابغة البناءة والتي حياة الفنان الشخصية في مدح أو تم الفنان وتكون بعيدة عن المجال الفنى شيء يسيء للصحافة الفنية فالاشياء الشخصية للفنان قد لاتهم القارىء بقدر مطلب فني فيلزم ان تساهم مساهمة بشكل اكبر في طرح مواضيع فنية ومليمتلجه لتطويوها بدلا من المهاترات الصحفية واشياء نحن في غني عنها .. ● الم تفكر بان تحوض مجال الفناء حيث ان لك صوتا غنائيا جيدا .."

٠٠ الفكرة موجودة وقائمة والاستاذ الموسيقار غازي على ادان له في اشياء كثيرة فقد وجهني وارشدني واستقدت من غيراته في بداية حياتي الفنية وانا احرص في اخذ رابه في اشياه كثيرة فهو فنان صاحب خبرة فقد تنبأ في بالتلمين وتعاقت وتنبأ في بالغناء وتعلق وشاركت بالفناء مؤغرا .. في مسرح الخليج الذي اثيم أل الدمام بمشاركة الفنانين محمد عمر ورابع صقر ولكن لسوء النتفيذ في الاغنية التي شاركت بها حيث كانت الهندسة الصوتية سيتة فطالبت بحم ظهور النعرة الفاصة بي .. والفناء اجعله لوقته فالفكرة موجودة وعادتي لا استبق الاحداث ..

● ترى هل تعتقد ان الجمعيات قامت بدور جيد ق اظهار مواهب فنية واخراجها للوسط الفنى .." کی بدون شك ان الجمعیات ساهمت مساهمة لمعالة فى تحريك الوسط الفنى واظهار مواهب فنية والاهتمام بالفنون الشعبية أل احتفالاتها وقدمت للجميع تحايا طبية ولكن لم يكن الشيء الذي كنا نتمناه منها فنطمع ً للإفضل والاحسن .

 لو لم تكن فثاثا فعاذا رغبت ان تكون ...؟ ٠٠ متابع للحركة الفئية لمعشقي للوسط الفني ولهذا الجال بالذات .. • ماذا يعني لك ." الليل سكون وراحة الارواح ..

البحى : غىسىرض ..

السعادة امل انساني الغرور . نهاية كل انسان .. الملق . ليس كل شيء كما يعتقد الكلع اتواع الرياضة التي تعارسها وماهو التادي الذي تميل اليه ٢٠٠٠ كرة القدم واشجع التتقب . برقیات مختصی لکل من: طلال يلفر: زميل المشوار . مجمد عبده: هلا بالطيب الغالى. سراج عمر : اتمنى ان يكون بصحة جيدة ولايحرمنا مَنْ السؤال .. عبادى الجوهر : اللي بيننا كلير والمراحة راحة .. عمر كدرس ؛ وحشنتا يا أبو سراج . طلال مداح : نحن متققون بس عبى الملتع خير .. عبدالله رشاد : اتمنى لن تكون لديك حصانة من الاضواء . يحي لبان : الله ينيم الود ..

الشاعر سعود سالم أأتمنى أن يكون متنوقا للشعر النبطى ولاتجحله أساسيا ز على عبدالكريم و بطنتي . يلسين سمكرى: أذا و انتظار جميده ، الأمع بدر بن عبدالمحسن انا في انتظار الوعد . لو اعطیت ثلاث باقات ورد قلمن تهدیها ...

على الاسرة البيضاه. الثانية الى جمهوري ومتابعي اخباري . الثالث : للإسرة الفنية .. أخر اعملك الفنية • کہ اربع اغانی للفعان رابح معقر ثلاث من كلعات

ابوفيصل والرابعة لاسعد عبدفكريم رستترل في

● الاولى اهديها لكل من احوجته القاروف النوم

شريط مؤخرا .. • امنية فنية تتمناها ، اتمنى ان براجع كل منا عسابات وتعيش اسرة غنية بعق ومقيق ويكون ﴿ شيء من الوفاء فالوفاء

سيد الميلة ...

• محمد المفيعى في لحظة دندنة

على ابراهيم سروجى

وللى يحسب إثنين

. . مقيدا بالموضوعات القرابية ، الموضوعات ولكنه مقيد بقيد واد سور الاسلامي للوجود بالمفاهيم الاسلامية عن الكين وا ولايتحرف عن هذد المفاهيم

■ بيروت _ خاص به ، النسدوة ، .. يتوقف علماء النفس الطفولي دائعا امام وسائل الترفيه المعدة للاطفال ، خاصة عبر الشاشة الصغيرة وعلى خشبات المسارح ، كون الطفل يتعلق عادة بما شاهده عبر هاتين الوسيلتين ويقلد الشخصيات الناجحة التي ترافق احسياته ، من هنا تبرز اهمية المستوى الجيد المدروس للبراميج والمسرحيات

> والطقل اللبنائي ليس كغيره من الاطفال كونه لم يتمكن من ممارسة طفولته بشكل طبيعي كبقية اطفال العالم'، ذلك لانه يعيش ازدواجية غريبة بين بيته العادى جدا ويين مايحيط به من غرائب وعجائب ان فى الحى او حين يتعرض الجو العام للضغوطات والظروف العصبية او حين تلم به او بمعارفه النكبات فلا يكترث لها ، مما جعل منه طفلا خاصا اذا صحت

> ورغم معايشة المسئولين الذين ينبغى لهم التميز بالوعى والادراك لهذا الواقع الذى يستوجب رعاية خاصةً ، أن من حيث الاختيار للمواضيع المطروحة امام الطفل ، أو من حيث الحوارات التي من شانها أن تدعم ثقافة الطفل وتغذى لغته ، او حتى من حيث الديكور الذي كلما كان جذابا ببساطة كلما هذب ذوق الطقل وجمله ..

■ اهمال التلفزيـــون ..

الا أن الاهتمام المطلوب بهذا التوجه الثقاق الهام هو ابعد مايكون عن المستوى الجيد، فالبرامج التلفزيونية الطفولية ف لبنان التتوقف مطلقا عند اختيار ما يلائم الطفل اللبناني ، بل تكتفى باستيراد بعض الرسوم المتحركة التي تعتمد في الغالب رمورا تناسب بلاد المنشأ ، اكثر مما تناسب بلادنا ، الا اننا لا ننكر افضليتها بالمقارنة مع مايعرض من نتاج محلى ركيك ، لايستحوذ اهتمام وأعجاب الطفل ، فمواضيع هذه البرامج لاتتعدى تقديم بعض الفقرات التافهة التى عوضا من ابراز مواهب الاطفال تبرز مواهب

ريحتها وازياؤها، ودون الالتفات الى الانتوائي المقدمة من عرض الإفكار هي والتي تشوه التفكير الطفولي . كان ن الطفل عن مشاريعه المستقبلية فيد ید آن اصبح بوابا کبیرا مثل عم ابو كون من المقدمة الراقية الا ان تصميح ، افكاره بردها ، لا ، عليك ان تكبر لبيبا او مهندسا او مديرا . هكذا بكل الاهتمام يشعور معظم الاطفال الذين انلات عاملة يفترض ان تمجد ستاجها ذه الفنة الاجتماعية تمثل عصب الحياة تزدريها وتحقرها وتفضل عليها المهن لاجتماعية الخاصة ..

ن الاستقار الى المعالجات الثقافية التي طة الطفولية وتساعد على ترسيخ ، وند عض القيم الحياتية باسلوب ذلك حتى لا تنجرف سخيلة الطفل . الاحمان نحو نشاطات الحرب وابطال غضل هيمنتهم يتمكنون من فرض لجميع وتراس مشاغبي الحي اللغسة ..

. ماللاحظ في برامج الاطفال المحلية للغة العربية الصحيحة ، واستعمال

تركيز خاطىء

• ندوة الفنون •

پ تموة الفنون 🐞

المسلسلات

_ المادة _ التي يتناولها .. فليس من

المتميزة لاتتحقق الامن خلال جهود

كبيرة وامكانات ضخمة مادية وفنية

ويشرية .. فلكى تشاهد فيلماً

سينمائيا تاريخيا رفيع المستوى

كقيلم والرسالة، أو وعمر المختار،

للمخسرج السينمسائي العسالي

مصطفى العقاد لابد أن ترصد له

ملايين الدولارات .. للانفاق على

وقس على ذلك الاعمال

امكانات مادية وفنية ضخمة +

التليفزيونية والمسرحية والاذاعية ..

ادارة ناجحة + فكرة مشرقة +

جهود مخلصة = انتاج متميز ..

وهذا ماتحقق للبرنامج واللغوىء

الرائع واحلى الكلام، والذي بدأ

التليفزيون اذاعته خلال فترة اجازة

الربيع من انتاج شركة بابل للسينما

والتليفزيون وهى احدي روافد

التليفزيون العراقى الاساسية

والضخمة .. وتقديم جعفر

فالبرنامج واحلى الكلامه والذي

اعتبره مدرسة نموذجية لتعليم

البرامج التليفزيونية الضخمة ذات

ولاشك ان اعداده وانتاجه

بالصبورة الرائعة والمشرفة التي

استغرق اعداده سنوات لا اشهر

المركبة، التي تحتاج الى جهود من

نوع خاص لاعداده وذلك لصعوبة

السعدي ، امال سالم ..

انتاجه وتحويله ..

فالمعادلة تقول ..

قليلون هم الذين يسجلون حضوراً مدهشاً في السينما والتليفزيون .. يحققون مع افلامها ومسلسلاتها نفس القدر من النجاح والبريق والنجومية ..

وكثيرون هم الذين لايستطيعون تحقيق هذه المعادلة الصعبة .. ومن هؤلاء الفنانة بوسي .. والتي يندر ان تشاهد لها فيلماً هادفاً ناجحاً فمعظم ماتقدمه للشاشة الكييرة لايندرج تحت قائمة الافلام الجادة التى تتناول فكرأ راقيأ ومضمونا هادفاً .. ولم اشعر بحقيقة موهبتها الا في فيلم أو فيلمين .. رغم سبيل افلامها المشتركة مع فاروق الفيشاوي فأنت تشعر ومنذ المشهد الاول انها تمثل شخصية .. لاتتقمصها .. تودي دوراً .. ولاتعايشه ولاتتفاعل مع ايعاده الحسية .. مجرد وجه جذاب يضيىء الشاشة الكبيرة جمالًا .. ولكن بوسي في التليفزيون غيرها

في السينما .. بوسى «التليفزيونية» افضل بمراحل من بوسى والسينمائية، .. الاولى فنانة مبدعة .. متألقة .. مسادقة .. تعيش دورها بكل احاسيسها .. تمنحه الحياة والجيوية .. تشعر انك امام فنانة قديرة .. جادة .. ملتزمة والثانية فنانة مستهترة .. اداؤها بارد .. وحضورها باهت والحق يقال .. أن بوسى غير مسؤولة عن هذا التباين الرهيب في قدراتها وكفاءتها ومواهيها ومستري ادوارها ق اعمالها السينمائية الوفيرة واعمالها التليفزيونية القليلة الشجيحة .. وانما طبيعة العمل السينمائي والتليفزيوني وهي التي تحكم في

كثير من الاحيان نجاح او فشل

مية هذا الموضوع وتاثيره المباشر على

لى وطريقة لفظه للكلمات الا أن الأهمال

ِ هما من نصيبه كغيره من الامور

سبة للتلفزيون الرسمى ، اما التلفزيون

مع الاسف يتبع سياسة خاصة تنطوي

مستقبلية لتشويه اللغة العربية والمفاهيم

لك سواء في اختيار المواضيع او في طريقة

عتمد على الميوعة في الكلام ، او في عرض الاستعانة ببعض خلال الاستعانة ببعض المية وتحويرها بما يناسب غايات معدى · ولايستغرب مقدمة غاية في الميوعة

عمرة في برامج اطفال يومي وتغنى بفرح

بالشروب يرددها فيما بعد معظم

للمسرح نركز قبل كل شيء على مفهوم

ى بالتحديد ، فهو نوع من المهرجانات

المقل بشكل يومى ، يل هو نوع

الهدية النموذجية للطفل في أطار ترفيهي

من منا ينبغي ان يتمتع مسرح الاطفال

, حتى تتمكن هذه الوسيلة الثقافية من

ابيح للطفل عبر اسلوب ترفيهي نادر

سية التي كانت تقام مع ابتداء العطل

س ماعنده من مواهب عبر هذه

هذه الوسيلة وخرجت عن نطاق الدرسة

بالطفولة حيث بدأ بعض المخرجين

المرحيات للاطفال على ذرجة لا باس بها

ي والدقة في الإخراج والكثرة في الانتاج

اقامة بعض السرحيات للاطفال، وقد

المانها تميزت بالجدية أن اختيار المواضيع

المهدوما محببا ، كذلك هي تنطوي على

🞝 "نة تبعد التلميذ عن اجواء الدرس

ك طفال انطلق في لبنان اول ما انطلق مع

وطفيوله ..

المسلسلات التليفزيونية .. والافكار التي تتناولها وهي ميزة لاتتوفر لافسلام السينما التي تختلف بمراضيعها .. في التليفزيون يجد الممثل الدور

ولعل أهم الفروقات .. تكمن في

الذي يفجر امكاناته الحقيقية ويبرز مواهبه وقدراته مهما كانت مساحة الدور .. ولايجد ذلك في السينما وهذا يفسر لك نجاح بوسى في

التليفزيون على سبيل المثال .. من خلال ادوارها المتميزة واخرها دورها في المسلسل التليفزيوني الصباحي والحب في الخريف، .. والذي قاسمها بطولته الغنان القدير عمر الحريري والذي تفوق كثيراً في رسم ابعاد دوره بعفوية وصدق .. وهناك أكثر من عمل تليفزيوني متميز شاهدته للفنانة بوسى أكدت خلاله استاذيتها كممثلة قديرة والذين شاهدوا بوسى في مسلسل «الحب في الخريف» .. انها كسب كبير للدراما التليفزيونية وانها تظلم نفسها كثيرأ بارتمائها في احضان السلوكية ومعالجتها والقضاء عليها السينما ومشاركتها في افلام تلتهم رصيدها من الاعتجاب الجماهيري .. وإن انصفت يوسي

نافذتها الاولى لعالم النجومية ..

تفسها لمنحت كل هذا الاهتمام

المهرجان الاخير .. للتليفزيون ومسلسلاته .. فهو

من النجوم .. ندرة الاعسال التليفزيونية المتميزة .. ووضرة وغزارة الافلام السينمائية التجارية الهابطة .. وحتى تظل تحت الاضواء .. ويظل المال ينساب بين يديها فلا مفر من ركوب الموجة ..

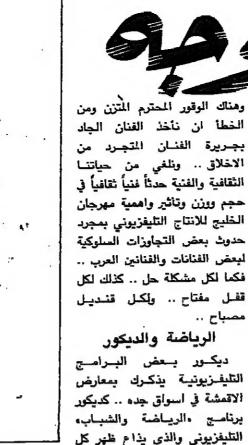
أحلى الكلام

وهو رأسمالها الحقيقي الذي صنع جودة المواضيع التي تعالجها شهرتها ولكن مشكلة بوسي وغيرها نعم لعودة المهرجان ولكن

اتصل هاتفياً من الرياض معقباً على موضوع المطالبة يعودة مهرجان الخليج للانتاج التليفزيوني ومرحبأ بهذه العودة .. ومشيراً الى اهمية وطرح هذا الموضوع على بساط البحث لكنه ابدى ملاحظة هامة .. قانلًا .. لم تكن مشكلة تمويل المهرجان هي سبب ايقافه والغانه من قبل المسؤولين في الكويت وانعا هناك اسباب اخرى ابرزها الممارسات الخاطئة لبعض الفنانات والفنانين العرب الذين حضروا

قلت .. هذا صحيح .. ولكن حدوث مثل هذه التجاوزات لايتحقق من خلال الغاء المهرجان ... وانما من خلال مراعاة الدقة في اختيار الفنانين المدعوين .. فليسوا جميعاً سواسيه .. هناك غير الملتزم وهناك الملتزم .. هناك البوهيمي مساحب النزوات الطائشة

والتصرفات الصبيانية المراهقة



الرياضة والديكور

مصباح ..

• ندوة الفنون •

ديكور بعض البرامج التليفريونية يذكرك بمعارض الاقمشة في اسواق جده .. كديكور برنامج والرياضة والشباب التليفزيوني والذي يذاع ظهر كل خميس .. ونود ان نسأل ما علاقة •بالات: القماش وتشرها امام وتحت وخلف المذيعين بفكرة البرنامج .. وهل القماش الخام خلقية مناسبة لديكور برنامج رياضي ؟!

شباب المستقبل

من البرامج التليفزيونية الجادة الهادفة مشباب المستقبل، اعداد واخراج الشاب سعيد اليامي .. وبمتابعة اكثر من حلقة مذاعة لمست الجهد الكبير الذي ييذله سعيد اليامى لنقل كاميرات برنامجه الي مختلف مواقع العمل والانتاج .. ومتابعته لكل جديد في محيط الشباب .. وفكرة البرنامج لاشك. جيدة وهو يسلط الاضواء على شباب المستقيل من خلال التعرف على ابتكاراتهم واختراعاتهم وهواياتهم العلمية وان كان البرنامج يقتقد مسحة تشويق خفيفة. ربما

لافتقار سعيد اليامي الي خبرة الاخراج .. وياحبذا لو تفرغ فقط للاعداد واسند دوره الى مخرج اخر متمكن يمكن ان يعطى برنامجه مشباب المستقبلء بعض الحيوية والحرارة ..

الانجازات الكبيرة والاعمال



كما هو الحال الآن مع المسلسل البدوى الجديد معرار وعامره الذي بدأ التليفزيون اذاعته مع بداية أجازة الربيع .. بطولة نبيل المشيني ومحمود ابوغريب وسلوى سعيد .. ومحمود سعيد .. وهذا الرباعي

أشهر من يقدم هذا اللون باتقان

المشاهدين ومنذ ان تعرف المشاهدون على هذا اللون الدرامي المتع المشوق من المسلسلات عجلان، وهي دائماً محل اعجابهم .. وما ان يذيع التليفزيون مسلسلا بدويأ جديدأ حتى يستقبله نادر خاصة نبيل المشينى نجم الشاهدون بلهفة منذ الحلقة

نجوم المسلسلات البدوية ..

١٦ ـ المسابقة الدولية العشرين

والواحد والعشرين _ مونتو كارلو

١٧ ـ معرض الملكة بين الامس

واليوم _ باريس _ القاهرة ..

(موتاكو) ..

المسلسل ومضمونه .. وهل هو نسخة طبق الاصل من اعمال سأبقه ؟ .. فان المشاهد استقبله

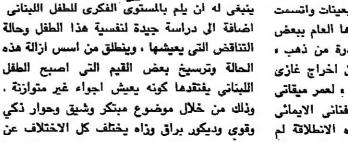
وبغض النظر عن محتوى هذا

كما ان التليفزيون اجاد في توقيت اذاعته .. فهو كالحلوى اللذيذة القاخرة التى لاتقدم الا للضيوف وفي المناسبات السعيدة ..



وقد بررث هذه المسرحيات اواخر السبعينات واتسمت بالطابع الشخصي مما فرض على جوها العام ببعض المفاهيم الخاصة ، تذكر منها « كندرة من ذهب » و د الريس طنبور ، لعمر الشماع من اخراج غازي قهوجي ، ومسرحية ، لما ختير الديب ، لعمر ميقاتي وغير ذلك من اعمال شارك فيها الفناني الايمائي الموهوب فايق حميصي . الا أن هذه الانطلاقة لم تتطور . بسبب غليان الحالة الامنية التي سبق الاجتياح الاسرائيلي عام ١٨٦ .. مما دفع ببعض المتحمسين والمغامرين للافلاس بسبب مسرحيات

الاطفال التي لم تلق الرواج .. ويعد هذه المرحلة بدأت بكل أسف مرحلة تجارية بحتة حاولت استثمار الطفولة بتحضير بعض المسرحيات الركيكة ذات الحوار السخيف والديكور الفقير ، إذ إن تلك الإعمال لم توكل إلى كتاب يتمتعون بالرعى لحمل تلك المستولية ، فمن يكتب للطفولة



فالطفل اللبناني لم يعد يتوقف امام قصة سانجة لرجل طيب واخر شرير وينقذ الطيب اخر لحظة بفضل انتصار مفهوم الخير على مفهوم الشر ، فهذه المفاهيم

التناقض التي يعيشها ، وينطلق من اسس ازالة هذه الحالة وترسيخ بعض القيم التي اصبح الطفل اللبناني يفتقدها كونه يعيش اجواء غير متوازنة ، وذلك من خلال موضوع مبتكر وشيق وحوار ذكى وقوى وديكور براق وزاه يختلف كل الاختلاف عن ديكور الحياة الذى يتراوح بين السواتر الترابية ومكبات النفايات اللبنانية الحالية والحواجز

لايمكن ان يقتنع بها الطفل اللبناني من خلال عمل تافه وركيك بل هو يحتاج الى اقناع جدى للوصول الى الغاية التربوية المنشودة من خلال اي عمل طفه ل. ..



□ المدينة المنورة - ١٣٧٠هـ - ١٩٥٠م بكالوريوس فنون وتربية _ جامعة حلوان القاهرة ۱۹۷۸م .. □ ملجستير فئون وثربية جامعة استرن .الولايات المتحدة ١٠٤٤هـ..

🖸 عضو الاتحاد الدول للفنانين النيس قسم التربية الفنية بالكلية للتوسطة بللدينة المنورة .. - عضو مؤمس لجماعة اصدقاء الفن

المعارض المستركة ..

 ١ ـ بعض معارض المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالدينة المنورة .. ٢ _ معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب _ الرياض _ الدمام

_ جدة .. ۲ _ معارض نادی الانصار بالمدينة المنورة .. ٤ ـ معارض الفنانين السعوديين

بالرياض .. العرض الجماعى الاول لفناني المدينة شيراتون - المدينة - والثالث .. مطار الملك عبدالعزيز بجدة .. ٦٠- معرض بجامعة استرن

نيومكسيكو بامريكا .

شيراتون الدوحة بقطر .. ٩ ـ معارض اصدقاء الفن التشكيلي بابوظبي _ عجمان _ قطر _ الرياض _ جدة _ الكويت _ القامرة ـ تونس .. ١٠ _ المعرض الجماعي الثالث

البدوية عبر بوابة موضحي وبنت

٨ ـ المعرض الجماعي الثاني

لفناني المدينة ـ فندق القصر

الاخضر بالدينة - صالة الروشان

بجدة مطار الملك خالد بالرياض -

لفناني المدينة رصالة ابداع المدينة المنورة _ صالة الروشان جدة _ الجمعية البصرينية للفنون التشكيلية بالبحرين .. ١١ _ المعرض الاول للهيئة

الملكية بالجبيل .. ۱۲ _ معرض اکسبو ۸٦ فانكوفر فرت _ كندا .. ١٢ ـ المعرض العربي للفنون بالجزائر ،،

١٥ _ المعرض الثالث للجمعية العربية السعودية للتقافة والفنون بالرياض .. 🔻

١٤ _ الجنادرية الثاني



● المعارض الخاصة ..

۱ - دنفر کلورادو امریکا ا

بهدف تُأهبِلهم غواجهة التحديات المعاصرة.

ومد الاعتداءات بشتى اشكالها بروح لنسائية

ولتحقق عذد الدول التطلعات وتترجم الرغبات

وضعت إطر توثيق المسلات، واقامت

الشتركة العاملة لتكاملها والخططة لديموكة

تناسيها وبعث الحيوية ز مجتمعاتها وانهاض

هسها لثصفو حياتها وتشمن نقوس افرادها

بقثقة وتسمو بالاخلاق وترتقي بالقيم النبيلة

ودول الخليج اذا تفعل ذلك التؤمز باز أوثها

قوة لامتها العربية . وانها لا تقوم بامر إلا ضمن

اطارها العربي. واهداف العروبة الاساسية

المجتمعة على العروة الوثقى واللغة الواحدة

حلول العربي بالجزيرة العربية ليس فقط

ورابطة الدم والمسر الشترك واللحمه التقالية

ونظرة علالة وتواضع يسمو يهم .

الاسير فيصل بن فهد ىقىة ص ٥

واستتمرت النجانس واستغلت المكاسب فاطنه لمردودات التضامن فانتظمت بعقد مع شقيقاتها بقفليح ابمانا منها بقيمة التلاحم واكدائ المملكة ودول الخليج اذ تفعل ذلك لنوس بان قونها قوة لامنها العرسة وانها لا تقوم بامر الاشمز أطارها العربى وأهداف العروبة الاساسية المجتمعة على العروة الوثقى واللغة الواحدة ورابطة الدم والمصبر الشترك واللحمة

وقينا يز نحر كلمة عبدات بن محمد الشهيل بسم ات الرجعز الرحيم والصلاة والسلام عثى لشرف المرسلين وخاتم

صاحب السدو اللكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب اصاحب السعو الملكى الإمراء والقضيلة والمعالى ابها المضور الكرام . السلام عليتم ورحمة من اس وبركاته

فانكم برعايتكم لهذا المهرجان _ يا صاحب السدو .. تضيدون لسجلكم الحافل بالعطاء ماثرة ستغلل مقيب بعصر وتفكير كل اديب عربي ـ وسيذكرها الثاريح اكم ولاتنسي مائن استلا ستسفر عده مز تاتير مالغ الاهمية على التقافة العربية الذي مدات ملامحها بالخليح مشيرة الي الاهتمام بالشخصية الحضارية والوجه العربى والتوجه الاسلامي وانه لمن حسن الطلاع بان هبلكم سبحانه بالواهب والقرات فاضاه فكركم وجملكم مالعزيمة والرغبة بالعمل والاخلاص هيه هتمكنتم من الموارنة بين الثقلقة والرياضة النوروث النقد والجديد المفيد . واعتنيتم بالشباب وكرمتم الشيوخ فنفجرت الطلقات

الادباء والإعلاميون في حفل افتتاح مهرجان الشعر

وتفاعلت ببذلكم المعطيات محققة نروع والإختلاف والملكة تكرس الإصلاح بعدما اصبح متوارثا ومتمشيا ودنغيرات الازمنة النجلحات وهذا المهرجان حظى كغيره بمتابعتكم وطبيعة الراحل هتى بلغ نروته . وتحققت نهضة الدائمة. وحرصكم النديد وتوجيهاتكم مثالية بعهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن ان الناظر للسياسة السعودية براها طوال

تاريخها معتمدة على الانسان منذ ما يزيد على القرنين حيث اولته عناية عائقة اتباعا ١١ يجب ان بكون ما دام ان فضله على جميع مخلوقاته هبصلاحه تصلح الأشياه وتستقيم الامور وبفسلاه تفبد فلحاكم الذى يشفله الاصلاح حتما سيخلص شعبه من الجهل والضعفة

ومن المفرح حقا اهتمام المملكة بحفظ كفتي الميزان بتحركها الحضارى استجابة لداعى تاصيل الذات . فركزت على التعليم . ورعت الاداب والقنون وشجعت الأبحاث العلمية. وسأعبث نوى المواهب واعتبرت القناعة بحد

معين وعدم طلب المزيد تقاعسا

عبدالعزيز ال سعود وولى عهده الامين . ايمانًا منها بقيمة الثلاحم . ودول خليجنا العربي جعيمها بحعد الله

وقد احتضنت القضايا العربية ودافعت عز السلمين وجنبت امكاناتها للتخفيف مز معاناة الاصدقاء واثبتت للعقم قدرتها واستثمرت النجاضر واستغلت المكاسب فاطنة لردودات التضامن فانتظمت يعقد مع شقيقاتها بالخليج

تسعى لتجنير نهضتها وتعنج حضارتها ومنعة كباتها وتعهد سبل التعسر لواطشها . وتهياتهم للتعامل مع ما يطرا من منطلق القود الرحيمة

اتملت بناها ولبت متطلباتها المعية فاختت

يعبم احساسه بالغرية ويجعله لا يشعر إلا انه بين اهله ونويه . بل يعتد الى احساسه بعوبته لجنوره. وأبس اعتزازه باصوله ولعله من تحصيل الحاصل لخباركم بما للجزيرة العربية من بعد روهي فريد وفضل عل الانسانية مما جعلها لا تعقم وظلت ولودا حتى ﴿ احلك عصورها وكيف لا وهى مهبط الوحى وموطن العروبة الاول ومهد القصحي التى نزل بها دستورتا وقد حملت تراث لجدادنا واستوعبت

۔۔ اخوانی

اوجه التعاون في دول الخليج ودلالاته من غير اليسير تعدادها ذك لكوتها تتخذ ابعادا تغوق الإقوال وتبدو افعالا يعجز عن تجسيدها الكلام ولكنَّ من المؤكد ان مهرجان الشعر العربي ﴿ دُولُ الخليح . جاء ثمرة من الثعرات التي تماها العمل الخليجى المشترك وانضجها الشعور بحلجتنا للتواصل ورغبتنا بوصل ماضينا بحاضرنا بنظرة شاخصة للمستقبل طنبا لإنهاء التبعبة الثقافية

كل المعارف والعلوم وصبتها منقاة من الشوائب

الله من العسير سلعتي . على المتحدث ايضاح

بوعاء الحضارة فسعقت

فيكم، أجلبو ولكننا يا امير المؤمنين جدنا والشعر - كما لا يخفاكم - كان ديوان الغرب فاعطيناد الكثير، قال رضى الله عنه ما ومستودع معارفهم وترجمان احاسيسهم ومنياع اعطيتمود ذهب . وما اعاطكم بقي ، او بما مفاخرهم استقر بوجدانهم وتغفظ في اعماقهم وعير عن اعظهم . والامهم وبدد هتومهم والخار لقر سجل شعراؤنا القدامي الحوادث والايام تخوتهم وجيش عواطفهم ولامس خلجاتهم وسار بذكرهم الركبان ، وربنت اعداء اشعارهم عرفنا على طبيعة عصورهم واحوال لزمانهم الإزمان فذاعت على كل لسان بعد أن تحررت من واطفا ظما صحرانهم فارتوت بالابداع والحجز

رُهير بابيهم. انشدوه. ثم قال اجلا القول

والاستسلام للتقليد المفرغ من الانتماء للجذور

فنسينا واقعنا ولم نعرف باوضاعنا كما فعلوا

حيث انشدوا للسلام وجسدوا عاسي الحروب

وحفظت قصائدهم المواقع والوطائع . قال قتيل

● ونقيرا لو لم يكز للشعر إلا دورد ﴿ فَضْحَ

كانى بكم وانتم بقلب جزيرة العرب

تستنشقون عبق النظل، وروائح الخزامي

وتنظرون لاجا وسلعي ، والريان ، والتوياد .

والدهناء ٠٠ والصمان ، وتقارنون برود ثرمداه

بصنعاء وتتوقوز للاعب الصباء ومسرح

الفرسان ومراح للهوى وتثرنمون مع القانل

اضطيل الشركين لكفاد هذا ابها المدعون .

وكير للرحسن حيث رائسي

واجهشت للثوباد حين رايته

والكرم وفاضت بالشجاعة واكتست بازهى كما ترك شعراؤنا القدائي تراثا مز الفروض ان يراد ابداعنا، ولا يخضعنا لغيرنا وينعي احال وحشتها لانس وسعر . وحزنها لاعذب قدراتنا على الاختيار ، ولا يسلب تواصلنا ، أو نغم وشحها لثروة لا تقر بثمن فانلخت بها يفصل بالهوات بين اجيلنا حثى تتواك بالتنابع الشمائل بحبيدة وحفلت بجبيع المكارم وقد الإيجابيات وينغرس الوعي وتقوم المنافسة تهنبت به النفوس وتقومت الالسنة وبشت وتئتهى الخصومات شعراؤنا الغدامي احضروا في اذهاننا صورا زاهية ابهتها صراغنا الناجم من الثاثير الذليل

الوجود ورقت الظوب وتلاقحت الافكار . وجادت القراش بنجمل الاقوال وهل في العظم القديم او الوسيط او الحديث من جارى طرفه وهو لم يبلغ بعد الرابعة والعشرين ﴿ قوله ستبدى لك الايلم ماكنت جاهلا

التي تورطت بها شعوب العالم الثالث

وياتيك بالإخبار من ام تزود يو ما شغلنا به احمد وملاء دنبانا اذا كانت النفوس كيار

نعبت في مرادها والامة العريقة بجب أن تعي ذاكرتها موروثها لكر تنيض فيها الحياة وإن اختلف حال الشعر عما كان عليه فطبيعة التغير تعنى التجنيد والإضافة . في الحدود التي لا تعرض الإصالة اللغويان، ومفهوم الإصالة الحقيقي هو الشحون بالهضم والاستلهام . والمتوقد بشعلة الزمن . لا احد ينكر باز الامة العربية امة القصاحة ابهرت بلاغتها الدنيا الاان بلاغة القران الكريم اعجزت بلاغته ابلغ بلفائها . ولكنه عليه اقضل الصلوات واتم التسليم قال حوان من البيان لسَعرا . ومِنْ الشَعر لحكمه.

قلوا .. حضر ابناء هرم بن سنان يوما .

مجلس الفاروق فطلب منهم انشاده بعضا مما قاله

رويدا يدمعي وياعظل رفقا فل بالجمي من لا اطبق فراقا به یسعد الواش ولکننی اشقی ا

الام على نجد ولبكى معلية

فشكرا لراعى هذا ألهرجان ورنيسه الثان حق لنا اللقاء بكد . فغمرنا السرور وبشرنا سيبية تعبيق التواصل وشكوا لكم يها بوجوبكم والاستمتاع برؤيتكم والاستلاق فيض ابداعكم وعطاء فكركم . . : والسلام عليكم ورحمة اللة وبركاته

وه وقد القر معال الاستلا جسين غرب بطيالة فصيدة معنوان ليألى الرياض ون نهاية حفل الاحتفال أدم الاستلا/ عدالله الشقيل درع الهرجان لسعو الامع فيصل بن

فهد من عبدالعزيز رئيس اللجنة العليا للمهرجان تقديراً على جهوده وسيكوز برنامج اليوم كالثال حفل الافتتاح بمعرض الكتاب أم الجلسات حيث سيادم الدكني عزت خطف الشعراء وهم الشيخ عيس بن راشد من البحرين و د ابراهيم العواضي والاستلا

جعفر الجعرى والاستاد/ عل مهدى بينما سنكون الجلسات الفكرية مساء اليء ايضا الورقة الاولى ، التيارات الشعرية المعاصرة مللملكة العربية السعودية، للدكتور/ عدالله الحامد والورقة الثانية ،التجربة الشخصية ق الإسداع الشعرىء. يطرحها اد. أسلمة

الامبر فيصيل يكرم وفود المهرجان

هذا وقد اقام صلحب السعو اللكي الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام نرعاية الشيك مساء امس حفل عشاه تكريما للوفور الشاركة في مهرجان الشعر العربي في دول الخليج والذى تستضيفه الرياض وقد حضر الحفل عند من الإدباء والشعراء والمفكرين ورجال الصحافة والإعلام وعبدا

١٤٠٦/٤/٢٠ هـ 'صبخرة من مكتب العمل

بالرياض. يرجو معن يجدها يسلمها ال مكتب

● اعلانات الرياض ●

على محمد صنيق شريفي مفيدا ان دفقر حفيظة

نغوسه رقم ۲۷۲۹ وتاريخ ۱۳۷۹/٤/۸ هـ سجل

يرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال

المُنفية في تبوك أو الرب ادارة احوال مدنية ـ لان

حيازة هذه الحفيفلة أو الخفائها أو العبث

بمنونلتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها الثقلام

العمل بالرياض .

المواطن/

اعلانات حكومية ."

العطاء مستوفياً 1 يلي.

٢ ـ يكون العطاء من أصل وصورتين .

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسنيد الزكاة والدخل سارية للفعول لعام ١٤٠٨/١1٠٧ . \$ ـ يراق بقعطاء منورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمال قمية العطاء سارى للفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المغالريف ٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .

لسحل التحاري . ١٠ ـ تقتصر هذه العملية على السعوبيين فقط.

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يربدون استيفاء كل لو بعض هذه الشروط . علما يأن لُخْر وستلقح المغاريف بالإدارة المالية في تعلم الساعة العاشرة بالتوانيت الزوالي من اليوم الذي يليه

 تعلن بندية مدينة الخميس عن المنافسة الاتية: Head 07/A:216-

مكان المواصفات/ ادارة الشئون الملاية ببلدية مدينة الخميس تاريخ لخر موجد لقبول العروض/ يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٧هـ وفتح المقاريف ف اليوم

٥- عبورة من الاشتراك بالفرفة التجارية

٥- شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال

الجنوبية _ وذلك في الموعد المحيد اعلاه ، والله الموفق ..

٧ ـ تسليم العروض: الإدارة للقية ـ وكللة الاشغال العلمة بالرياض. ٨ ـ موعد فتح المطاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٢ هـ حسب مقويم ام القرى .

١ ـ اسم الجهة للطنة : وزارة الاشغال العامة والاسكان ـ وكلة الاشغال العامة بالرياض .

T ـ رقم المنافسة : ١٤٠٩/٤٠٨/٧ هـ.

٦ .. مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات : الإدارة الملية .. وكالة الاشغال العامة بالرياض

١ _ اسم الجهة المعلنة: وزارة الاشغال العامة والاسكان ـ وكالة الاشغال العامة بالرياض، ٢ ـ وقم أغذافسة : ١٤٠٩/٤٠٨/١٥ هـ.

٣ ـ اسم المتانسة : صيانة ونظافة وكالة تصنيف الملاولين بالرياض .

٧ ـ تسليم العروض: الادارة اغالية ـ وكالة الإشفال العامة بالرياض.

٨ ـ موعد فتح المطاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت للوافق ٢٩/٨/٢٩ هـ حد

١ ـ اسم الجهة أَكُولتَة : وزارة الاشغال العامة والاسكان ـ وكالة الاشغال العامة بالرياش ٢ ـ رقم المثافسة : ١٤٠٩/٤٠٨/١٤ هـ..

٧ ـ تسليم العروض: الادارة المالية ـ وكالة الاشغال العامة بالرياض ٨ ـ موعد فتح الظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٢ هـ حسن تكويم ام القري .

> ٢ ــ رقم المتافسة : ١٤٠٩/٤٠٨/١٢ هـ. . ٣ ـ اسم المُنْافِية: صيابَة وتطافة فرع الإشغال العامة بالجوف.

> > تقويم ام القري .

تقويم ام القرى .

٧ _ تسليم العروض . الإدارة الملية ـ وكلة الاشغال العامة بالرياض ، ٨ ـ موعد فقع المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٢٠٨/٨/٢٢ هـ حسبً

١ ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة الاشغال العامة والاسكان ـ وكلة الاشغال العامة بالرياض . ٢ ـ رقع المنافسة: ١٤٠٩/٤٠٨/١٠ هـ. ٣ ـ اسم المنافسة : صيانة ونقافة فرع الاشغال العامة بالرياض .

٦ ـ مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات : الإدارة المالية ـ وكانة الاشغال العامة بالرياض ٧ ـ تسليم العروض. الادارة نثالية ـ وكالة الاشغال العامة بالرياض. ٨ ـ موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٨/١٦ هـ حصب

تعلن وزارة الإعلام عن رغيتها طرح عملية إنشاء سور ارض لدارة الطبوعات بتيوك . مللنظمية العامة بموجب الشروط والمواصفات التى يعكن الحصول عليها من الادارة المقية بقوزارة بعد توريد مبلغ ٢٠٠ ثلاثماثة ريل ال معنوق الوزارة مقابل للنصخة الواحدة ، فعلى السادة الراغيين الدخول في هذه الماقصة تقييم عطاءاتهم دلخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على أن يكون العطاء

1 - يراق بالعطاء صورتين من شهدة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لمام

 عرفق بالعطاء ليضا صورتين من السجل التجارى . ٦ ـ تقييم شمال ابتدائي بنسبة ١٪ من لجمال قمية العطاء سارى المفعول لدة ثلاثة اشهر من تاريخ فنح المظاريف .

٨ ـ يجب تقيم عينات او كتالوجات لكل صنف . ٩ ـ اذا كأن العطاء مقدما من وكيل يجب أن يرفق توكيل شرعى من صلحب العطاء الصفر بأسمه

هذا ومن هق الوزارة رفض اي عطاء يربدون استيفاء كل لو يعض هذه الشروط . علما بأن لخر وحد للبول المطاءات هو يوم الثلاثاء للوافق ١٤٠٨/٧/١هـ للوافق ١٤٠٨/٢/٢١.

السادة الذين يرغبون الدخول ف هذا الزاد المضور ف الوقت واللكان المددين علما بان على من يشترك دفع (١٪) مقدما ويكمل المبلغ الى (١٠٪) ﴿ حَلَّهُ رَسُو الزَّادُ عَلَيْهِ وَإِنْ الدِّيَّاةُ عَل المُشْدِّي

٣- السيارة جيب تابوتا م ٨٦ رقم اللوحة ١٦٠٥٤٨٩

﴿ اعلان عن عملية صيانة ونظافة بالمناقصة العامة ﴿ تعلن وزارة الحج والاوقف (الادارة العامة للصيانة والتشغيل) بقرياض عن طرح عملية صيلته ونظفة وتشفيل مبنى الادارة العامة للمشاريع بالنطقة الغربية بمكة المكرمة لدة (ثلاث سنوات)

ين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة ويمكن الحصول على مستندات للتقصة من ادارة المستودعات بوكاتة الوزارة نشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ٢٠٠ ريال فقط للنصخة الواحدة . وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة اتباع الشروط الأتبة : ا /تقييم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء يتجدد تلقظيا سارى المفعول لدة اربِعة اشهر

٢/ارفاق صورة من شهادة الركاة والدخل وشهادة الانتساب للغرقة التجارية والسجل التجارى وجنيعها سارية المفعول . ٣/الوزارة الحق في تأجيل العملية لذا مادعت الجلجة لذلك دون ابداء الاسباب.

(الرياض/وزارة الحج والاوقاف) وكالة الاوقاف منعادة وكيل الوزارة المناعد لشئون الاوقاف وتسلم الى سكرتبر لجنة المناقصات . ه /يشترط أن ينص السجل التجاري للشركة أو المؤسسة على اعمال النظافة والمسانة وعلى أن ترفق

٦/هذه للعنلية غير قَابِلة للتجرِّلة وسيتم استبعاد أي عطاء جرَّني لهذه المنافسة . تقبل هذه العطاءات حتى نهية دوام السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٠ هــ ونفتح العطامات في تمام الساعة الحادية عشر من صباح اليوم الثال. .

● اعلان من بلدية منطقة تبوك عن تاجيل المنظمة رقم ه ● تعلن بلدية منطقة تبوك عن تلجيل المناقصة رقم (٥) الخاصة بمشروع تحسين وتجميل مدينة ضباء رقم للشروع ١٩/٤١/١٨٣٤/٤ والتي تم الإعلان عنها بالجريدة الرسمية لم القرى ، وسوف يعلن عنها فيما بعد .

برامج الدراسات العليا بكلية الطب والعلوم الطبيلا بجامعة الملك فيصل تعلن جامعة للك فيصل عن فتح بكِ القبول لبرامج الدراسات العليا لنبل زملة الجامعة في

ويمكن الحصول على استعارات التقديم وشروط القبول من عمادة الدراسات العليا بجامعة اللك فيصل ص. ب/ ٤٠١ الاحساء علما لن لدُّر موعد نقبول الطلبات هو ٢١ رجب ١٤٠٨ للوافق ٩ عارس ۱۹۸۸ م

وستعقد امتحانات القبول بالقاعة الرئيسية بمستشفى اللك فهد الجامعي بالخبر يومي ١٣ و ١٣ شعبان الوافق ۲۰ و ۳۱ مارس ۱۹۸۸ م

وعل من يرغب اشغال اي من هذه الوظائف من الاخوة السعوديين مراجعة ادارة اوقاف منطقة تبوك بحى للهرجان بتبوك و أخر موعد لتقديم الطلبات يوم الاثنيّ الموافق ١٤٠٨/٧/١٢ هــوسيتم بعون أن تعلق أجراء الاختبارات اعتبارا من الثلاثاء ١٤٠٨/٧/١٣ هـ

السليل يتوفر فيه الشروط الاتية -

من البوائر الحكومية . ٣/١/ يقل عبد الغرف به عن سبعة غرف ابعادها في حدود ٢٠ م ٢ للغرفة تقريبا .

ومكيف تكل غرفه , ه/ان عكون به املكن او مظلات المتخزين ومشجرى المفاضلة بين العروض المقمة لاختيار افضلها متى كان مستوفيا للشروط وستكون مدة

التعاقد ثلاث سنوات قابلة التجبيد حسب رغبة الوزارة . فعل الراغين التكدم يعروضهم ال امارة السليل مبينا بها لخر سعر يمكن التلجير به وغير قلبل

ه اعسالا و

تعلن الديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الاعيان التابعة لها

١- تسع شقق بعمارتي الاوقاف الخيرية بقزاهر (السندى سابقاً) ٣- اربع دكلكين بالششة وقف مسجد عبدالله بن عبيد ٣- حوش وغرفتين بالهنداوية واف مسجد محمد عبدالحميد غفرانى 1- ثلاثة عشر دكانا بكدى وقف مسجد الشيخ حسين عرب

ه- دكان ومقرّن بالزهراء وقف مسجد عبدالرحمن موسى السوداني فعلى السادة الراغبين في الاستثجار الحضور بعقر المديية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الصاعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٧/١٢هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تأجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه النزاد يسدد نصف فيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسنده بالديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تأمين يسترده عند عدم رغبته ف تجديد العاد والدلالة على المستلجر .

فالبالم فالماط

 اعلانات تىسوك اعلانات الطائف ■■ يعلن محمد صالح يحي الناحيتي يماني ■■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهي الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣١٩٩ تاريخ

اليها خالد غشان حسن النعشان الرشيدي ان من الجارى في ملكه وتحت تعزفة كامل الدار والحوش المحياة علم ١٣٨٤ هـ الواقعة و الحزيه هى القيصليـة بضواحى الطـانف المعودة بالحبود الأثية .

جنوبا/بطول ٦٢ م ويحده مزرعة فارس ابلاعل وشمالا أبطول ٦٢ م ويحده الشارع العام ثم منك فهد عيثانه سيلم وشرقا/يُقُول ٣٢ م ويحدد شلرع ١٠ م ثم مك

وغربا/بطُوِّل ٣٣ م ويحدد شارع ١٠ م ثم مك فارس ابالعل

وطلب أعطائه حق تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تأريخ اعلانه .

اسع الجهة المعلنة/ وزارة العدل _ شارع الجامعة/الرياض 12-4/12-۸ ملعلا (V) مقررة مقل 12-4/12-4 مق

فيعة النسخة/٢٠٠ مائتين ريال اسم المنافسة أعبانة اجهزة الارشيف الالوماتيكية في مبنى الوزارة بالرياض لدة ثلاث سنوات جِهة الحصول على الشروط والواصفات/ شعبة اللقصات والعقود والضمانات بالادارة الالية بوزارة العدل/ شارع الجامعة بالرياض

جهة تقدم العروض/ تقدم العروض مختومة بالشمع الاحمر من الجهتين للادارة المكية/ شعبة المتقصات والمقود معنونة باهم وكيل الوزارة لَحْر موعد لتقيم العروش/ يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٧/١٣ هـ وسوف يتم فتح الظاريف لنشاء اش يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٧/١٤ هـ. في تمام الساعة العاشرة صيلحا على التقدم ارفاق ما يلي:

ا / ضمان بلكي بنسبة ١٪ من قيمة العملية ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ٧/صورة من السجل التجارى يوضح تخصص المؤسسة بهذا المجال سارى المفعول ٣/صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول \$ / صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول ه/تقديم شهادات خبرة سابقة اعمال بهذا المجال

ــ اعلان ستقمة خاصة بالقاولين السعوديين . . تعلن المديرية العلمة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح المنظمة التكية . ١/رقم المناقصة/١٦٠/٨٠٤ ٧/ أسم للناقصة/ صبانة وتشغيل محطات تحلية المياه وكلك محطات معالجة المجارى التابعة لسلاح الحدود ولدة ثلاث سنوات مع تامين قطع الغيار عدا الاغتسة

٣/مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاء/ ادارة المناقصات والعقود \$/فيمة الوثيقة/ ١٠٠ ريال مائة غفط لاتسترد ه/موعد تقديم العطابات عو يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٧ هـ. ٣/تاريخ فتح المظاريف ل تمام الساعة الناسعة من صباح اليوم التال : ZHalle/V

يجب أن يكون المتقدم متخصص في هذا المجال ومصنف مع ملاحظة أن المناقصة في قابلة المجزئة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في عدم النظمية التقدم للادارة المذكورة اعلاه للحصول على نمخة من الشروط والمواصفات بعد تسبيد قيمة انسخة لدى الادارة الملية — • اعــــــلان • ـــ

1727/200121 45. أصم للنافسة/ صيانة الإجهوة والمعدات الطبيلا تنطقة الشمال قِعة النسخة الواحدة/١٥,٠٠٠ خسة عشر الله ريال بموجب شيك ممدق موعد تقديم العطامات/ الساعة التأسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٨/٨/٨ هـ

موَّعد فتح المظاريف/الساعة العاترة من هباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٨ هـ يُشترط في المتقدم ان يكون لديه سابق خبرة في صيانة المعدات والإجبرة الطبية تعلن وزارة المنحة عن طرحها في المنافسة العامة المبيئة بعليه بموجب الشروط والواصفات التى يمكن الحصول عليها من أدارة الشتريات مقابل دفع القيمة الجبيبة اعلاه للنسمةة الواحدة فعل راغبي الدخول في هذه المنافسة تقيم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسية ١٪ من فيمة العطأه الإجمالية وشهدة تسديد الزكاة والدخل سارية المعول وصورة من السحل اللجارى واشتراك الغرفة التجارية

تقدم العطاءات الى ادارة الشتريات بوزارة الصحة في موحد اقصاد الساعة التفسعة من مساح يوم فتح المقاريف حسب تقويم ثم القري

تعلن وكللة وزارة الحج والاوقاف لشنون الساجد عن رغبتها في استنجار مال لفرع الاوقاف في ثادق يتوفر فيه الشروط الانية د/ان يكون للبنى فيلا بالسلح من دور أو دورين لا تقل مساحلها الاجمالية عن خسماتة مار ومسطحاته المبائى عن ثلاثمانة متر ٣ / ان يكون في موقع متوسط بالبلد على شارع رئيس او مرعى لا يكل عرضه عن ١٥ م وان يكون قريبا

٣/الايقل عند الفرف به عن سبعة غرف لبعادها في حدود ٢٠ م ٢ للفرقة تقريبا . الله يكون مزودا بللله والكيرباء والبلتق ومفروض بللوكيت جيد النهوية ومركب مه سلطر

ه/ان يكون به املكن او مظلات للتخزين وستجرى المفاضلة بين العروض المقمة لاختبار افضلها مثى كان مستوفيا للشروط وسلكون هة التعاقد ثلاث سنوات قابلة لللجنيد حسب رغبة الوزارة فعلى الراغبين التقدم بعروضهم الى امارة السليل مبينًا بها اخر سعر يمثل التابحير به وغير فابل للتفاوض والتنزيل وذلك في موعد المياد ١٧ رجب ١٤٠٨ هـ وسينم النظر في العروض عن قبل لجنة من هذه لوزارة والامارة والمحكمة والبلدية مستوفياً ١٤ يق:

_ يعنون الطَرف باسم مدير الادارة للقية ويكتب عليه أسم ورقم المنقصة ؟ _ يكون العطاء من أصل وصورتين .

٣ ـ يرفق بالعطاء منورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المقعول لمام ١٤٠٨/١٤٠٧ .

السجل التجاري . ١٠ ـ تَأْتُصر هذه العبلية على السعوبيين فأمل.

■ تعلن للديرية العامة للاروة العبنية بجدة عن وجود ادوات رجيع مختلفة تتمثل في مولدات ومكيفات ومكاتب وكراس وخلافة وترغب ل بيعها بلنزاد العلني يوم الاثنين ١٢/١٨/١٤هــ ل مُقر قراع الديرية خلف محطة تلفزيون جدة من الجهة الجنوبية بالاشتراك مع شيخ دلال الحراج فعلى

من تاريخ فتع المظاريف.

﴾ /ترصل العطاءات وجعيع الوثائق مختومة بكشمع الاحمر بختم صلحبه للعطاء الى العنوان

● اعسسان ●

الانسجة - الأمراض الجلبية - طب الاطفال - جراحة الانف والانن والحنجرة الى جانب برامج الدراسات العليا للبورد في اختصاصات : الجراحة العامة .. نماء والولادة . طب الاطفال . الامراض الباطنية

تعلن ادارة اوقاف منطقة تبوى عن شغور وظلاف اثمة ومؤثنين لجوامع ومسلجد منطقة تبوك

تعلُّن وكالة وزارة الحج والاوقاف لشنون السلجد عن رغبتُها في استنجار مقر لفرع الاوقاف في ا /ان يكون للبنى فيلا بالملح من دور او دورين لا تقل مساحتها الاجمالية عن خمسمائة متر

● اعلان مثاقصة رقم ١٤٠٨/٢/١٤٠٨-

٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم للنظمة

وستفتح المظاريف بالادارة الماتية في تمام الساعة المظرة بالتوقيت الزواق من اليوم الذي يليه .

١- للسيارة الوايت الفارقو م ٧٩ رقم اللوحة ٧٢٨٤٤٣ ٣- السيارة بتغيله صغيره م ٨٠ رقم اللوحة ١٠٥٩٨٥٢

فعل من يجد استعارات السيارات للذكورة اعلاه ان يقوم بتسليمها مشكورا الى امارة تيوك أو أمارة شياء . والله الموقق

هذه الشهادات بالعطاء

طب الاسرة والمجتمع - جراحة العيون - الامراض الباطنية - علم الامراض الاكلنيكي - علم امراض

_ اعـــان ،

ومسطحاته المبانى عن ثلاثماثة متر . ٣/ ان يكون في موقع متوسط بقبلد على شارع رشيسي او فرعي لا يقل عرضه عن ١٥ م وان يكون قريبا

\$/أن يكون مزودا بلثاء والكهرباء والهلاف ومقروض بللوكيت جيد التهوية ومركب به ستلار

للتفاوضُ والتنزيل وذلك ﴿ موعد لقصاء ١٧ رجِب ١٤٠٨ هـ وسيتم النظر ﴿ العروض من قبل لجنة من هذه لوزارة والإمارة وللمكمة والبلدية.

@ اعلان مناقصة رقم ١٤٠٩/١٤٠٨/٣هـ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية إنشاء مباني جاهزه بوكلة الانباء السعودية . بلنظمة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يعكن الحصول عليها من الادارة للقية بالوزارة بعد توريد مبلغ ٢٠٠ ثلاثمانة ريل الى مخدوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعل السادة الراغبين النخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل فارف مختوم بالشمع الاهمر على أن يكون

موعد لقبول المطاءات هو يوم الصبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٠هـ للوافق ٢/٣/٨٨/٢/٩٠ .

١- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء صورة السجل التجارى .. يوضح تخصصه في هذا المجال ٣- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ ـ اسم المنافسة : صيانة وتقلقة فرع الاشغال العامة بابها . ٤ ـ قيمة كراسة الشروط والمواصفات : (٢٠٠) ريال . ه ـ اخر موعد نتقبيم العطاء : يوم الاريماء الموافق ١٤٠٨/٨/١٩ .

٣ ـ اسم المنافسة : صيلتة ونظافة فرع الاشغال العامة بجدة . ١ - قيمة كراسة الشروط والمواصفات : (٢٠٠) ريال . ه ـ احْر موعد لتقيم العظام : يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/١٥ .

٨ ـ موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٨/١٦ هـ حسب

٦ - مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات : الادارة المالية - وكالة إلاشفال العامة بالرياش.

اعبسلان ١ ـ أسم ألجهة المعلنة: وزارة الاشفال العلمة والاسكان ـ وكالة الاشغال العلمة بالرياض.

ه _ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى .

٨ ـ يجب تقيم عينات او كتالوجات لكل صنف . ٩ _ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب أن يرفق توكيل شرعى من صلحب العطاء الصادر ياسمه

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسنيد الزكاة والدخل سارية للقعول لعام ١٤٠٨/١٤٠٧ .

الذي بليه الصاعة العاشرة والنصف صباحاً وعلى المتقدم ارفاق مليل: _

وتقدم الطلبات في مطاريف مختومة باسم /صعادة مدير علم الشئون البلدية والقروية بللنطقة

١ ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة الاشخال العامة والاسكان ـ وكانة الاشخال العامة بالرياض . ٢ ـ رقم المنافسة : ١٤٠٩/٤٠٨/١١ هـ..

٦ . مكان بيع كراسة الشروط والواصفات : الإدارة الثلية .. وكالة الإشفال العامة بالرياش

٧ _ تسليم العروض: الادارةِ المُلاية _ وكالة الإشغال العامة بالرياض. تقویم لم القری .

٤ ـ قيمة كراسة الشروط والواصفات : (٢٠٠) ريال . -1 لحَر مُوعد لتقديم العطاء : يوم الأربعاء الموافق 11/4/47 . ٦ - مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات : الادارة الملية - وكالة الاشفال العامة بالرياض

تقويم ام القرى .

٣ ـ اسم المنافسة : صيلتة ونظافة فرع الاشغال العامة يتبوك . ؛ .. قيمة كراسة الشروط والمواصفات : (٢٠٠) ريال . ه ـ اشر موعد لتقيم العطاء : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/١٩

 ٤ ـ اليمة كراسة الشروط والمواصفات: (٢٠٠) ريال. ٥ ـ لخر موعد لتقديم العطاء . يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/١٩ ، ٣ - مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات الإدارة المانية - وكالة الإشغال العامة بالرماض

 غ ـ قيمة كراسية الشروط وللواصفات : (۲۰۰) ريال . ، احْر موعد لتقديم العطاء · يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/١٥ .

١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المقية ويكتب عليه اسم ورقم المنظمة

محطة لرسال الوجات القصيرة بخريص بالناقصة العامة بموجب الشروط والواصفات افتي يمكن الحصول عليها من الادارة الملية بالوزارة بعد توريد مبلغ • • • خمسماتة ريال ال صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعل السادة الراغبين البخول في هذه المُقاصة تأديم عطاماتهم داخل ظرف ١ - يعنون الظرف باسم عدير الإدارة الملقية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة

 ورفق بقعطاء صورتين من شهادة إلاشتراك بقفرفة التجارية سارية المفعول لعام موضوع المناقصة/ تامين اكياس نفاية ه ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى . قيمة المواصفات/ ٥٠٠ ريال ٦ ـ تقديم ضمان ابتدائى بنسبة ١٪ من اجمال قعية العطاء سارى المفعول لدة ثلاثة اشهر من

> ٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف . ١٠ _ تقتصر هذه العملية على السعوبيين فقط. هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرددون استيفاء كل أو يعض هذه الشروط . علما بان لخر

ا تعلن اعضة العاصمة المقسمة عن رعبتها في تاجير ارض لانشاء موقف سيارات متعدد الادوار

بلجياد بمكة المكرمة لغرض الاستكمار وذنك عن طريق الزايدة بالظرف المجتوم وبموجب نسخة

الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالأملتة مقابل مبلغ وقدره

٥٠٠٠ ريال (اطط خمسة الاف ريال) . وقد تحدد اخر موعد لكقديم العروض الساعة الواحدة

وسوف يتم نجراء الزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زواق من يوم الاربعاء الموافق

\$ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ واحد بللاتة عن السعر الاجمال المقدم داخل العطاء يزاد

ال نسبة ٥٪ خمسة باللقة لمن ترسو عليه المُزايدة ولا يقبل الشيك او النقد وات ول التوفيق .

● اعلان مثاقصة رقم ١٤٠٩/١٤٠٨/٢هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية توريد وتركيب وتشفيل وحدة توليد كهريظية جديدة

١٤٠٨/٨/ علما بانه يحق لاى مزايد الزيادة في السعر المقدم الثاء المزايدة.

وثلاثون يقيقة زوالى من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٨/٤هـ.

٣ .. صورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٨هـ. ٣ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

مختوم بالشمع الاحمر على أن يكون العطاء مستوفياً لما يلي:

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .

يلا... يكون العطاء من أصل وصورتين .

٣ ـ رقم المتأفسة: ٣/٤٠٨/٣ هـ..

٧ ــ رقم المتافسة : ١٤٠٩/٤٠٨/٥ هـ. .

تقویم ام القری .

تاريخ فتح المظاريف

مع ملاهظة ارفاق الاتي :

١ ـ صورة السجل التجارى

وستفتح المُظاريف بالادارة المُلاية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوال من اليوم الذي يليه .

٣ ـ اسم النافسة · ميانة واصلاح وتشغيل وتامن قطع الغيار لاجهزة التكييف ومحطة التكييف الْرَكْزِيةُ وَمَلْحَقَاتُهَا بِفُرِعَ الْأَشْفَالَ الْعَلْمَةُ بِقَدْمُلُم . ¿ _ قيمة كراسة الشروط والمواصطات : (٢٠٠) ريال . ه _ اخر موعد فتقديم العطاء : يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٨ . ١ مكان بيع كراسة الشروط والواصفات : الإدارة الثقية _ وكالة الإشغال العامة بالرياش

موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت التوافق ١٤٠٨/٧/١٧هـ للوافق ١٩٨٨/٣/٥ .

إ .. اسم الجهة المعلنة وزارة الإشفق العامة والإسكان .. وكالة الإشفال العامة بالرياض.

٨ ـ موعد فتح لنظاريف . الساعة العشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٨/٩ هـ حسب تقويم ام القرى .

١ - اسم الجهة المعلنة . وزارة الإشغال العامة والإسكان - وكالة الإشغال العامة بالرياض .

A ـ موعد فتح المظاريف · الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٨/٩ هـ حسب

٣ ـ اسم النافسة - صيانة ونظافة فرع الاشغال العامة بالدمام . اليمة كراسة الشروط والمواصفات (٢٠٠) ريال . ه ـ اخر موعد لتقديم العطاء . يوم السبت الموافق ٨/٨/٨/ . ٦ ـ مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات : الادارة للقية ـ وكالة الاشطل العامة بقرياض .

٧ ـ تسليم العروض: الادارة المالية ـ وكالة الاشغال العامة بالرياض.

٧ ـ تسليم العروض: الادارة الملية ـ وكالة الاشغال المامة بالرياض.

تقويم ام القرى ١ ـ اسم الجهة المعلنة · وزارة الاشغال العامة والاسكان ـ وكالة الاشغال العامة بالرياض .

٣ ــ رقم المنافسة . ١٤٠٩/٤٠٨/٦ هـ. . ٣ ـ اسم المنافسة . صيانة ونظافة فرع الأشغال العامة بالقصيم . غ ـ قيمة كراسة الشروط والمواصفات : (٢٠٠) ريال . ه - اخر موعد لتقديم العطاء . يوم السبت الموافق ٨/٨/٨ . ٣ ـ عكان بيع كراسة الشروط والمواصفات . الادارة المقية ـ وكلة الاشفقل العامة بالرياض .

٧ - تسليم العروض الادارة المقية - وكالة الاشخال العامة بالرياض.

٣ ـ اسم المتافسة · صيانة وتظافة فرع الاشغال العامة بالبلحة ،

اخر موعد لتغييم العطاء · يوم الاربعاء الموافق ٢٩/٨/٨٦١ .

غ - قيعة كراسة الشروط والمواصفات: (٢٠٠) ريال.

" ـ اسم الجهة المعلنة . وزارة الاشفال العامة والاسكان ـ وكالة الاشفال العامة بالرياض . ٢ ـ رقع المنافسة : ١٤٠٩/١٠٨ هـ.

٨ ـ موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٨/٩ هـ حسب

٣ ـ مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات : الادارة المقية ـ وكلة الاشفال العامة بالرياض . ٧ ـ تسليم العروض: الادارة الثالبة ـ وكثلة الاشغال العامة بالرياض. ٨ ـ موعد فتح للظاريف • الساعة العاشرة من صباح يوم السبت للوافق ٢٩ /٨/٨/٢ هـ حسب تقويم ام القرى .

ا - اسم الجهة المعلنة · وزارة الاشغال العامة والاسكان - وكالة الاشغال العامة بالرياض . ٧ ـ. رقم المنافسة . ١٤٠٩/٤٠٨/٩ هـ. ٢ ٣ ـ اسم المنافسة صيانة ونظافة غرع الاشغال العامة بجيزان .

 غ ـ قيمة كراسة الشروط والمواصفات: (٢٠٠) ريال. ه .. اخر موعد لتقديم العطاء . يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/١٥ . ٦ ـ مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات . الإدارة الملية ـ وكالة الإشغال العامة بالرياض . ٧ _ تسليم العروض الإدارة الملية _ وكالة الاشفال العامة بالرياض ،

١ _ اسم الجهة المعلقة : وزارة الاشفال العلمة والاسكان ـ وكفة الاشغال العامة بالرياض . ٧ _ رقم المنافسة ١٤-٩/٤-٨/١٧ هـ.

> ٣ _ اسم المنافسة ، صيانة الآت النسخ والتصوير بالوزارة وفروعها ، £ .. قدمة كراسة الشروط والمواصفات : (٣٠٠) روال . ه ـ اخر موعد لتقديم العطاء . يوم الاربعاء الموافق ١٤-٨/٨/٩٩ . .

٦ _ مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات . الإدارة المقية _ وكلة الإشغال العامة بالرياض ٧_ تسليم العروض الادارة الملية - وكلة الاشغال العامة بالرياض. ٨ ـ موعد فتح الظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم السيت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٢ هـ هسب

ه ـ موعد فتح المظاريف : الساعة العظرة من صباح يوم الاحد للوافق ١٤٠٨/٨/١٦ هـ حسب

تقويم لم القري .

■ في سلسلة ما نقدمه تعريفاً بمناطق المملكة ومدنها وقراها .. نطوف بكم اليوم على ربوع (فيفاء) المنطقة الحملية الحميلة التى تقع جنوب المملكة وتتميز بجمالها الخلاب .. وجوها الرائع .. وتسيمها

وللوقوف على ماضي وحاضر _ فيفاء _ كان لنا هذا اللَّقاء مع الشيخ على قاسم سلمان الفيفي ليحدثنا عن فيفاء _ نتعرف من خلاله على هذه المنطقة الجميلة.

البطاقة الخاصية ؟!

- الاسم على قاسم سلمان الفيفي من مواليد فيفاء عام ١٣٥٠هـ وأنتمي الي نبيلة أل مغامر احدى قبائل فيفاء

 حياتك الدراسية والعملية ؟ الحقنى والدى بكتاب القرية _ المُقُلَّمَة _ عام ١٣٥٨هـ فختمت القرأن وتطمت مباديء القراءة والكتابة ، ثم الحقنى بمعلامة اخرى ذات مستوى اعلى ختمت القرأن مرة اخرى اكثر اتقاناً، ثم الحقني بعدرسة علمية أل فيفاء فحفظت مجموعة من المتون .. بعدها رحلت لطلب العلم ولازمت الشيخ حافظين احمد الحكمى ما يقارب ثمان سنوات ، وأهذت على غيره من المشايخ على الطريقة القديمة قبل التعليم النظامي: وأجازني الشيخ عبدالله القرعاوي الذي هو شيخي وشيخ

أما عن حياتي العملية _ أول عمل رسمي التحقت به وظيفة امام ومدرس وخطيب في جامع فيقاء في منفر ۱۳۷۲هـ وق شهر ربيع اول عام ١٢٧٢هـ عينت قاضيا بالحكمة الشرعية بفيفاء ويقيت على رأس هذا العمل الى ان رفعت الى عضو تعييز في هيئة تمييز الاحكام الشرعية بالمنطقة الغربية بمكة المكرمة في شهر شوال ١٤٠٦هـ أرثيس الدائرة المقوقية

• فيفاء تلك المنطقة الجميلة التي تقم جنوب بلادنا الحبيبة لو تحدثنا عن موقعها جغرافيا .

دفيقاء، اسم لجموعة من جيال ساق الغراب على بعد ٩٠ كم شرق مدينة جيزان تقع شمال خط ١٧ درجة من خطوط العرض وشرق خط ٤٣ درجة من خطوط الطول وهي بلد زراعي جميل معتدل المناخ صيفا وشتاء خمب التربة كثيف السكان يرتقع عن مستوى سطح البحر بـ ١٨٠٥م وأعلى قمة لهذه المجموعة من الجبال العبسية التي كان مقاماً

 ما سبب تسميتها بهذا الاسم؟ عرفت فيفاء بهذا الاسم من قديم الزمان وأول شيء اطلعت عليه باسمها المتداول مفيفاه، في ابيات منسوبة لأبي عمرو الشبياني المتوفي ٤٠٠هـ أوردها ياقوت الحموى في معجم البلدان في مادة حمد يقول فيها :

عليه حمين العسبة الأثرى .

وأف لوكنتم بأعلى قلعة من روس فيفا أو رؤوس متمك سعطرا من ثم قرع سيوفنا ضربأ بكل مهند جماد والله لا يرعى تبيل بعدنا

خضر الرمادة أمنا يرشاد ه وحسماد ، جبل بقرب فيفاء من

جهة الشمال في حدود قبيلة بلغاري ، وورد ذكرها باسم اجراء منها فتارة يرد نكرها باسم (ثَافَيْة) او أَنافِية وهي مجموعة قرى وحصون في الجانب الغربي منها ، وتارة باسم المسينعة او المسينعتين وهي اسماء لحصون وقرى في الجانب الغربي منها ايضا ، وترد احیانا ف ذکر مخالیف الیمن ۔ باسم مخلاف المُشْرِقُ وهو اسم لجبل بالجهة الجنوبية من فيفاء فيه حصون أثرية وهو الأن شبه مهجور ، وهي من خسن بلدان مخلاف خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة الذي يمتد من مبعدة شرقا إلى البحر الأحمر غرباً ومن مخلاف جنب شمالًا الذي هو بلاد قحطان الحجاز الى مخلاف همدان جنوبا ، لأن المفلاف الكبير يشتمل على مخاليف اصغر منه ،، ولم يعرف ان فَيِفَاه حكمت حكماً فعليا من قبل حكومة ذات كيان وسلطة مركزية قبل عهد الامام محمد بن على الادريسي ثم الملك عبدالعزيز ال سعود طيب الله ثراه .. بل كان السائد فيها الحكم العشائري القبل وقد توسعنا في تغصيله في فصل خاص به وهي اذا تبعت دولة ذات كيان فانما تتبعها

إسمياً فقط مقابل دفع جزء من العشور

والعائدات المإلية التي يتقاضاها



التاريخ والتفسير أن التبابعة في اليمن سُمُوا بهذا الاسم لأن الملك يتبعه عدة ملوك وممالك عبارة عن دويلات صغيرة دأخل الدولة الكبرى وهذا هو النظام الفطري للحكم الذي كان سائدا وخاصة في جنوب الجزيرة العربية .. سكان فيفاء من أي القبائل وإلى أي اصل ينحدر نسبهم ؟ قبائل فيغاء في الوقت الراهن عشرين قبيلة يتقرع من شلاث ١ - أل عبيد : وهي قبائل الجبال العليا

وينقسمون الى قسمين : 1 ـ أل مُغَامر وتشتمل على قبائل ال مثيب ومنها شيخ الشمل حسن بن على یحی، وأل خُساف، وال داثر، والأبيات قبيلتين مندمجتين تحت ربناسة شيخ واحد ، وأل العمامي ، وأل سلمان، ويدخل ف داعيتهم الأشراف وأل مخشم، وأل عمرو إلا أنهم انغصلوا حديثا وعادوا الى بني

ب دولد عمر وتشتمل على قبائل ال ظلمة ، أل على بن عمر أو العمرييني.

تحت رئاسة شيخ واحد أل الجانب الشرقي من فيقاء في جهة السّهل .. ٢ ـ أولاد عطاء وتشتمل على قبائل : أل عبدل ، وأل ثويع وأل بلحكم وال مشتيه ، وأهل مدر ، وآل حرب والايتام لبيلتين مندمجتين تحت رئاسة شيخ واحد .. ويقدر سكان فبفا بثلاثين الف نسمة تقريبا . وينحدر نسبها من قبيلة خولان .. بن عمر بن الماف بن قضاعة .

الزراعة أولا

• على ماذا يعتمد اهالي فيفاء بالدرجة الأولى في عيشهم ؟ يعتمد اهل فيفاء على الزراعة في الدرجة الأولى لأن بلادهم زراعية ذات تربة خصبة والزراعة كلها بعلية تعتمد

على مياه الأمطار ، وتزرع فيها جميع الحبوب من قمع وشعير وذرة ودخن وسمسم وغيرها مثل اللوبيا والقشد والأقطن والكتاب يعضها يجود في السهول وبعضها في الجبال وقد أخذت زراعة ألحبوب تتقلص في السنوات الاخيرة ، ويوجد فيها البن والرمان والعنب والموز والعنبروت وأنواع الحمضيات ، وتوجد فيها زراعة اشجار الرياحين والزهور العطرية

• هل هناك اعمال أخرى ؟! ويعتمدون ايضا على ثربية الماشعة في الدرجة الثانية وخامية في السهول من الابل والبقر والغثم وتربية النحل ناجحة نجاحا جيدأ لكثرة الغابات والاشجار المزهرة .. ولكن الناس في الأونة الأخبرة

ولكن الناس انصرفوا عن الزراعة بوجه

المرفوا الى الوظائف وإلى أعمال التجارة وامبيحت الاتجاهات الاخرى غير مرغوبة من قبل الشباب . ● التعليم في فيفاء قديما وإلى اي مدى

تطور الأن؟ · كان التعليم قليلا جداً ولا يوجد من المتعلمين قبل عهد الحكومة السعودية إلا عدد ضنيل يعدون على اصابع اليدين ، وفي عهد الحكومة السعودية الزم احد أمراء فيفاء ويدعى رشيد بن خثلان بفتح مدارس اهلية لتعليم القرآن الكريم وذلك في حوالي عام ١٣٥٦هـ ثم أسس بها الداعية للصلح الشيخ عبدالله القرعاوي ما بين عام ١٢٦٢هـ - ١٢٧٩هـ عدداً؟ من المدارس النابعة لادارة مدارس الجنوب قدخل التعليم كل بيت ثم وصل اليها التعليم النظامي وفتحت يها اول مدرسة ابتدائية في عام ١٣٧٧هـ زنمي بعد ذلك الى ان بلغ



وتعليم البنات ؟

تصلها الطرق بعد ، والمؤمل من هيئة تطوير فيفاه



عبد المدارس الابتدائية اثنتين وعشرين مدرسة وأربع متوسطات وثانوية واحد للبنين وتوجد اربعة أماكن لم يصلها التعليم الابتدائي وهي جهة النكره بأل عبدل وظاهر القرية بال ثويع ، وجبل أل مسود بأل بلمكم وجبل أل شراحيل .. واذا فتحت مدارس بهذه الأماكن الأربعة يكون التعليم الابتدائي تد غطي فيفاء: كما يوجد بها معهد علمي يشتمل على المرحلتين المتوسطة

والثانوية .. أما تعليم البنات قل يصل البها إلا فى وقت متأخر لوعورة الطرق ويوجد بها تسع مدارس ابتدائية وثلاث متوسطات ومعهد معلمات وهي بحاجة الى ما يساوى عدد مدارس البئين .. ورئاسية تعليم البنات جادة في تصمم مدارسها ولكن حجر العثرة أمامها ان بعض الأماكن المحتاجة الى الدارس لم

والمواصلات والبلدية ايصال الطرقات



٢ ـ عدم وجود اراضي غير معلوكة . أ ـ تناثر البيوت السكنية مما يجعل عدم توفر الماء الإيجاد مجال ٦ ـ صغر الحيازات الزراعية وارتفاع

تكاليف بنائها. ٧ ـ عدم أمكان استخدام الألات الزراعية فيها . وبالرغم من هذه الصعوبات فقد قطعت الهيئة شوطا مهما من شق

الطرق الترابية حتى اصبحت السيارات تصل الى اعلى قمة . وانشأت مقرأ للهيئة ويتكون من مكاتب ووحدات سكنية ، وأسرعت بايصال بعض الخدمات كالخدمة الهاتقية والكهرباء والبلدية ويسرت سبل ايمنال التعليم لبعض المناطق ، وسعت في فتح بنك زراعي وفرع لبنك الرياض ووكالة للخطوط الجوسة وايصال الخدمات الصحية ، وساهمت في مساعدة الاهالي على تأمين الماء ، وحفرت عدداً من الأبار، واحدثت





• الغيفي يتحدث للزميل عبدالله الخضري •

مزارع ارشادية تميهدأ لايجاد زراعة حديثة ، ويكاد يحصل التغلب على الصعوبات اذا ما تم حل مشكلة الماء عن طريق التجلية أو عمل سدود في السهول وضبخ الماء منها ، كما انه يوجد لديها مختبر ، ومحطة أرصاد . وعن الطرق إلى جبال فيفاء وتطورها ووسائل النقل قديماً ؟!

تحفظها من انجراف ومن اتلاف المدرجات الزراعية التي يجب المحافظة عليها لما تكسبه الجبل من الجمال ولكنها تُحفأ اثرية لا يستهان بها .. الاتمبالات اللاسلكية ؟!

الخدمة الهاتفية سعة اثنى عشرخطا فقط تغطى حاجة الهيئة وبعض الدوائر الحكومية كالأمارة والشرطة والبلدية والستشفى وبنك إلرياض والكبينة والأمل معقود على توسيع الشبكة لتتسع للمدارس والدوائر

كانت الطرق وعرة في فيفاء وعورة شديدة الى أن قام أمج فيفاء خالد بن ناهض في حوالي عام ١٣٨٢هـ بالزام الاهالى بعمل أربعة طرق بالاتجاهات الاربعة ودرجوها حتى اصبحت الدواب المحملة تطلع وتنزل منها ولكن

قامت هيئة تطوير فيفاء بايصال

هذه الطرق كانت تحتاج الى صبيانة مستمرة بسبب السبول . ثم أسست هيئة تطوير وتعمير فيفاء وقامت بشق طريق رئيسي يخترق فيفاء من الشرق الى الغرب ويتفرع منه خط الى عيبان وشقت البلدية طريق فرعى يخترق احياء المثين والدائري مرورأ بالعبسية ويصل الى ظلمة وأل حرب وأهل مدر وأل مثينة وقامت الهيئة بصيانتها وتوسيعها وقامت ايضا بصبيانة طريق الحازة ف جهة الدُفرة وتوسعتها ويشق طريق من جهة السِّرة والمبتِّع، كما قامت البلدية بشق طريق في جبل ال شراحيل وأل سلمان ولكن هذد الطرق لا تغطى إلا نصو ٣٠٪ من الطرق اللازمة للجبل وكل هذه الطرق ترابية وتحتاج الى صيانة مستعرة لأن السيول تجرف التراب وتخرب الطريق كلما هطلت الامطار والأمل معقود على الجهات المعنية ان تعنى بهذه الطرق وتستعين بالخبرات المطية ف تعريف السيول ويناء جدران ساندة لها

ماء المطر ، وبعد شق الطرقات صبار ماء الشرب ينقل بالوايتات ويكلف متر الماء المكعب خمسين ريالا الى اقرب نقطة للمنزل من الطريق ثم ينقل من ذلك المكان الى المنزل عن طريق الخراطيم اذا كان المنزل تحت الطريق وعن طريق الضخ من تانكي الى تانكي حتى يصل المنزل اذا كان المنزل فوق الطريق وعملية النقل هذه تضيف زيادة في التكلفة بحسب بعد المنزل وقربة من الطريق ، وتمثلك هيئة تطوير فيقاء نحو اربعة وايتات لنقل ماء الشرب تعبأ منها الثوانك الموضوعة على جانبي الطريق بمعدل مترين الى اربعة امتار للبيت الواحد ولكنه لا للحل السليم والسريع .. والكهريساء ؟! الحياة ولذلك غان لكل منزل مولدى

الاخرى وعمل كبائن أن جهة كل قبيلة

كخطوة عاجلة ثم ايصالها للمشتركين

من المواطنين، ويوجد بفيقاء مركز

للبرق والهاتف ولكنه لم يشغل حتى

الان كما يوجد مكتبان للبريد وبريد

طواف ويرجى تعازيز الضدمات

يرجد بغيفاء مستشفى عام سعة

خمسين سريرأ وثلاثة مراكز مسية

ولاتزال بحاجة الى زيادة مراكز في جهة

● الماء ومصادره وطرق نقله ؟!

يشكل الماء سواء ماء الشرب او ماء

ارى اكبر مثلمن للحياة في غيفاء

وأعقد مشكلة وأهل فيفاء يعانون من

هذه المشكلة من قديم الزمان وقد ذكر

هذه المشكلة (فلبي) أن رحلته التي

جاب قيها أرجاه الملكة وزار قيها هذا

البلد في عام ١٣٥٧هـ وذكر وصفاً

دقيقاً لفيقاء في نحو خمس عشرة

صفحة ، وقد ذكرنا ان الزراعة تعتمد

على مياء الامطار وهي امطار شبه

موسمية ، وأما مياه الشرب فقد كان

من مسئولية المرأة عليها ان تقوم

بتأمينه وتنقله في القرب على ظهرها .

وكانت توجد أبار سطحية في الشعاب

يستقين الماء منها ، ويعض الموسرين

يعملون خزانات ارضية يخزنون بها

البريدية مستقيلًا .

المقو وأولاد عطاء .

● والاتصالات البريديه؟

 النشاطات البلاية ۱۰ انشثت بلدية في فيفاء حوالي عام ١٤٠٠ ولاتزال نشاطاتها مقصورة

يأتى دور صاحب المنزل إلا بعد ثلاثة اشهر فيضطر ان يشترى الماء بين الفترتين ولا يستقيد من العملية إلا اصحاب المنازل القربية من الطريق فقط، وهذه المشكلة تحتاج الى حل وقد قامت وزارة الزراعة والمياه بدراسات مستقيضة لها . نرجو الله أن يوفقها اصبحت الكهرباء من ضروريات كهرباء يعملان بالتناوب لاضاءة المنزل وتشغيل الآلات اللازمة له ، وقد قامت هيئة التطوير بالتنسيق مع المؤسسة العامة للكهرياء وانجزب خطوات هامة (الطيف العاير)، خلال الثلاث السنوات المانسية لايصال الثيار الكهربائي الى فيغاء . وأوشك المشروع للانتهاء وسيغطي التيار الكهربائي المساحة المشمولة بنشاطات الهيئة وسيصل كل منزل ان شاء الله وسيحل بحول الله تعالى كثيراً من المشاكل القائمة ويغير نعط الحياة تغييراً كبيراً وتنتقل فيفاء من طور العزلة الى طور الانعتام ..

• هكذا تبدو فيفاء .. رائعة .. ناعمة .. شهية • عنى النظافة ومراقبة الاسواق واعطاء الفسوحات بالنسبة لفيفاء ولكثها قامت يعمل مخطط في العيدابي وترجو الله ان تهيأ لها الامكانات لتقديم الخدمات المرتقبة منها .. لو تحدثنا عن جمال الطبيعة

جمال الطبيعة ف فيفاء في كل شيء في الاشكال الهندسية للبيوت وفي المدرجات الزراعية ، وفي الادوات التقليدية للزراعة وغيها ، بالاخسافة الى ماتمتاز به من مناخ لطيف معتبل صيفأ وشتاء ، وهواء نقى عليل ، ومناظر طبيعية خلابة، ومباهجة متنوعة جذابة ، من غابات ونباة وخضرة تغطى وجه الارض وتكسو

القمم والسفوح والأودية . وقد خلبت بجمالها وحسنها كثيرأ من الادباء والشعراء الطارثين عليها العبروا الصائد رائعة أل وصفها ومن هؤلاء الشعراء والادباء الذين اشادوا بها السيد العلامة محمد حيدر النعمى من رجال العهد الادريسي والسيد احدد بن الامام الجسن القاسمي ، والسيد احمد عبدالفتاح المازمي، والاستاذ البحاثة محمد احمد عيسي العقيلي، والسيد الاديب محمد على السنوسي ، والاستاذ حسن ابوعلة البيشيء والاستاذ على بن احمد النعمى الضمدي وغيرهم. • يقول الاستاذ العقيل في قصيدة طويلة منها هذه الابيات : ملبنان تهامة، _

فيفاء عل لي بأن اجلوك للفكر أن معرض الفن كالرسام للصور وابتدع من عذاري الشعر خالدة يسرى صدى ذكرها أن البدو والحضر فيبرز الغن اسما طالما غمطت صفاته في ثنايا النظم والسع

كأنها لم تكن مثرى الجمال ولا مهد الجنان وملهى السمع واليصر ● ويقول الشاعر والاديب محمد على السئوسي رحمه الله : متحف من أشعة وظلال

ق اطار من نضرة والخضلال سامح في الفضاء يعمره النور يفيض من السنا والجلال يتمدى الذرى ويفترق السعب. ويزهو في عزة واختيال

صنعة المبدع المصور جل اف ربى رب العُلِيْ والكمال جبل تعشق النجرم مجالسيه وتمييو الى ذراء العوالي يزحم النيران منكبه الضخم

● نرجو القاء الضوء على ما قمت باصداره من كتب؟! من اصداراتي كتاب (الحوار المين عن اشرار التدخين) وديوان شعر

ويحتسك بالسهى والهلال

أولي كتاب سوف اقدمه للنشر قرييا" ان شاء الله اسمه (التعريف اللطيف . بفيفا المصيف) ، ذكرت فيه كل ما اطلعت عليه ميما يتعلق بها ف كتب التاريح والانساب وما عرفته عنها وما رويته عمن ادركته من المسنين من اخبارها ويعتبر الكتاب كشكولا بشيتمل على تعريف مفصل بقيائل فيغاه وعاداتها وتقاليدها وادابها ومقتطفات منتخبة من الاشعار والامثال

17... 4.77

4.17

Y . . Y

4.44

47.5

4.44

4.44

T.2.

1.70

171...

Total OLYO

M. 0.0.

ALPE ITEE

* V. TE 0.01

0.41

14. . .

17. . .

7.17

17, ...

34.3

17.11

VITA RIA TEEL

المأمورين اذا تجاوز الامر حدوده ان

_ ان الذين يرتكبون المعلمي غالباً يستعينون

بغيهم في ارتكاب معاصيهم ، فلو عصيه هؤلاء

الذين في ايديهم فيما فيه معصية خد لتطهر

_ ان المسلم قد يكره احياناً اشياء وهي ليست

معصية ، مما يأمر به من عنده السلطّة فعليه

ان يطبع ، ولا يحول كرهه هذا الشيء الى

_المسلم لا يطبع من يأمره بمتصبة لانه لا أحد

والمستوشمة ولعن المصوره روأه البخارى في

صحيحه .. فيدل على ان التمنوير من الكبائر كما

نكل الريا من الكبائر وهكذا الوشم من الكبائر وهو

مايفعله يعض الناس من غرز بدم او خده

وتُحوهما فاذا خَرج البم نَصْحه بشيء او نحو ذلك

يبقى علامة عليه .. هذا مايفعله بعض الناس

متكر وكبيرة من الكبائر فالحاصل أن المسورين

ملعونون لهذا الحبيث الصحيح عن رسول اث

樂 ومن اشد الناس عذاباً يوم القيامة كما قال

النبي ﷺ فالواجب على المسلم أن يحتر التصوير

سواءً كان التصوير لزوجته او ولده او لفيهما

او لحيوان كالإبل والبقر او الطير كالحمام والعقال

والدچاج كله محرم .. ثم ان كان التصوير له ظل

او جسم فهذا محرم بالاجماع بلجماع المسلمين

فهذه الاحكيث الصحيحة .. اما أن كان لا قال له

محرم عند جعيور أهل العلم لعموم الاهاديث

الدالة على ذلك فلا يجور لمسلم ان يتعاطى شيئاً

من تلك وليس مع من اجلز التصوير الشمس

هجة بل هو قول باطل لا وجه له .. فالتصوير كله

ممتوع بگقرطاس او بالالواح او باللابس او

بالجدران او غير ذلك بالمنيد او الخشب

والواجب طمس الصور اذا وجدت بقطع الرؤوس

العديث المحديم المحديث المحديث

لعل رقبی الله عنه ولا تدع صورة الا طمستهاء

ولانه 🎕 لما شخل الكمية علم القتح محى جميع

الصبور التى عل الكعبة وكسر الاصنام واخذ ماة

وثوباً فسنح به ما بجنران الكعبة من الصور لكن

اذا اخذ الانسان صورة لأخذ التابعية الحليظة

مثلًا ان لاسباب اخرى ليس له فيه اختيار وهو

يحتاج ألى ذلك كالتابعية والشهادة العلمية

وقيادة للسيارة وشحو ذلك فلا حرج عليه اذا اخذ

ذلك من لجل الضرورة وهو لا يحب ذلك ولكن

-

يطيعوه .. غييرتون ذمته امام اش .

المجتمع ولم يجد العاصون اعواناً ..

17.77 V.-Y #12.

ATAE

AZ-EA

1,72

3.14

قى ظال

1.7" 17." 1.70 T.1A 17.70 11.17 E

17.5

7.77 1. ...

ASST ALITE

77.11 64.71 AY.F

17.00

1. . . 7

V. - V

ATATA

17.72 3.21 P.77 5

11.77

0...

. Y 1

....

11.21

17.0

11.17

11.19

صدق الله العظيم

ظلال

﴿ قُل اغْدِ اللَّهُ لَلَّهُ وَلِياً فَاعْدِ السموات والارض وهو يطعم ولا يطعم ، قل إني امرت أن لكون أول من أسلم ولا تكونن من الشركين ، الانعام ١٤ . يأول سيد قطب في ظلال القران .

والآن، وقد نقرر أن الله وحدد هو الخطق وأن أنه وحده هو الملك، يجيء الاستنكار العنيف للاستنصار بغير انه . والعبودية لغير انه ، والولاء لغير انه ، ويتقرر ان هذا منظش لحقيقة الإسلام ت. . وانه هو الشرك الذي لا يجلمه مع الاسلام ، وتذكر من همفات الله سبحانة . أنه فاطر السموات والارض . وانه الرازق المطعم ، وانه الضلر النافع ، وانه القادر القاهر ، كما يذكر العذاب المخوف المرهوب ، فتجال الوقف كله ظلال الجلال والرهية . في ايقاع مدو وعميق

قضية واحدة محدودة لا تقبل ليناً ولا تعيماً .. إما افراد الله سيحانه بالتوجه والتلقي والطاعة والخضوع والعبادة والاستعانة . والاقرار له وحده بالحاكمية في كل امر من هذه الامور ورفض اشراك غيره معه فيها ، وولاء القلب والعمل ، في الشعيرة والشريعة له وحده بلا شريك ، اما هذا كله فهو

الصحافة الاسلامية

الصحافة الاسلامية محكرمة بضوابط شرعية واخلاقية فيما تنقله وفيما تكتبه فلحیانا یکون هناك خبر مثع وجدید ، او رای اشخصیة مشهورة ، رأی تد یکون مثیراً ومحدثاً لكثير من الاضطرابات والخلافات التي قد تتتهي بنهاية لا تحد عقباها .. والمنجافة الإسلامية تقف بين امرين في هذه الجالة : • أما أن تشبع متطلباتها الصحفية من حيث السبق والاثارة وفتح المعارك حسب

المقاييس المنحلية الشائعة والمستوردة ..

● وأما أن تلجم ذلك كله في سبيل الالتزام على المبدأ أو المرص على المصالح العليا وتقديم المسلمة العامة عني المسلحة الشخصية التي تتحقق للمسطى والمسجيفة ولا شك أن الصحافة الاسلامية المدركة لدورها ورسالتها ومسئوليتها لن تتردد في الاخذ بالخيار الثاني ضاربة عرض الحائط كل مغريات الاثارة والسبق والشهرة وغير ذلك من المصالح الشخصية التي قد تنتج من نقل مثل هذه الاخبار ار الأراه. هذا الامر يعيدنا الى قضية طالمًا كررنا فيها القرل .. والهيان .. والتوضيح .. وهي اننا كمسلمين لنا معامينا الخاصة للامور .. وللاحداث .. وللاشخاص .. والاشباء .. لسنا محكرمين بالهوى .. ولسنا محكرمين بالمسلحة الشخصية الفردية .. والاضرار بالمسلحة العامة .. ولسنا محكومين بدافع الاثارة للاثارة وان نجمت عنها اضرار بالمجتمع .. أو بالمسالح العليا للامة .. لسنا محكومين بشيء من ذلك مما يستبيح به الفرد في مجتمعات المرى غير اسلامية ارتكاب كل الموبقات التي تدمر المجتمع باسم الحرية .. او الحربة الشخصية .. وانطلاقاً من هذا لسنا ناخذ كل المعابير التي وضعها الغرب أو الشرق لجياته الخاصة ولنمط مجتمعاته المغتلف عن مجتمعنا أل اغلب الجوانب الحياتية .. ففي شيء يراه هو حسنا في الصحافة تحن نراه تبيعاً .. وغاية براها هو انها تبرر الوسيلة أياً كانت ، نراها غير ذلك منذ البدارة .. ونرفض المبدأ الغاية تبور الوسيلة ابتداة .. ونقيس الامور بمقياسنا النقاص ، وبمعابيها الخاصة المستبدة من عليدتنا رمنهجنا واخلاقنا ومصالح مجتمعنا الاسلامي .. هذه النظرة الخاصة هي التي تعطى للصحافة الإسلامية شخصيتها الميزة القريدة . وتعطى لها طابعها الخاص ، وملاحمها الغامة المختلفة عن المحافة الدفوعة بالمسألح الشخصية ، والحرية الشخصية ، والاثارة والإغراء .. وهذا الالتزام الذي يبدو تبودأ على الصحافة الاسلامية لا يحد من نشاطها او تقوقها او متابعتها وتفطيتها للاحداث .. كلا .. أن الاهداف السامية التي تسعى اليها المسعافة الاسلامية والاخلاقيات التي تلتزم بها ، والمعاسبة التي تقرضها على نفسها مراهاة للضوابط الشرعية ، كل ذلك يجعل لها الاحترام في القلوب ، ويحفظ لها مكانة رفيعة في ميدان

التميز .. وهذه الخصائص التي تميزها عن الصحافة التي تتدفع بمصالعها الشخصية .. او لتحقيق منافع ذاتية وان كانت تحدث ضرراً في المجتمع . ان الصحافة الاسلامية التي تضع المسلمة العليا ومصلمة المجتمع فوق المسالع الشخصية والغردية ، تضع نصب عينيها هذه المستولية الكبيرة تبل ان تقدم على اى تميف وقبل الاقدام على نشر اي موضوع او خير .. تتظر قبل إن تتشر اي شيء من هذا ، اثاره ونتائجه وضروه او نفعه للمجتمع .. تتظر هل يكون لهذا الامر تأثيرات جانبية ، أو خير بأحد بعينه ، أو المضاعلات سيئة على المجتمع . فقد يجد المحطى المسلم خبراً او راياً قد يكون مثيراً .. وقد يعود عليه بثيء ..

الخبر الممادق الذي يهم الناس لا الى العبث .. واه من وراء القصد .

250504040404040449494

اعلانات مكة المكرمة •

■ يعلن محمد رفيق محمد شفيع عن غفر اقامة

رقم ۲۰۰۷۱۸۲۱۹۰ تاریخ ۱۱۰۸/۱/۲۰ هـ

صاَّدرة من مكة المكرمة ، يرجى ممن يعثر عليها ان

💵 يعلن عمر محمد موسى عن فقد دفتر اقامة رقم

١٥٠٠ شاريخ ١٤٠٦/٢/٦ هـ مسادرة من

الرياض ، يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى

يعلنُ همود حسانُ هدار عن فقد رخصة عمل

رقم ۲۹۹۳ تاريخ ۱۵۰۳/۵/۱۶ هـ صادرة من

مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

🕿 يعلن أحمد يخش مك كقو عن فك دفتر

اقلمة رقم ۲۰۰۹۳۱۰۱۹۹ تاريخ ۱٤۰٧/۵/۸ مـ

صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان

📲 يعلن عبده محمد على سلطان عن فقد جواز

سار رام ۱٤٧١٠ تاريخ ١٩٨٢/٤/٣٦ ۾ مبادرة

من جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال

■■ يعلن حمدان عبدانه شحده الصوق عن فقد

دِفتر اقامة رقم ٢٠٠٤٩٦٩٦٩٣ تاريخ

١٤٠٨/٣/١٠ هـ صادرة عن مكة الكرمة . يرجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة

■■ يعلن محمد بخيت فواز اللقماني عن فقد

لوحة سيارة های لوکس م ۸۱ رقم ۸۷۹ ۲۰۰ نگل

السعودية صادرة من مكة الكرمة . يرجى معن

يعثر عليها از يسلمها ال مرور مكة المكرمة

■ يعلن محمد صالح منكابو عن فقد استمارة

سيارة كرسيدا م ٧٩ رقم ١٢٨٣٢٩٨ خ السعودية

صادرة من مكة المكرمة . يرجي ممن يعتر عليها أن

■ يعلن على محمد سليمان عن فقد وخصة عمل

رقم ۲/۷۹۳۱ تاريخ ۱٤٠١/٧/١٥ هـ صادرة من

مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال

يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

بكثب العمل يمكة المكرمة .

يسلمها الى جوازات مكة الكرمة

جوازات الرياض.

مكتب العمل بعكة المكرمة .

يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

السقارة اليعنية عجده.

محمد ادريس

📰 تقدم الى ادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة

حجاج خبیت صفع البقری العمدی مفیدا ان

دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٠٤١ وتاريخ

١٤٠١/١٠/٢٩ هـ سجل مكة الكرمة قد فقد منه .

الدنية في مكة المكرمة أو الأرب أدارة أحوال مدنية

- لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العبث

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صحبها يعد

تقدم إلى أدارة الإحوال المنتية في مكة المكرمة

محمد احمد عمر الشهري مفيدا لن دفتر حفيظة

نغوسه رقم ۱۷۱۴۳ وتاريخ ۸۱/۱/۱۱ هـ سجل

يرجى مين يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

للدنية في مكة المكرمة أو اقرب أدارة أحوال مدنية

ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير مطحبها يعد

💶 تعلن المحصة الشرعية بالجعوم أنه انهى

اليها لاق بن ظافر اللحياني ان من الجارى في ملكه

وتحت تصرفه كفل الدار الواقعة في محلة عين

حتويا/سكة نافذة ثم دار صالح صلاح اللحياني

وشمالا/سكة نافذة ثم ارض عبدالعائي على

وغريا/سكة ثافذة ثم حوش فهد عبدالعاطى

وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له

معارضة ﴿ ذَكَ تَقْيِمِ اعْتِرَاضُهُ الْيُ الْمُحَكَّمَةُ خَلَالُ

مخالفة بعاقب عليها النظام.

مكة الكرمة قد فقد منه .

مخالفة يعاقب عليها النظلم .

شمس المحدودة بالحدود الآثية

شهرين من تاريخ اعلانه .

وشرقا/سكة نافذة

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

■ يعلن شجاع على

مراد عن فقد جواز سفر

رقم ۲۱۹۷۱۲ تاریخ

14/1/1/11 م صادرة

من كراتشي . يرجي ممن

يعثر عليه ان يسلمه الى

السفارة الباكستانية

الإسلام . وإما إشراك أحد من عباده محه في شيىء من هذا كله فهو الشرك الذي لا يجتمع في قلب ولحد

لذلك تمتاج المسعانة الاسلامية دائماً ان تراجع غطواتها للمحافظة على هذا

ولكته حين يفكر أي نتائجه .. وأثاره .. وما قد يعدث من مضاعفات .. يتوقف عنه .. ولا يستجيب لأى من المغريات الصحفية .. وهذا ما يميزه عن غيم .. وهذا ما يميز ، المستافة الاسلامية المسئولة عن غيرها .. انها تهدف إلى الإمسلاح لا إلى الهدم .. إلى

عن المنكر وتؤمنون بالله ..

لاشك أنه يجب أن يكون هناك علماه

في كثير من البلاد دخل الاسلام عن طريق «رجال الاعمال» !

كل مسلم يمكن أن يكون داعية .. ليس شرطاً أن يكون عائاً أو فقيها أو داعية كبيرا متخصصاً أو مفكراً ضليعاً .. ليكون داعية .. إنه بقترًام بالاسلام يكون داعية .. بتطبيقه لتعليم الاسلام يكون داعية .. بتنظيم حيلته الخاصة والعامة وفق توجيهات السلم يكون داعية .. بأن يكون بيته بيت القرآن ، وبيت الحديث ، وتكون أقراد أسرته ملتزمة بالاسلام يكون داعية .. إن من شروط خبرية هذه الأمة لنها تأمر بالمعروف .. وتنهي عن المنكر .. حكنتم خبر لمة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون

> متمصصون .. ودعاة متفرغون .. ولكن كل مسلم داعية بصفته الفردية .. وعليه واجب الابلاغ .. وورد في المديث عن النبي 適 انه قال: ،بلغوا عنى ولو أية، .، وكل مسلم حسب إمكاناتة ومقدرته العلمية .. لا يكلف اقد التقس الا وسعها .. وإلا ما اثلها .. ولكن هناك كلجين ممن يظنون أن الدعوة واجبة فقط على فئة من التأس .. هم العلماء والدعاة .. وأن عامة السلمين وافرادهم لا يتحملون مستراية إيلاغ الدعوة .. ونشر الاسلام .. وتقديمه الى من يتصل بهم .. وهذا الخطأ الشائع هو الذي كان وراء إنتكاسات كثية ل أمة الاسلام البيم .. إن الدعاة والعلماء هم الجبهة المتخصصة ولكنهم لا يتحملون وحدهم المستولية .. انها ستُولية كل مسلم .. ولقد كان الصحابة والجيل الاول الذي تربى على عمومية المستولية الاسلامية ، وشمولية حمل الامانة ، كان اذا عاد المحابي من مجلس النبي ﷺ بيلغ أمله فوراً وعند دخوله من الياب ما سمعه من النبي من القرآن ومن الحديث .. كان يلقى الجارية فيقول لها سمعت رسول أقد تق يقول كذا وكذا ، أو نزل على رسول الله ﷺ اليوم هذه الأبات ، وكأن يلقي إخرانه فيبلغهم بما سمع من الآيات ومن الاجاديث .. ويطبقونها على القور .. فكاثوا بذلك يتعلمون العلم والعمل معاً . فعدما يتقل المسحابي الآية والحديث للأغرين فهو بذلك يحفظها بترديده ، وتكراره لها ، وهو ايضا يعلمها للآخرين .. وبذلك كان أمراً طبيعياً أن يكون كل منهم داعية .. بل كأنت سمتهم البارزة انهم يتمثلون الاسلام قولأ

> > وعملا ريدعون اليه كل من يرونه ويلقونه من

● تعلن لال خاتون زوجة عمر بخش بالصناغية

الجنسية عن فقد جواز سقر رقم ٢٠٢٤٢٠.

يرجى معن يعثر عليه لن يسلمه الى السفارة

■■ يعلن عبدانه حسين احمد القرئي عن فقد

لوحة سيارة هليلكس نقل السعودية رقم

٩٢٤٤٦١٤ صفرة من جدة . يرجى معن بعثر

■ تقدم الى ادارة الإحوال للنثية بالشق

موسى عبدانه عطية العيلش الزهراني مقيدا ان

دفتر حقيظة نقوسه رقم ٢١٧١ وتناريخ

يرجى ممن يعثر عليه أن يصلمه لادارة الاحوال

المنية بللندق أو اقرب ادارة لحوال مدنية ــ لان

حيازة هذه الحاميظة او لخفائها او العيث

بعدوناتها او استعملها من قبل غير صلحبها يعد

■ تقدم الى ادارة الإحوال العنية بالنفق

موسى عبدات عطيه العياشي الزهراني مفيدا ان

بطاقته الشذمية رام ١٠٣٢٢٧٨٣٦٦ قد نقت

برجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاهوال

المنية بالمندق أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان

حيازة هذه البطقة او لخفائها او العيث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير مسحيها يعد

المحكمة الشرعية باللوه انه تقدم اليها

المواطن/ الزله احمد عطية الزدراني طلبا حجة

أستحكام على عقارين الواقعين في جرداء بنى على

والداخلة عليه بالاحيياء الشرعى والشراء

والمحنودة حسب تخطيط بنبية قلود كما بل

العقار الاول: عبارة عن حوش من المجر

القيم يداخله غرفة شعبى والداخلة عليه

بالشراء والواقعة في قرية للحديه . يحدها من

الشمال • طریق ترابی بعرض ۵ متر . ویطول ۳۹

متر ، من الجنوب . مسقى ماء تبلاد ال سليمان

مخالفة يعلقب عليها النظام.

مخالفة يعاقب عليها النظلم.

11-0/1-/71 هـ سجل للشق قد فقد مته

عليها أن يسلمها ألى أدارة مرور جده .

اعلانات الباح

كثيراً محل التلجر، رجل الاعمال يمكن يكون اليوم وأي كل يوم كما كان رجل الاعمال المعلم الذي أسلمت على يديه مناطق كثيرة عي

أنْ يكون عالما أو فقيها .. بل المطاوب أن بيلغ ما يعلم .. والشيء الذي يستطيع تبليغه .. ويذلك مستطيع لن نتول ان الطبيب داعية في عيادته .. فهو عندما يداوي ويعللج الناس يستطيع في الرقت نفسه بكلمة وبلفته ان يعمق العقيدة في نفيسهم ، أن يحبيهم في الله وفي طاعة الله ، أن يتقرفع من المصية .. والمهتدس مسئول ويمكن ان يكون داعية في مصنعه وفي مشروعه وبين عماله وهو يمارس معهم الاسلام ني مرقعه .. والتاجر يمكن أن يكرن داعية ، بل ان اكثر المناطق التي بخلت الاسلام في الشرق وفي افريقيا دخلوا بسبب التجار السلمين ..

ومصطلع مرجل الاعمالية الجديث الذي يحل

ان يؤلف المؤلفات ، ودون ان يكتب في مجالات وجرائد باریس ولندن ونیویورك ، وبون ان یلتی المعاشرات ، والمنطب ، دون أن يفعل شيئاً من ذلك ، ودون أن يتقرخ لدعوة علمة يستطيع أن يكن داعية من انجح دعاة السلمين .. كيف كان التاجر المسلم ينهب الى بلاد الشرق ..

والي بلاد افريقيا .. ويذهب بتعلليم الاسلام الجديدة .. جد جديدة على أهل تلك البلاد .. وعلي من يخلط من التجار وأهل المال والاعمال الذين لهم نفوذ وسيطرة .. يرون صدقه .. ونزاهته .. وصبره .. وتناعته .. ونظافته .. يرون أمانته .. ووقائه .. ورقضه لكل أنواع الاحتيال والكلب والحرام .. يرين اخلاله .. ويرين إلتزامه باسلامه في مسلاته وشعاش وهيئته .. ق ملبسه ومآكله ، وسمعته وطريقة حياته ... أن كل خطوة من خطوات حياته

الفيائث) . وحكم هذم العلالة القبيحة انها

حرام ومن اثاما فقتله وقتل القعول به هو ما الره

من البلاد الاسلامية اليوم ، داعية ، وهامل أهل الاسلام او من غيرهم .. إن المستولية يكتشفون شيئاً من تعاليم الاسلام .. إذا رسالة الاسلام .. دون أن يكتب الكتب . ودون يتحملها كل فرد مسلم .. وليس شرطاً كما ةلنا

الإنسان الفائز ﴿ هَذِهِ الْمِيَاةِ هُو ذَاكُ الإنسانَ محمد السيد خطاب المتفيم لحقيقة وجوده والغابة من عدًا الوجود فهو يعلم الغاية التي خُلق من لجلها ويسعى لان للحشة وسأة سبيلاله .. قالتهى هذا عُهى عن يكون مرتبطاً باث سبحانه وتعال من خلال اتيانه ما فرضه ان عليه من ولجبات وتجنبه ١٤ نهى عنه ، ولا ريب أن ذلك لن بكون ولن يتحقق عتى يستطيع الانسان ان يوازى بين غذاء روحه ومطالب جسده فلا يطغى لمدهما على الأخر وهذه ان يحقق نلك التوازي او التوازن بمسبح مثلاً من المثل الاسلامية المشرفة مقتدياً بمحمد 🏤 وصحابته الكرام . والتقصير في جانب الفذاء الروهي ، وهو العبادات ، يتبح للجسد ان يقرض مطلبه لللحة فيبدأ الإنسان عندئذ بملوق يرب مخلف لما امر به ففي مجتبعات اليوم ..

انتهى الجال ببعض النوعيات من اليشر ال ائهم مناروا موتى رقم انهم اهياء ينبون على تؤدى الى اقساد المجتمع -

الإقتراب من قعل الزبّي وهذا دليل على عظم هذا القعل وجرمه لان النهي عن الاقتراب من قعل الشء يدل على عظمة الوالوح في فعل الشيء . وقال 维: ولا يزني الزاني هيڻ يزئي وهو مؤمن ...ه للسلم عندما يقدم على هذا الامر الخطع فلا يعد مؤمناً ثم ان الثؤمن الحق لا يعكن وان يقدم على لَعَلَ هَذَا الرَّثُي .. وأما عن الحكم قهو لا يخابي على احد حيث انه من كياتر الننوب وهو حرام بنمن القران المعردم وبلحايث رسول 🗯 . والزني علالة خبيلة مضارها لا ثعد ولا تحمى ويكلي دليلًا على ثلك الإمراض الجسنية الفتكة التي: اعنابت العديد من شعوب العلم بسبب اباحثهم

لهذه العلاقة عاهيك عن الاضرار الخلقية والتن العلاقة الاخرى هي واللواطيعة، وهي لقة ملحّوذة من لاط الرجل لوطأ ولاوط اى عمل غملٍ قوم لوط ، ولوط نبي من الأنبياء بعثه الله ال قومه وقد اشتق اسم اللواطة لهذه الفعلة من لسمه عليه السلام لان ألومه فعلوها ، وفي الاصطلاح . وطه النكر في ديره أو أتيان الرجل الرجل وان سمينا وطه للرأة ﴿ ديرها لواطأ . يقال والزئىء قال تعالى ﴿ولا تقربوا الزش انه كان

الارض ١١؛ أهندوا يقسون الجسد ويتقانون في تحقيق مطالبه وتجاهلوا الروح ، نزلوا الى اعماق سحيقة من الجهل والضلال وجرفتهم تيارات الاهواه .. واهم ما يعيرُ ذلك للجنمعات هو ذلك العلاقات الثائمة على غير اساس من البين العلاقات الثى كان لليهودية ودعاتها الدور الإعبر ﴿ قَلِهِورِهَا أَنْ حَيِرُ الْوَجُودِ مَنْذُ قَجِرِ النَّارِيخِ ، فَهُمْ أول من أقر القلحشة وعمل بها فكيف يهم في مجتمعات اليوم . أن أول هذه العلاقات وأهمها

والراة ، واثيان الرجل الرجل يسمى اللواطة الكبرى بليل ذلك قوله تعالى وولوطأ الثيثاء عصأ وعلماً ونجيناه من القرية التي كانت تعمل

هو ايلاج عضو الذكر في دبر يشمل دبر الرجل

يطول ١٦,٨٠ مثر + كسره دلخله تثجه الى الغرب

84 متر . ومن الجنوب : طريق ترابي بعرض 8

عثر ، ويطول ٢٣ عثر ، ومن الشرق ، سالية سعيد

احمد يطول ٣٢ متر + كمره دلخله تتجه الى

الفرب بطول ٣ متر + كسره خارجه تتجه الى

الجنوب بطول ٨ متر . من الغرب فضاء مطول

٢٦ عتر. والمسلحة الكلية " ١٣٠٧،١٢ عتر

والحكمة تعان ذلك للعموم ضن له معارضة

اليتآدم اليها خلال شهرين من تاريخ نشره واذا

مضت للاة ولم يعارض لحد أسوف بجرى اللازم

نحو طلب للنكور ، علما انه لا يعر به خط عام:

ولا حرمه ولا ترابي سوى ما تكر ولا رسوم خَطِّهُ

• تعلن لدارة الإهوال للنشية بظوة بنته نظم

اليها للدعو على محمد على العمرى الحجازي

طلبا عثف اسم لقيه الحجازى واضالة اسم

للفظ السائية بحليظة تاوسه رقم ١٤٧٩٤ ق

١٩/ - / / ١٣٨ هــسجل جده بحيث يصبح اسما

كاملا بعد الحنف والإضافة على محمد على

السائمه العمرى فعن له محارضة ﴿ نَكَ الْمِنْكُ مِ

الى الاحوال للنتية بطوة خلال شهر من تاريخ

نشره واذا مضت لفدة ولم يعارض لمد ضوف

● اعلانات الهـــا ●

12 تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه بالبد

البها للواطن لحمد معيهش لحمد عسيري زلأم

الحليظة ٢٣٩١١ ق - ١٣٩٥/٨/١ هـ سجل ليها

ولنهى فلئلا انه عن المارى في ملكه وتحت تصرفه

كامل الارش السكثية الواقعة في قرية في نتفته

بالدارث والقام عليها عمارة مسلحة مكونه من

خفس غرف بمنافعها دور أرضي واحد والداخلة

يجرى اللازم نحو طلب الذكور .

عام مستقبلا .

والسلحة الكلية = ٩٣٤,٣٠ عثر عربع

الرسول 🏗 بليل ذلك قوله 🛣 من وجدتموه مِعمل عمل قوم لوط فاقتلوا القاعل والقعول به، رواء ابوداود والترمذي وابن ملجه ـ واللواط

هي اعظم ضرراً منها لان في اللواطة يلج العضو في اما اللواطة المعذرى وعي اثيان الرجل للراة ن ديرها فقيه عدة الأوال ولكن ارجحها هو قول جمهور الصحابة والعلماء بتحريمها لما قيها من النجس والغرر . بليل ذلك قوله يُرَة ،ان اش لا يستحى من الحق ثلاث مرات لا ثائوا النساء في شبارهن، روام اين ملجه . وهن ابي هريرة رشي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال من اللي حائضًا او أمراة في دبرها أو كلفتاً فصدقه ققد برىء مما نرل

النوع الثالث من هذه العلاقات هو والسجاق، أو السحق ويمسى التدالك وهو التيان المراة للراة وحكم ذنك حرام باتفاق الائمة دليله أوله تعالى موالنين هم بفروجهم حققظونه الاية . وعن أبي موس عن النبي ﴿ أنه قال : ماذا أنت الأراة المراة فهما زائيتان، واطلق المنظ الزشي هنا مجارّاً لانه نيس في السلطلة ايلاج .

ندوة عالمة للدعوة الاسلامية

ولسوا للمباحثات التجارية .. واذا تفاوضوا ..

وادًا جِلسوا على المائدة للطعام ، وغير ذلك من

الاشياء .. و كل ذلك يربن طريقة حياة نظيفة

مختلفة شاماً عن طريقة حياتهم .. فيدعوناُم

ذَلِكَ الْيُ الْتَفْكِيرِ فِي هَذَا الْدِينِ الذِي أَخْرِجُ هَذَا

النموذج الراقي من البشر .. يدعوهم ذلك الي

لن يتسالوا عن هذا الدين الذي صالح هذه

الشنمية العبية .. شنمية تجمع بأين

التاجر العامل المجد .. النابه الذكي .. الصادق

في الوقت نقسه .. والمتمسك باخلاقيات دينه في

ذات الرات .. كيف تجمع هذه الشخصية كل

هذه الاشياء ..؟ ذلك هو الاسلام الذي يصتع

هذا للنموذج الفد من الانسان .. ويذلك كانت

دعوة الاسلام تنتشر في الارساط لان كل مسلم

داعية في الرسط الذي يعيش فيه .. وتصوروا أو

ان كل مسلم طبق الأسلام في نفسه هو حتى ..

مجرد التزامه بطريقة الحياة الاسلامية في

شئوته كلها .. ذلك وحده دعوة للاسلام .. لو

أن المهندس كان كذلك في الرسط الذي يعيش

له ، والطبيب في بينته ، والناجر في مجتمع

رجال الاعمال ، والاداري في ادارته ، والمنانع

ق مصنعه ، او ان كل هؤلاء تحملوا مسئوليتهم

الاسلامية يحمل امانة الاسلام في الالتزام أولا.

والتطبيق ، ثم الدعوة ، تصوروا الى أينُ كان

سئل القسيس الامريكي السابق ألذي هدأه

انذ الى الإسلام واصبح أسمه مصطلى مولاتي

يعد قرنسيس كابريتي .. في رأيك ما أفضل

قال: وأقضل الوسائل من رجهة نظري

الاحتكاك المباشر والشقصي بهم بل انتي أرى

ان احتكاف المسلمين العاديين بالاوروبيين

باخلاتهم وعاداتهم والموتهم الاسلامية من

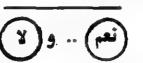
الرمائل لتقديم الاسلام للاوربيعُن !

أقضل الوسائل لنشر الاسلام ،

سيصل الإيملام اليوم ..

القاهرة _ واس _ تعقد بالقاهرة خلال شهر بأرس القائم ندوة عللية فلدعوة الاسلامية بشارك فيها عدد كبير من كبار المسؤولين والعلماء ورجال الدعوة الاسلامية في العالم

وسيتم خلالها مناتشة مغتلف القضايا التي تهم العالم الاسلامي في المرملة الراهنة . وكان رئيس الوزرآء المصرى الدكتور عاطف مدتى قد اجتمع الى تضيلة شيخ الازهر جاد الحق في وقت سابق البيم حيث تدارسا الموضوعات الخامسة يعقد هنده النبوة الاسلامية العللية.



نعم: للاطلاع على ثقافات الآخرين لمعرفة والاستغادة.

ولا : مغلظة مكررة لترويجها وتضخيم اصحابها ۔ نعم : نُقْرأه الاتجاهات المُخْتَلَفَة وتَناولها

برجهة النظر الاسلامية. ولا: مكررة مغلظة لتقديمها لاجيالنا بكل ماديتها والحادها وهشاشتها .. نعم: الطرح الواعي المتمرر من الإتهرّام الداخل امام الثّقافة الاجتبية . ولا : مغلظة مكررة للتهافت على مواندها

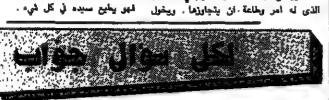
والاقبال عليها بنهم مسعور، ﴿وان هذا مراطى مستقيماً قاتبعوه .. ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله نلكم ومنكم يه لعلكم تتقون ﴾ .

أنه قال معلى المره المسلم السمع والطاعة فيما أحب وكره ، إلا أن يؤمر بمعصية ، فأن أمر يمعمنية ، قلا سمع ولا طاعة، رواد مسلم . من التوجيهات الكثيرة التي تأخذها من هذا

عن أين عمر رضى أقد عنهما عن النبي عج

الحديث الشريف: _ انه لا طاعة لمظوق اباً كان اذا امر بمعصية الله مهما كانت درجته وقدرته . _ أن هذا المديث يحرر الاتسان من العبودية

لقير الشافي أروع معانيها. يتممل عنه سيئاته يوم القيامة .. اما غير المسلم - أنه يوضح أن هناك حدود لا ينبغى للانسان الذي له أمر وطاعة أن يتجاوزها . ويخول



أحاب عليها سماحة الشيخ عبدالعزيزين عبدالة بن

● عل الصور والتصوير عرام؟ × نعم .. تصوير نوات الارواح من بني لهم او من

البهائم او الطيور لا يجوز لقول النبي ﷺ ،اشد الناس عذاباً يوم القيامة المصورون، .. ونقوله عليه الصلاة والسلام ءان اعتجاب هذه العبور يعنبون يوم القياصة. ويقال لهم احيوا ما خُلَقْتُم، . ومما ثبت عنه عليه الصلاة والسلام من هديث ابي جحيفة رفى ان عنه قال لعن يِّدُرسول الله ﷺ اكل الربا وموكله والواشعة

هو أبيبًا .. لو ادرك انه على تفرة من تغور الأسلام عليه ان يقوم عليها ولا يأتى الربح للمسلمين من جانبها .. لو أنَّهُ كُلُّ مِنًّا قَرَقُ انَّهُ بِتَحِمِلُ مُستَولِيَّةً الدعوة في محيطه ومن يتمثل بالتزامه يتعليم الإسلام .. نفسح المطعون العالم اليوم كما فتجوه أول مرة ..

الاخ الكريم/ صالح على الجمعان _

بن ادریس

مع الاصدقاء

القميم .. تشكرك على مالحظتك وشعورك الطيب وجزاك أث خيراً .

اعالزال الماجا

يطول ٢٨ متر . من الشرق : فضاء يطول ٠٥،٨ متر. من القرب فضاء بطول ١٧ متر - كسره باخله تنجه الى الجنوب بطول ٢١,٥٠ م العقار الثاني: عبارة عن بيوت من الحجر القيم وغرف شعبية والداخلة عليه بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٠ هـ، والواقع (الثناء بجرداء بني على : يحده من الشمال . جبّل بطول

للعارضة إمكتية النور بمحلال ■■ ثعلن المحكمة الشرعية بالمجارده بانه تقدم

مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ·

للاعوأ سعيد محمد عبدالرحيم طلابا اضافة الفخذ ال هاشم والشهرة للحارثي بحليظة ناوسه رقم ۲۹۱۱ في ۲۹۱۱/۲۸۶ هـ سجل خميس مشيط ليصبح الاسم بعد التعديل والاضالة سعيد محمر عبدالرحيم الرهاشم الحارثي فعن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه/مكتبة الصلام بالصراه

ستة وحدودها وأبعادها كما يل من الشمال ٢٩ م يحدها جرين مزرعة المنهى من الجنوب 74 م ويحدها مسلَّى مرَّرعة المنهى . منَّ الشرق ٢٨ م ويحدها مسلّى مزّرعة المنهى . منْ الغرب ٢٠م ويحدها خط ترابى والساحة الاجعالية هي ١٢٠٥م؟ مربع وحيث يطلب المنكور اعطاله حجة استحكام على كامل ارضه السكنية السلف تكرها فن نه معارضة عليه التقدم لهذه للحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره

● تقدم الى ادارة الاحوال للدنية بسراة عبيده اللهو/ سلمان بن شائع بن عل جن معنق طلبا حنف معتق واشتقة الفقذ ال معتق والشيرة للمطائي بحقيقة ناوسه رام ١٥٢٥٥ وتاريخ ١/١٠/١٠/١٠ هـ سجل ځيس مشيط ليصيح الاسم بحد الحذف والاضافة مطعل بن شكلع بن على أل معتق القحطاني .. فمن له معترضة قطيه

الاحوال المنية بسراه عبيده

لها للواطن/ جابر مزهر جلبر الشهرى حامل الجليقة رقم ١٧٥٥٧ في تاريخ ٢١/٥/٢١ هـ. سجل محايل عسج والذى يطلب حجة استحكام عل ارضه الزراعية وللسعى ذهب مغنى والتى حدودها واطوالها كما يلي القطع الشعال بطول ١٧٨ م ويحده وادى ثمل الضلع الجنوبي يطول ١٧٠ م ويحده جبل الضَّلع الشرائي بطول ٤٦ م ويحده وأدى للضَّاع الغربي بطول ١١١ م ويحده لحد مجدوع ومحمد هبالح فعن كان له معارضة فيما انهى اليه للنهي فنيتقدم الى المحكمة الشرعية

عليه بالاحياء أنشرعي من مدة لا تكل عن تكتلون

بالجريدة للرسبية مصطحبا مايخول له خق

بللجارده وتنك خلال شهرين من تاريخه/ مكتبة

جابر لحمد عيسى الرُنُمي عسيري مقيداً أن دفتر حفيظة تقوسه رقم ٢١٨٣٦ وتنويخ ١٤٠٢/١/١٩ هـسجل محائل عسم قد قلد عنه فرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال للبنية في محاثل عسير أو اقرب أدارة أحوال مننية ـ لان حيازة هذه الحقيقة أو لخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من طبل غير مشحبها يعد مخلفة يعلقب عليها النظام 📲 يملن عبدات عليض عامر البيثى عن فقد

يعش عليها لن يسلمها الى مرور بيشه/ عبدات الحرازي/بيشة 💵 يعلن منصور العل الرجيعي عن أقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٤ رقم ١٥٥٢٥٦١ نقل السعوبية صغرة من مرور عسج. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور عسير/ مكتبة سعيد بن عسفر

田田 تعنن لجنة المواليد والوقيات في منطقة عسم بان للدعو/ عوض ناصر سالم حامل جواز رقم \$471/4 وتاريخ ١٩٨٥/١١/١٤ م سجل جدء تقدم بطلب شهدة ميلاد لابنه طه المولود ق غميس عشيط بٽاريخ ١٤٠٥/٦/٦٢ هـ. واڻ لللجنة اذ تعان ذلك سوف تمنح المنكور شهادة المعلاد المطلوبة يعد انتهاء تلاتة أشهر من تلريخه اذًا لم يتقدم من يعارض في ذلك/مكتبة الرازي

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو/ يحيى عاس متلن طالبا اضافة اسم الجد والفذذ والشهرة بحقيظة تقوسه رقع 11477 وتاريخ ١٣٩٦/٤/١٣ هـ منجل أيها ليصبح الاسم بعد نَكُ يحيي علم محمد أل هنال عسيري لمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر . ■ تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردد للعموم يأنه تقدم لها المواطن سعيد المحشى عيدان الشهرى حامل الحفيظة رقم ١-٨٤ ١٢٨٦/١١/٢٥ هـ: سجل النماس بطلب حجة استحكام على أرضه الزراعية الواقعة ف خاط معمل الخزنه واخيه لحمد المحش عبدات

وعددها قطعتين والتي حدودها وأطوالها كالثال القطعة الاوق أتسمالا فصل امقطعه الشلع الشمال يطول ١٩٠٠م ويحده محمد على محوس الشهرى والمنهى الضلع الجنوبي بطول ٨١ م ويحده ثماله مرَّرعه المنهى الضَّلع الشرالي بطول ٢٥ ويحده خط سيارة وعلى عفرح الشهرى الضلع الغربي بطول ٣٨ م ويحده محمد

وينكسر شرق شمال بطول ٢٩ م ويتكسر شرق بطول ۲۸ م ویحده صعید مرزم العمری وحمش مررّم العمرى الضلع الجنّوبي بطول ١١ م ويحده المنهى الضلع الشرقى بطول ٢٣ م وينكسر جنوب بطول ۗ ٠٥, ٤٠ م وينكسر جنوب غرب بطول ٣٨ م ويحده سعيد مرزم العمرى وعلى مفرح الشهرى الضلع الفربى بطول ٧٨ م ويحده محمد على محوس الشهرى وعلى مفرح الشهرى فعلى من له معارضة قيما انهى به المنهى ولخيه المذكور فليتقدم لهذم المحكمة الشرعية في خلال شهرين من

بانه تقدم لها المواطئ حمود محمد فارسى هامل المفيظة وقم ٣٥٧٣ في ١٣٩٤/٤/٦ هـ سجل معليل عسير طالبا تغيير اسم ابنته من نبيه الى نبيلة لكون الاسم السابق يتنال مع تعاليم الدين الاسلامي لذا فعن له معارضة ينقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه/ مكتبة النور

و اعلانات جــده •

 يعلن قاسم الربخ أحمد الهادى عن فقر استعارة سيارة دانسون ١٠٠ ال موديل ٨٠ رقم ١١٢٤٨٢١ خصوص السعودية صادرة من مرور

من لاهور الرجاء ممن يعثر عليه أن يسلمه للقنصلية الباستانية بجده

المواطن! حصام الدين مصطفى بن احمد صقر مفيدا ان بطاقته الشخمية رقم ٨ - ١٠١٨٩٦٨٠٤ وتاريخ 12-٧/٣/١٤ هـ سجل الطائف قد فقدت منه

🖼 تقدم ألى أدارة الأحوال المدنية 🐧 جده

الاحوال المدنية في جده أو اقرب ادارة احوال مننية - لان حيازة هذه البطاقة أو اخْفَاتها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخلفة بعظب عليها النغللم ■■ يملن محمد الحسن قضل المولى السوداني الجنسية عن قد جواز سفره العبادر من الخرطوم الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه المقنصلية السودائية بجده/ مكتبة الشاطيء بجده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

🕿 يعلن أحمد محمد تعملن اليماني الجنسية عن الله جواز سفره وقم ٢٤٦٧٦٩ تاريخ ١٩٨٤/١٢/٢ صافر من القنصلية اليمنية بجده الرجاء معل يعثر عليه يسلمه للقنصلية اليمنية بجدد او الاتصال تلفون رقم ٢٢٧١٥٢٣

■■ تعلن حليمه عبدات لدم تشادية الجنسية عن فقد جواز سفرها الصادر من تشاد الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه اقتصلية تشاد يجده/ مكتبة

●اعلانات المدينة المنورة ● 22 يملن خالد احمد عبداطه الغامدي عن فقد استعارة سيارة ونيت هاي لوهس رقع ٦٣٩٨٣٦٧ نقل السعودية صادرة من المدينة المنورة برحي

مَنْ يَجِدَهُا يُسَلِّمُهَا مَرُورَ الْمُدِينَةُ الْمُورِدُ الله الله الله الإحوال المنبة في المدينة للتورة الواطن بشير صالح عملتل الصاعدى الحربي عليدا ان

بقتر حفيظة نفوسه رقم ١٦١٣٥ وشاريخ

12:1/1/17 هم سجل المبينة المتورة قد فقد

يرجى ممن يعثر عليه از يسلمه لادارة الاهوال المعنية في المدينة المغورة او الخرب ادارة احوال مننية - لان حيازة هذه الحفيظة أو احفائها أو العيث بصوناتها او استحمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخلقة يعاقب عليها النظام

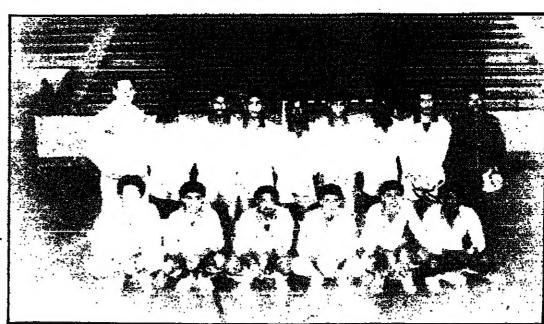
جده الرجاء عمن يعثر عليها ان يسلمها غرور #2 يطل شايد نعيم عحمد شقيع الباكسةام الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٤١١٢٣ مساير

Pale Malahid الشهرى والداخلة عليهم بالارث من والدهم

> على محوس الشهري . القطعة الثائية والسماة امقطعه الضلع الشمال بطول 11 م ويتكسر شمال بطول ١٠ م لوحة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ١٥٤٥٧٨٣ نظل السعودية صغرة عن عرور عسج . يرجى سن

تاريخه/مكتبة المجارده ■ تحلن لدارة الاحوال المدنية بمحليل عسم





الاهلى والهلال في استراحة اما

كتب/ محمد اللهيبي تنطلق مساء اليوم منافسات الدورى الممتاز للكرة الطائرة بمباريات الاسبوع الثاني من الدور الثاني بعد ان توقف الدوري مايقارب الشهر نظراً للامتحانات واجازة الربيع .

وستكون مباريات الاسبوع الثاني على والنصر صاحبي المركزين الثالث والرابع ...

النحو التالى: _ ●● الاهلى × التعاون

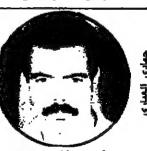
يلتقى الغريقان الساعة السادسة والربع من مساء اليوم على مبالة مدينة الامر عبدالله بن عبدالعزيز بالقصيم . فريق الاهلي يتربع على صدارة الفرق برصيد ٢٠ نقطة ولم يخسر حتى الان اي مباراة بل أنه لم يخسر سوى شوط واحد فقط وستكون هذه المباراة هي اخر مباريات الامنى مشاركة في الدوري قبل سفره الى القناهرة لاقنامة معسكره التدريبي استعدادأ لبطولة ابطال الدورى لدول

مجلس التعاون الخليجي .. ف حين يحتل فريق التعاون المركز السادس برصيد ٦ نقاط ..

لقاء اليوم مرشح الاهل لكسيه وريعا يواجه بعض الصعربة نظرا لارتفاع مستوى التعاون في الفترة الاخيرة .

●● الاتحاد × الاتفاق

يلتقى الفريقان الساعة الشامسة وخمس واربعون دقيقة من مساء اليوم على مبالة رعاية الشياب بالدمام .. فريق الاتحاد يحتل المركز الخامس برصيد ١٤ نقطة وبفارق الاشواط عن المد



حمادى للوحدة والقطارى للاتفاق

عاد من جديد مدرب نعبة الجمياز الكابئن حمادي العياري للتدريب في نادي الوحدة بعد ان ابتعد في الموسم الملشى لظروفه المسحية .

الدرب حمادي العياري سبق له التدريب في نادي الوهدة لمدة ثلاثة سنوات وحقق عدة بطولات على مستوى المنطقة الغربية والملكة .

ومن جهة اخرى ينتقل عمل المدرب طاهر القطاري مدرب لعبة الجعباز بنادي الوحدة الى نادي الانقاق بالمنطقة الشرقية .

رقم المنافسة لعام ١٠/٤٠٨ ١

الجهة/ مصلحة الجعارك بالرياض

رقم المنافسة لعام ١٠٩/٤٠٨ ٢

الجهة/ مصلحة الجمارك بالرياض

 $\tau / \epsilon \cdot 9/\epsilon \cdot A$ رقع المنافسة لعام

الجهة/ مصلحة الجمارك بالرباض

رقم المنافسة لعام ١٠٩/٤٠٨ ؟

قيمة الوثائق/ ١٠٠٠ ريال

بيان بالاعمال السابقة

قيمة الوِّئائق/ ٥٠٠ ريال

فيمة الوثائق/ ١٠٠٠ ريل

قيمة الوثائق/ ١٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض/ قسم المناقصات

اخر موعد لتقديم العروض/ السبت ١٤٠٨/٨/٨

اسم المناقصة/ _ نظافة وصيانة مبنى المطحة

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض/ الإدارة المقية

اخر موعد لتقبيم العروض/ السبت ١٤٠٨/٨/٨هـ

اخر موعد للقبيم العروض/ الاحد ١٤٠٨/٨/٩ اشت

لقر موعد للقيم العروض، الاحد ١٥٠٨/٨٠٩ اهـ.

شروط عامة البرفق بالعطادات المستندات التالية

د) صورة من شهادة الانتساب المعرفة التجارية .

أن فنعان بنكى بنسبة ١ من قيمة العطاء

جه صورة من القيد بالسجل التجارى

هـ مورد من شهادة تسديد الركاة

موعد فتح المقاريف الساعة العاشرة/ الاحد ١٤٠٨/٨/٩

اسم المنافصة / مد تطافة وصيانة مبنى ادارة جمرك مطار الظهران

مكان بيع الوثائق وتقليم العروض/ مصلحة الجمارك بالرياض

موعد فتح المطاريف الساعة العاشرة/ الاثنين ١٠٠٨/٨/١٠هـ

مكان بيع الوثائق وثقيم العروض/ مصلحة الجعارك بالرياض

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة/ الاثنين ١٤٠٨/٨/١٠هـ

اسم المناقصة/ ... صيانة وتشغيل مجملات تحلية المياه والمجارى بمجمع الحدود بالدره

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة/ الاحد ١٤٠٨/٨/٩ هـ

روما تعادل فريقا روما وليقربول في نهاثى بطولة اوروبا لابطال الدورى



فقد كانت قمة في مستواها الفني ولو بستلعب به دفاعاً او هجوماً اننا تعرف سلفا اسماء الفريقين لخيل الينا اننا نشاهد مباراة من الدوري الاوروبي .. فكل مأقدمه الفريقان من عطاء ولمحات وماأظهراه من فن يؤكد صدق انتعائهما للكرة الاربربية الحديثة .. سرعة . لياقة .. مهارة .. تكثيك ..

واقوى واعنف مواجهة كروية عربية نشاهدها هذا الموسم.

فن .. عنف قانوني التزام كامل بأداء الواجبات الدفاعية والهجومية .. تحركات واعية . مناورات ذكية .. انتشار سليم . ويقدر ماكان مستوى المباراة الفني رفيعا بقدر ماكانت عامره بالدروس الفنية وعلى اكثر من صعيد .. التكتيك . الاهداف ، الحكم ، المعلق ، الجمهور .. لقد شاهدنا نموذجا مثاليا في تطبيق طريقة دفاع المنطقة التى نقذها منتخب تونس في الشوط الاول .. وكيف كان يغلق الطرق المؤدية الى مرماه بسرعة فانقة بمجرد فقدانه الكرة وذلك عن طريق عودة رباعى الوسط وثنائي الهجوم وتشكيلهم حزاما امنيا امام قلاعهم الدفاعية وذلك لاضعاف وتقتيت الهجمات المغربية

الكاسحة .. شاهدنا .. عندما استبدل مدرب ترنس توفيق بن عثمان الرجل الثاني الذي دخل تاريخ الكرة التونسية من اوسع ابوابها بعد الشتالي ..

مثقلاً مالتفكير بنتيجة المياراة الاولى في

تونس وكيفية تعويضها .. وازداد الامر

سوءاً بالهدف التونسي المبكر .. والدليل ان

عطاء الفريق المغربي تحسن كثيرا بعد هذا

الهدف لسقوط الحاجز النفسي .. وسجل

وفي الشوط الثاني حدث تحول جذري في

اداء المنتخب التونسي فقد ازداد صلابة

وقوة عن الشوط الاول وشعر المغاربة

بحرج الموقف وصعوبة المهمة .. ويعرور

الوقت وتكهربته الاعصاب .. وضاع سيل

الفرص الخطيرة هياء نتيجة التسرع وعدم

التركيز امام المرمى .. وتفوق الحارس

الاعجوبة مشوشانء على نفسه وانقاذه

بأختصار .. الموقعة كانت تونسية ..

والنتيجة عادلة .. ويطاقة التأمل لاوليمساد

سؤول ٨٨ ذهبت لمن يستحقها فعلًا ..

Cause Daint

مرماه من اهداف مغربية محققة ..

هدفين متتاليين ..

عندما استبدل اثنين من مهاجميه المجهدين حد الاعياء نتيجة عودتهم الستمرة للوسط والدفاع للمساندة .. •• النصر × الرياض بثخرين شابين عتفجران فنا وحيوية .. وقد سنحت للتوانسه في الربع ساعة الاخيرة الحاسمة ثلاث غرص محققة للتسجيل ١٠٠٪ كان يمكن ان تلحق بالمغاربة هزيمة تاريخية محققة فالمهم في الكرة النتيجة .. والاكثر اهمية كيف تحققها .؟ وماهى الطرق التي يتعين عليك المرور منهالتصل اليها .. فهذا هو (لُبُ) كرة القدم .. كيف تحقق النتيجة؟؟ بغض النظر عن الخيار الفنى والاسلوب الذي

أريق الهلال لكرة الطائرة

نجوم المحيط اي صعوية في كسب اللقاء .. يلتقى الغريقان الساعة السادسة من ●● الهلال × الترجي مساء الغد على صالة رعاية الشباب يئتقى الفريقان الساعة السادسة من بالدرعية .. فريق النصر يحتل المركز الرابع مساء اليوم على صالة رعاية الشياب برصيد ١٤ نقطة فرحين يحتل فريق الرياض المركز السابع برصيد ٦ نقاط ويغارق الاشواط عن فريق التعاون صاحب المركز السادس .. فنياً النصر هو المرشح لكسب اللقاء حيث ييرز من النصر النويشر والغائم والسليم والقنقدى ولكن ربما

يعكس فريق الرياض كل التوقعات ويكسب اللقاء ليؤخر النصر عن المنافسة على المركز

ولد في جنوب افريقيا وترك والديه في

روديسيا وذهب الى زيمبابوى حيث

حصل على الجنسية ، ثم هاجر الى

انجلترا وحاول ان بلعب مع فريق

وست برومويتش البيون ، لكن

السلطات لم تصدر له تصريحاً بالعمل

فطار الى كندا حيث برز ولم مع نادى

فانكوفر في خلال موسم واحد استطاع

بعدها ان يعود الى انجلترا ويوقع

لتادي كرو الكسندرا ، وفي نفس الوقت

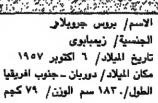
بدأت اتصالاته مع ليفربول واستطاع

ان يوقع له ليصبح الحارس الاحتياطي

بالدرعية .. فريق الهلال يحتل المركز يلتقى الفريقان الساعة السابعة والربع الثانى برصيد ١٨ نقطة وهسو اقرب من مساء اليوم على صالة رعاية الشياب المنافسين للاهلى على بطولة الدورى هذا بالنمام في مباراة من جانب فريق المعيط

> ف حين يحتل الترجى المركز الاخير والهلال هو المرشح الاول لكسب اللقاء

الاشواط في حين يحتل فريق الكوكب المركز نظرا لمفارق المستوى بين الفريقين . التاسع برصيد نقطتين فقط واذلك فأن يجد



لم يظهر الاتحاد هذا الموسم بمستواه

المعروف وقد ابتعد نهائيا عن المنافسة عن

بطولة الدورى او المركز الثانى هذا

الموسم .. ف حين يحتل فريق الاتفاق المركز

مستوى الاتحاد هو الافضل من

الناحية الفنية حيث يمثل جمال عسيرى

القوة الضاربة في الفريق الاتحادى ولكن

الاتفاق يحاول اليوم الاستفادة من عوامل

الارض والجمهور لصالحه وتقديم مستوى

جيد امام جماهجه وربما يكسب اللقاء

المرشع الاتحاد الكسب نظرا لفارق

الذى يحتل المركز الثالث برصيد ١٤ نقطة

ويتقدم على النصر والاتحاد ويفارق

المستوى والخبرة بين الفريقين ..

●● الحيط × الكوكب

الثامن برصيد ٦ نقاط ..

. (34AE) . في يونيه من عام ١٩٨٤ وعلى الاستاد الاولبي بالعاصمة الايطالية

المركز/ حارس مرمي

الالقاب/ بطل انجلترا (٣ مرات) كأس الدورى الانجليزى (٢ مرات) بطولة ابطال الدورى الاوروبية

الاندية التي لعب لها/ دوريان سيتي ، فانكوفر وايتكابس (كندا) ، كرو الكسندرا (انجلترا)، ليفربول (انجلترا)

المباريات الدولية/ تسع مباريات

الاخرون العاديون .

لرائ لكيمتص . ومع ليفربول تألق جروبلا واختج حارسا لمرمى قريق زيمبابوى القومى .

وفى انجلترا اسس جروبلا شركة اسماها «بروس جروبلار ليمتد، لكن لااحد يعرف نشاط هذه الشركة ، ولا جروبلار حتى هو نفسه .



طارق ذياب

كتب _ عبدالله القرشي من احل مواصلة الاستعداد لخوض المباراة الاخيرة وماتبقي من المنافسات النهانية لدورى المنطقة الغربية لكرة القدم للناشنين . يعتزم الجهاز الادارى والفنى للناشئين .. بنادى الوحدة اقامة معسكر متواصل لمدة اسبوع .

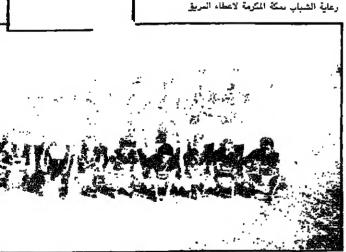
حيث ال البدعا من الخامة تجميع الثلاثة أيام يقدرك ديبها على العشب الطبيعي اللاعين وتغصيص فترنبر صباحية بملعب مدينة الملك عدالعرير الرياضحية بضاحية الشرانع ومسانية للشريب واللعب عدة مباريات تجريبية مع فرق المنطقة وقد تحدث الدارة العادى لم تقصر سعبا فقد هيأت لما كامة الاسكانيات حشى يظهر الفريق

بالمطهر اللانق وسنكون أن شاء الله عند

للصفحة مدير الفريق الاستاد سعيد اللعياني تاملا مظرا لظروف البلاعمير الشاشنين صعار السن - فقد راينا أن تعدا فعاليات المسكر يوميا من الساعة التاسعة صحاحا وعشى السادسة مسادا سهده القترة كاهية الأعطاء اللاعلى تدريبات معاجية

نحتاج ال استعداد مكثف من حيث التدريبات والماريات التجريبية ومدة المعسكرات اسبوع كامل يبدأ من السبت المقبل وحنى موعد عودة الطلاب الى مدارسهم. ونظرا لاقامة بياريات التصعيات النهانية على ملاعب مزروعة مالعتب الطبيعي فقد تم رفح طلب الكتب

ومسامية فالمانسات القادمة لاشك انها



واصبح من المجتم الاحتكام الى ضريات الجزاء والتي تشبه الى حد كبير احد العاب السيرك، وقف جروبلار امام الرماة الايطاليين وقد عقد العزم على بذل اكبر جهد في التركيز على اقدامهم وعلى القذائف التي تخرج منها، وقد كان،

تعم ، كان بروس جروبلا يومها مثل مهرج السيرك تماما . فلاشيء مما كان يفعله يشبه مايفعله حراس المرمى كان مهرج سيرك ، ولكن عبقرى في

نفس الوقت . كان دائما في مكان خلاف مايتوقعه المرء ليسيطر على كل الساحة المتاحة امامه وحوله ، ليصد جميع الكرات بطريقة غير عادية وربعا غير معقولة ايضا . وكيف لا وهو أحد افضل الحراس المرمى في انجلترا . حياته هي الاخري غير عادية فقد

اعلانات حكومية

اخْر موعد لتقديم المظاريف بهاية دوام يوم الاحد الموافق ٢٤٠٨ ١٤٠٨

٣- صورة عن شهادة الاشتراك في العرفة التجارية ٣- صورة من السجل التجاري د- ضمان بنكي بنسبة ١/ من قيمة العطاء سارى المعول عدة (٣) شهور

٥- شهادة من احد البنوك الوطنية توضح نه المركز المالي فعلى من تقوفر نديهم الشروط الموضحة اعلاد مراجعة الإدارة المالية خلال الدوام الرسمى على أن يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بقشمع الاحدر باسم مدير عام الادارد بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج منافسة تامين عدد ٦٠ سيارة

> ■ اسم الجهة المعلنة/ الإدارة العامة للتعليم بالنطقة الغربية بجدة اسع المناقصة ووصفها/ ١- نظاقة المدارس المسلحة مجموعة (ب) قيمة ونائق المناقصة/ ٢٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العروض/ السبت ١٤٠٨/٨/٨ مكان تقديم العروض/ المشتريات موعد فتح المظاريف/ الاحد ١٤٠٨/٨/٩هـ

الشهادات المطلوبة/ ــــ اسم المناقصة ووصفها/ ٢- نظافة الدارس الجاهزة فيعة وثائق المنافصة/ ٢٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق/ المشريات

مكان تقديم العروض/ المستريات موعد فتح المطاريف/ الاحد ١٤٠٨/٨/٩-رقم المناقصة/ ١٠٠ جــ

اسم الجهة المستقيدة اعارة المنطقة الشرقبة والمراكز التلبعة لها قيمة وثائق المنافسة مجانى مكان بيع الوثائق وتقديم الظاريف الادارة المالية فسم المناقصات

مكان بيع الوثائق/ الشنريات

لخر موعد للقليم العروض/ السبت ٨/٨/٨٠١هـ

■ ترغب المصلحة في طرح الاعمال المبينة ادناه بعد في منافسات لعموم الشركات والمؤسسات على ■ تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الدوادمي عن تعديد الإعلان عن نظافة مدارس منطقة الدوادمي وعددها (١٦) والمقرر أن يكون قبول العطاءات حتى يوم ١٤٠٨/٧/١٣هـ وفتح المظاريف يوم الجهة/ مصلحة الجعارك بالرياض الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٧/١٤هـ أسم للناقصة). _ نظافة وصيانة مجمع الحدود بالدرة .

■ تعلن الإدارة العامة لشؤون هيئة التدريس والموظفين بجامعة الملك سعود بالانفاق مع الديوان العلم للخدمة المبنية عن توفر وظلاف شاغرة على النحو التالى نوع الوظيفة/ ناسخ الة

> المُوْهِلُ والخَبِرةُ/ الثانوية مع أجلاة السخ بلغة ولحدة نوع الوظيفة/ مالية وكتابية الدنعة/ ه المؤهل والخبرة/ الثانوية التجارية

نوع الوظيفة/ سكرتارية المؤهل والخبرة/ الثانوية التجارية مع اجادة النسخ على الالة الكاتبة نوع الوظيفة/ كتابية

المؤهل والخبرة/ الثانوية العامة نوع الوظيفة/ سكرتارية الرتبة/ ؛ المؤمل والخبرة/ الثانوية العامة مع اجادة النسخ على الإلة الكاتبة

نوع الوظيفة/ ناسخ الة بلغتين الربعة/ ٤ المؤمل والخبرة/ المتوسطة مع القدرة على النسخ بلغتين نوع الوظيفة/ نلسخ الة

اغرنية/ د

المؤهل والخبرة/ للتوسطة مع القبرة على النسخ بلغة واحدة فعل من تتوفر لديه المؤهلات والخبرات الموضحة عالية النقتم للادارة ﴿ مَعْرَ الْجَامِعَةُ مَطْرِيقَ الدرعية مبنى ١٩ الدور الرابع - مكتب سكرتارية الادارة ومعه الاتي _ صورتين من للؤهل مصدقة او احضار الاصل للتصديق

_ صورتين من حايظة الناوس مصدقة او احضار الاصل للتصديق ــ اربع صور شنسية مقاس ١٠٠ _ ملف علاقي

هو تقييم الطلبات خلال الطنرة من ١٤٠٨٬٦/٢٠ هـ، الى نهاية دوام يوم الإربعاء الموافق -011-A/V/V

يسر وزارة الحج والاوقاف " وكالة الوزارة لشنون الاوقاف" طرح عطية نامين وتوريد عمية من السجاد المستطيل والموكبت لزوم فرش المسلجد والجوامع بالمناقصة العامة لكامل العملية على النحو الإنى _

٣- موكيت بالمثر المربع

1- يعكن المصول على نسخة الشروط والمواصعات للمنافصة نظم مناخ (١٠٠٠) ريال ٥- نقيم ضمان منكي بما يوازي ١٠٠ من فيمة العطاء بالنسبة للأمدادات الصلاة ساري المفعول ـ لمدة سنة شهور من تاريخ فتح المظاريف ويتجدد تلقانيا

٨- ارفاق صورة من كل من شهادة السجل النجارى وشهادة الزكاة والدخل وشبادة الإشتراك في الغرفة التجارية وشهادة بن وزارة الصناعة والكيرباء بالسعر المحدد لكل بوع وشهادة من وزارة الصناعة والكبرياء باز المواد الاولية والمحلية والابدى العابلة المحلية فد ساعنت بنسبة معقولة في

٩- ترسل جميع ألونافق والمستندات مختومة عالشمع الاحمر داخل فنرف على العدوان الاشي الرياض/ وزارة الحج والاوقاف/ سعادة وكيل الوزارة لشنون الاوتاب ونسلم لسترنير لجنة

١٠- لز ينتمت الى العطاءات التي تخلوا من الوتانق المطلوبة او الاوراق الساسية التي انتهى تاريخ صلاحينها ١١- اخر ميعك لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم الاهد الموافق ١١٤٠١ ١١٥هـ

وستُفتح المظاريف في اليوم النالي في تعام الساعة الحادية عثم صعاحا .. 🕳 (اعسلان) 🕳

٢ ـ توفر الشروط الصحية اللازمة .

٦ - يكون البنى مكتملا من هيث التكييف والكهرباء والتتلون والماه وخزانات ارضية وعلوية .

■ تعلن امانة المنطقة الشرفيةعن رغبتها في نامين ١٠ سيارة وصف وغرض النافسة ٦٠ سيارة بكب دفرنس غمارة واحدة

موعد فتح المظاريف يوم الاتنين الموافق ١١٠٨/٧/٢١هـ الساعة العاشرة (١٠) صعاها الشروط المطلوبة عند تقيم العطاءات ١- صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول

رقم المناقصة/ ٢٩/جـ اسم الجهة المعلنة/ الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة

الشهادات الطلوبة/ ____

■ اعلان عن تامن وتوريد وتركيب سجاد المساجد والجوامع صماعة وطنية

١- أمدادات سحاد بستطيل صوف ١٠٠٪ ٣- امدادات للصلاة توعية الكبريك ١٠٠٠

** ضمان منكى بعبلغ عشرون الف ريال بالنسبة للبوع الموكيت بالمثر المربع ٧- يشترط تقديم شهادة السجل التجارى لدى طلب شراء مستندات المنافصة

● تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حلجتها لاستثجار مبنى يكون علوا للعدرسة العاشرة الابتدائية بحى العزيزية وفق الشروط الاتية -١ _ يكون المبنى من الاستنت المسلح وفي موقع متوسط من هي العزيزية . ٢ ـ يحتوى المبنى على ٢٠ غرفة ولسعة المقاس ٠ ٦ حمامات

٤ .. بِحتوى المبنى على غرفة للحارس مع حمام عند مدخل المبنى ه _ يكون المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والمسلجد ومدارس البنين والاسواق التجارية

٧ - يحتوى المبنى على فناء واسع واسوار عالية فعلى من لديه هاتف لدعوته عند الحلجة علما بأن الإعلان مدئه شهر واحد اعتبارا من ١٤٠٨/٦/١هـ وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٨/٧/١هـ : والله للوفق

كُلْب _ يحي مفرح زريقان . صرح للندوة الاستاذ على داود مدير عام المنتخبات بانه لازالت تجرى الاتصالات على امل اجراء اكبر قدر من المباريات الودعة لمنتخب المملكة الاول لكرة القدم والتي يجريها استعدادا لدورة الخليج

الرياض عما قريب. ومن المحتمل أن تكون المباراة القادمة للمنتخب يوم الاحد امام احدى الفرق المحلية او الاجنبية .. • منتخبنا لكرة القدم •

التاسعة التي ستقام في



غرفتا نوم للاطفال

محلات الزواوى للازياء

مكة المكرسة

£ . 7471A : =

المنع

الرياض - شادع الاربعين

قيمتها ٤٠٠٠ ريال

وسسة فدعق

مكة الكرمة - خلف

- 41.073c

اجهزة طبع وتحميض

وطاقم فلترات كوكن

وحامل كاميرا بمبلغ

التجارية الرياض

العليا العام ت: 0737373

ملابس رياضية متنوعة

للمطابخ المحدودة

EVITEVS .

مطبغ كامل

شركة

اقطخ الكوبيون الخاص بالمتابقة مزاللج وابعث بعد لعلك تكون احد الفائدين الرابحيين.

معرض سعد للعود الرياض / سويقة أمام

المصمك التعري ف: ٢٩٢١٨ . اشتراكات في مدرسة بقيمة ٢٨٠٠ وجائزة بقيمة ٢٠٠٠ ريال كازينو حدائق زمزم

الترفيهية ومدرسة تعليم السياحة مكة الكرمة/ الرصيفة C: STAYETC

٣ تناكر سفر الى دول الخليج ، تذكرة واحدة لاحدى المدن السعودية

£77287 : 5

مكتبة ايطالية فاخوة فيمتها مفروشات العمودي

الوياض - شارع الخزان 1.0A091 : 5

أجهزة رياضية فيمتها ٢٥٠٠ ريال معرض الشباب الرياضي مكة الكرمة - شادع ام القرى (الستين) 2 · //٧3=3c باعتان ريموندويل

بقيمة ٢٠٠٠ ريال

محلات الحميضى

راشد ابراهيم

عمارة الملكة

مكتب كيعن اسبأنى مع کرسی للساعات واخوانه الرياض / البطعاء مكة الكرمة / الفزة ، جدة

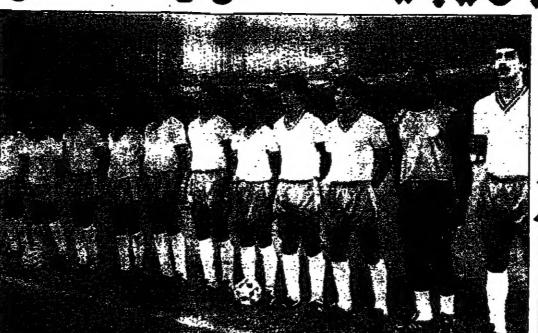
بمبلغ ٢٠٠٠ ريال والمقاولات العامة

الرياض _ الملز _ شادع

EV745Vo:

مؤسسة الصغير للتجارة

ايطالي



كتب _ يحى مفرح زريقان .. بتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وانطلاقا من حرصه على ظهور جميع الفرق الوطنية بالستوى المشرف تقرر اقامة معسكر تدريبي لالعاب الغوه ..

ويضم المعسكر اللاعبين التالية اسماؤهم .. عبد الرحمن جابر ۔ وحسن حبیب ۔ وسهیل التركى _ ويوسف هوساوى (المنطقة الغربية) - عبده احمد - ومحمد المخلوطي - وحسين عصام _ وعلى مروان (النطقة الشرقية) _ رجب الدوسرى _ وابراهيم الدوسرى _ ومحمد دبه _ وحسين يحى (المنطقة الوسطى) .. ويدرب فريق الملاكمة الكابتن سيد النحاس ويساعده بلال محفوظ ..

فريق المسارعة :

ويدربه الكابئن محمد الاشرم .. اللاعبون : محمد الرشيدي _ وعلى عسيري م وهاشم عباس (الغربية) م نسيم سالم ومحت عبدالله وناجى ابو عبيده (الشرقية) ــ زهير فلمبان ـ وعادل مهدى وأسماعيل الزويد (مكة المكرمة) _ عبدالعزيز المروسرى _ وعلى خليفه _ وعمر الدوسرى (الرسطى) ..

● رقع الانقال .. اللاعبون: معرض الطيري - وفتعي صدقة - ومحمد ابو مطام (الغربية) - جاسم اوحيد - وعبدالله راضي (الشرقية) - خالد تروى -وسعد هبية _ ريحى مقلح _ ومهدى سعيد (الجنوبية) _ عبدالرحمن الغنام وسليمان القاسم _ وعبدالرحمن السويحب _ وخالد

المرزوق (الوسطى) ..

بعيدا عز ارادتي ..

• لاعبو الاهل من المنتخب الان عل تنسجم

مصر ولابد من التعاون بين الجميع حتى نستجيع

ان طعب بروح الغريق ويكون الاداء جماعيا

(الشهير بالكويتي)

العمر ٢٧ سسنة .

وطارق عباس _ وعبدالرحمن يوسف _ وجلال ويتولى مهمة الشريب الكابتن قرنى حسن ويساعده سلطان الحميد ..

حماس الشياب.

قريق الوحدة لتنس الطاولة عندما حاق يطولة المنطقة الغربية للدرجة الثانية في هذه اللعبة بدون مدرب او اداري مرافق للفريق اثناء

 عن التغيرات الخاطئة التي يلجأ اليها بعض الدرين اثناء سير الباراة غتؤثر على شكل الاداء وتفقد القريق عامل الانسجام والترابط بين افراده حتى يختل توازن الاداء وترتبك

🐽 هذا ﴿ تقديري رإى غير صبح لانني اعتقد

انه من خلال بطولات افلايقيا سوف نتمكن من

الوصول ال البطولات العللية والكرة الأفريقية

تعمت كثيرا ﴿ الفترة الإخيرة وقد شاهدنا تلق

فريق الكفيرون والجزائر والمغرب ﴿ كَاسَ الْعَالَمَ

والنتخب الاز يعد لاعبن ناشئي ليصلوا ال

المرق الاولى والمنتخب وبمثلوز مصر ومن خلال

ذلك يكتسبوا الكلح من الخبرة نتيجة الاهتكاك ثم

تنطلق الى خارج القارة لتحقق المزيد من النتائح

اما عن العنف الإفريقي فالحقيقة أن الحكام

يتساملون كليرا فيتحول اللعب الرجوق ال عثق

والحل هو عدم محاولة الاحتكاك بالخصم بقرر

● لعبت في للوسم الماشي اعام قريق الاتحاد

السعودى فما رايك في الكرة السعودية من خلال

الغريق الذي التقيت به وكان وقتها سادس الغرق

●● اذا حكمت على الكرة السعونية من خلال

فريق الاتحاد فاننى اقول ان الكرة السعودية

متقدمة جدا ولقد اعجبت جدا بمحمد السويد

وايضًا بللولد صلاح - والغريق يومها قد لعب

مباراة كبيرة اما اعجابى كافراد المنتقب

السعودي قان ملجد عبدالله يعتبر من افضل

لللاعيين العرب ويؤهله مستواه لمكان عللى

● ادًا عدمًا الى الحريقيا مرة اخرى فما رايك و

خُروج الزمالك من بطولة كلس الريابا للاشية

🐠 انا رایی انها کبوة نتعشم ان ننهض منها

بأتن الله وذلك لن ياتي الا بتكاتف الجهود

والاخلاص وايضا عودة جمامع الزملك ، فنص

نستعد منهم كل قوتنا واذا كنا قد خسرنا المباراة

ويتلك النتيجة الكبيرة فان ذلك لايعنى ان الزملك

قد انتهى ولكننا سوف نعود بانن الله اكثر قورً

• ماهو الفريق او المنتخب الافريقي الذي تقير

●● تقولها وبكل المدق منتخب مصر حاليا

يعتبر احسن منتخب في افريقها ولذا كان الحكم

بالإداء فأن النتائج هي خم دليل على حسن الإداء

فالنتخب للصرى في السنوات الإخيرة استطاع إن

يثبت وجوده وأن يعيد لمصر سمعتها الكروية بين

دول القارة ففاز بطولة الإمم اودورة الالعلى

الافريقية الثالثة وعلى مستوى الاندية وهي الرافد

الحقيقى والاول للمنتخب فان الاندية المصرية

حققت بطولات افريقيا للائدية لندورى والكفي

كما ان بعض اللاعبين المصريين قد حازوا على

للراكز الاول كافضل لاعبى افريقيا

ايطلل الدوري ..٠

ويعود اسم الرَّمالك ..

السعودية ﴿ ترتيبِ الدورى العلم

القاسم واحمد المبيريك _ وخليفة الطفيل .. ويتولى مهمة التدريب محمد فشغوش اللاعبون عيد بالوعل ـ وانور عشماوي - ويساعده تركى الخضير ..

على الاعجاب

خاصة والجمامج العربية بصفة عامة

المباراة الرائعة التي اقيمت بين المنتخبين

الشقيقين تونس والمغرب والتي انتهت

مالتعادل وأن تنسى الجماهج العربية ذلك اللاعب القدير والذي استموذ على الانظار

بغنه وابداعاته ذلكم هو اللاعب التونسي

طارق نياب والذي استطاع قيادة منتخب

ملاده الى الثامل الى اوليباد سيثول من الطريق المعب حيث استطاع تسجيل

الهدقين المنتشب التونسي فالهدف الاول سجله في مياراة الاياب وهو الهدف الوحيد

ثم سجل هدف التعامل التنضب بلاده في

مباراة الذهاب وعلى ملعب المغرب ليقضي بِذَلِكَ عَلَى مَاشِقَى الْمَقْرِينِينَ مِنْ أَعَلَ فِي

الوقت القائل والمناسب لتتأهل بذلك تونس

بكل جدارة والفضل يعود لطارق ديأب ذلك

اللاعب الذي اثبت بما لايدع مجالا للشك

ان الكرة تحتاج الى الخبرة مهما كان

كثب عبدالرحمن الغامدي ان تسى الجاهير الترتسية بمنة

• عن تمليق نلك الإنجاز الذي حمده

• حمال عبدالحميد

كابتن منتجب مصر . لاعب نكي - هداف ،

يعرف من ابن تؤكل الكثف ومثى كانت بدايته الكروية في النادي الإهل للصرى ثم انتقل يلعب شدد . لذلك ظروف. ولها قصة يحكيها جمال

عبدالحميد كل اللقاء الرياضي الذي لجرته معه الصفحة الرياضية بالشوة ● قبل أن تلتقى به كان الجياز الفنى للمنتخب قد قرر ان تتولى انت قبادة المنتخب ، اي تصبح لاول مرة كايتن منتفب مصر. وهذا يدعونا لسؤالين . الاول ماهي مشاعرك " وثانيا ماهي في ● اولا عن شعوري فانا منذ اخذت الامر بقر

نظرك اهم مسئوليات كابتن الغريق من المسئونية جعلني كما ترى لا اقرب طاولة الطعام الا بعد ان عاد جميع اللاعبين من الإجازة القصيرة التي منحت لهم وهي تلاث ساعات فقط وكنت اول من حضر الى المعسكر . واعتقد انثى لن انام ايضا قبل ان اطمئن الى انهم جميعا قد استقروا في غرفهم .

اما عن مهمة كابتن الفريق في رايي فهي القيادة والتؤجيه وايضا تهدئة الزملاء اثناء المباراة وهذا يساعد على الإداء الجيد الذي نتمنى از يتحقق ق مبارياتنا القادمة ان شاء الله كيف ترى أيتعاد الخطيب عن الكرة ...

• الخطيب لاعب كبير في كل شيء في الإداء والسلوك _ وايضا في اداء وظيفة الكليتن هو الان قائد ولاعب ﴿ نَفْسَ الْوَقْتَ طُلُقَدُ وَصَلَّ لمرحلة من النضح الفنى والعقل مما يجعل الكثيرين يتمنوا ان يكونوا مثله وهو ليضا يستطيع تسجيل الاهداف وهو

الذى يستطيع ان يجمع لاعبى الاهل ويقيدهم بخبرته وهذا لميات بطبيعة الحال عز فراغ ولكز كما سبق ان قلت انه قد وصل درهلة كبيرة من النضج في كل مايتعلق باللاعب وهو الوهيد الذي يهلك قرار يُفسه .. ● اذا كان الخطيب بهذا الشان وايضا نعتقد ان

بعض لاعبى الاهل يتمتعون بنفس الصفات فلسلاا تركت الإهلى وانضعمت الى ثلاي • الذي حدث بالضبط فيما ينطق بانتقال من الامل ال الزمالك مو انتى كنت قد اصبت وقرر

البكتور مصطفى الشرقاوى اجراء جراحة لى استغرقت على فترة النقاهة والراهة حوال تسعة اشهر .. وظهر المسئولين بالاهل انتي أد انتهيت كلاعب وانتى لم اعد قادرا على العطاء فاستغنوا عنى وهنا جاء انضدامي انادي الزملك • وقبل از تنضم الى الزمالا، هل كنت تحبه كطريق او كفاد ٠

●● والله العظيم زملكاوى وكنت احبه واهوى

الطبيعي ﴿ القارة الافريقية

الإصابات التي تلحق باللاعبين من العنف

بين اللاعبين في الفترة الإذبرة قد حفق نتائح طبية للمنتخب وتمكن الغريق المصري من احتلال مكانه



 بعناسبة البطولات الافريقية هناك من ينادى الاز بالابتعاد عنها لعدة اعتبارات اولها

• عبداللطيف سعد الصبح

• عبداللطيف الكويثي

مارست العاب القدم والطلارة ولكنى لم اسجل على مستوى الاندية هيث اني راولتها في ايام الدراسة عضو رابطة المشجعين بندى الوحدة ورئيس الرابطة سليقا ..

و ذاكرتي هتى الإن لاعب الامس يتصف بالاشلاص والتفلني لان اغلب اللاعبين يشترون ملابسهم عن جيوبهم الخاصة لانهم في السلبق كلهم نجوم.

موقف لا انساه هو غور منتخبنا بكاس اسيا لكرة القدم وتخطى كلفة الصعاب وبعدرب وطني حققنا كل مأتريد التبتى از يحصل منتخبنا على كاس الخليج القلامة واز يصل الى



اجمل لحطة عشتها في عصر الوحدة الذهبي فوردا لكاس لللك لعام ١٣٨٦هـ مع الاتفاق بنتيجة ١/٠ من الدمام .. وهذا اليوم لايزال عالقا

لاعب اليوم لاعب تضحية ولم ينقص عن لاعب الامس واصبحت الكرة الان اسلوبا وتخطيطا عصريا ..

كاس العالم وان يحقق الوحدة كاس الملك أو الدورى بجهود الاعبيها



تحدثنا في مطلع هذا الاسبوع عن بطل الدوري المتاز الهلال والعوامل والاسباب التي كانت وراء تحقيقه هذا الانجاز الذي كشف للجمهور الرياضي ملامح المدرب أومد بوريس وتكوينه الفنى وأوجزها في الواقعية الشديدة .. الإتزان .. الموضوعية .. الذكاء .. الجراة .. وقد اجتمعا معا (الذكاء والجراة) في اختياره العناصر الجديدة من جهة وفي توقيت المشاوكة من جهدا ثانية وهو يذكرنا بالدرب زاجالوا في بداية عمله مع الهلال .. عندما وقع اختياره على ثلاثة عناصر من فريق الشباب .. زج بهم دفعه واحدة بالفريق الاول وهم فهد المصيييح . حسين البيشي ، سلطان المهنا وق اصعم امتحان .. وفي خطوة اتسمت بالجراة الشديدة .. ومنذ نجاح هذا الثلاثي في الامتحان الاول .. حصلوا على شهادة ميلاد النجومية خاصة المصيبيح والبيشي .. وثبتت اقدامهم في الهلال والمنتخب سنوات طويلة .. منذ انطلاقتهم الاولى وحتى يومنا هذا .. وما اقدم عليه أومح بوريس يفوق مافعله زاجالو .. مقارنة بعدد الوجوه الجديدة التي استعان بها في الدور الثاني .. وهده من النقاط التي تُسجِل لصالحه .. ومن سمات المدرب الذي يكتنز في اعماقه شبينًا من الجراة الملونة باطياف الثقة والقدرة الصحيحة على قراءة مستقبل الوجوه الجديدة .. برؤيته الفنية الثاقبة يعرف اللاعب الذي يمكن ان يصبح ذات يوم نجما لامعا .. واللاعب الذي لايمكن ابدا أن يخرج من

والبيم نراصل الحديث عن فرق الدورى المتاز وسنتناول ف كل مرة فريقا واحدا في محاولة لقراءة مشواره في الدوري المتاز .. ونبدأ بالاتفاق .. فارس الدهناء وصيف البطل .. والذي نجح في الدور الاول في الحصول على النسبة المطلوبة التي تكفل له دخول حلبة المنافسة على البطولة جنبا الى جنب النصر والهلال .. وكانت فرصته كبيرة في مواصلة المشوار في الدور الثاني .. ولكن الفريق تعثرت خطواته .. ليس في الدور الثاني وحسب نتيجة غياب نجومه الدوليين .. فقد بدت على مستواه اعراض الضعف والهزال منذ بداية الموسم رغم اكتمال صغوفه بأستثناء غياب عمر ياخشوين (اثمن جواهر الفريق الاتفاقي وأغلاها) .. ويعود ذلك بالدرجة الأولى أني أنخفاض نسبى في فعالية خطوطه الثلاثة .. وبشكل خاص الوسط .. فلم يكن صالح خليفة ، عيسى خليفة ، قيصل البدين . عبدالحليم عمر .. بنفس ، الفورمة ، .. والحيوية التي كانوا عليها في الموسم قبل الاخير .. وبالاجتهاد والخبرة تجاوز الفريق الكثير من العقبات في الدور الاول رغم البطء الشديد في ايقاع هجماته .. ويعود الفضل هذا الى حد ما غروان الشيحة الذي اعطى لهجوم الاتفاق نسبة

ولكن _ ظل الفريق بشكل عام دون مستواه المعهود .. فخط الظهر لم يكن متماسكا وصلبا بالدرجة التي كان عليها في الموسم المنصرم وبدا تأثره واضحا بغياب زكى الصالح فقط وكان يشكل مع النعشان ثنائيا متفاهما ..

وصخرة دفاعية صلبة تتكسر عليها هجمات الفرق الأخرى .. غياب زكى احدث شرخا في دفاع الاتفاق .. والوسط كما اسلفت تأثر بالحالة الغنية التي ظهر بها البدين والاخوان خليفة وعبد الحليم عمر وأن كان اكثرهم عطاء عيسي خليقه .. وبدا ايضا تاثر الفريق كمجموعة بغياب عمر بالجُشوين .. الذي كان يقوم باكثر من مهمة مزدوجة ..

وقد يتساطل البعض .. هل يعقل ان بؤثر غياب نجم واحد على مستوى وكفأمة الفريق ..؟ إلْوقائع والدلائل والشواهد تجيب بالايجاب .. خاصة لدى الفرق التي تندرج تحت قائمة الهواية .. فالفرق الكبيرة التي تضم جيشا من النجوم المحترفين بتأثر مستواها اذا غاب نجم واحد بلعب دورا مهما في فريقه .. فما بالك بغريق هاو .. من المؤكد ان مساحة التأثير لديه ستكون اكبر .. وعمر

باخشوين ليس لاعبا عاديا .. ليكون حضوره من غيابه سيان .. والدليل الواضح إمامنا .. تجسن اداء الفريق وعودته لمستواء المعبود في المباريات الاخيرة كتتيجة طبيعية لعودة عبدالحليم عمر وعمر باخشوين الى مستواهما السابق بنسبة كبيرة ..

ولسوء حظ الاتفاق .. تعثرت خطواته في الدور الثاني لاكثر من سبب .. غياب النجوم وبشكل خاص الثلاثي زكى الصالح _ عيسي خليفه _ عمر باخشوين .. ألى جانب تراجع مستوى بعض نجومه الاساسيين الذين يعتمد الزياني كثيرا على مجهودهم وتحركاتهم ودورهم في التكتيك العام للفريق كعبد الحليم عمر .. بالإضافة إلى افتقار الوجوه الجديدة إلى الخبرة .. والتي توفرت لها عند بخول الدوري المتاز المنعطف الاخبر ..

هذه الاسباب مجتمعة حالت دون فوز الاتفاق بالبطولة ..

بدليل عجز الهجوم عن التسجيل في الكتير من المباريات وخاصة في الدور وأن عاد الفريق في المباراة الاخيرة امام الهلال الى مستواه المعهود . وهو مؤشر جيد يدعو الاتفاقيين للتفاؤل بمستقبل مشاركات فارس الدهناء في مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين وبطولة اندية دول مجلس التعاون الخليجي القادمتين .. فقد تجاوز مرحلة انعدام الوزن اخبرا وان كان شمنها

وهى نتيجة طبيعية لغريق لم يحقق درجة التوازن المطلوب في قدراته الدفاعية

والهجومية لحدوث (ازمة) في الجهاز التنفسي للغريق (خط الوسط) .









ہ فایز عایش من البطولة

● سمو الامير طلال بن سعود يقول . يعتبر هذا التجمع هو روح المحبة والاخاء والتألف الخُليجي بين اخواننا الاشقَّاء من دول مجلس التعاون الخليجي .

 أوبل فريق الوحدة الإماراتي بالتصافيق من قبل الجماهير للمستوى للفني الذي فلهر به وعرضه الجيد وليغوز على الاهلى البحريني في مباراة الاختلام ليضمن فريق احد البطولة ولم يهدا الجمهور حتى انهزم الوحدة الإماراتي ولم يزل عاطى الموركي يشجع الوحدة الإماراتي حتى بعد الهزيمة مما دعى احد الجمهور لأن يأول للموركي هذه الوحدة من الإمارات وليس من مكة

● قلم لاعبو الوهدة بتوزيع شعارات التكي عنى الجمهور الاحدى الذي وقف بجانبهم وشجع بحرارة فريق الوحدة من الامارات . اصغر مشجع احدي حضر البطولة منذ بدايتها حتى نهايتها هو الطفل على ملك جبلاوي وعبره [٤ سنوات] ويلبس البدلة الكشطية واكير مشجع احدى حضر المباراة هو الشبيخ محمد غائم ويبلغ من العمر ٧٥

● قام عملتب السمو اللكي الإمع طلال بن ستعود بتسليم درع الشجع للثالى لعاطى اللوركى وهتف الجمهور قائلين ياعاطى لديت الواجب فيكي الوركي وهو يتسلم جائزته ون الامع طلال بن سعود .

• قام لاعبو الاهل البحريني عقب فوزهم بالبطولة بحمل الاعلام الاحدية والطواف بها ﴿ انْحَاءُ لَلْقَعِبِ وَصَغَقْتَ لَهُمْ جَمَاهُمْ لَحَدٌ عَلَى هذه البكرة اللطيقة من لاعبى البحرين واصيح الجمهور يشجع ويغني للبحرين . ● محمد صالح البليهثي رغم ابتعاد لحد عن البطولة فاد ظهرت علامات الفرح في وجهه وق ملامحه لنجاح عمليات التنظيم الثي تحالت في هذه البطولة وجعلت الكل يثنى عل نادي لحدى ومجلس ادارته .

● فايز عايش مدير سالة احد اكثر الناس تاثرأ لايتعاد لحدعن البطولة واصبب بحالة اكتناب وخيما ق غيرها يا الاحمدي. • بعض الإعلاميين لم يجدوا مقاعد لهم فظوا وقوفا حتى انتهت مباراة احد والقلاسية الكويتي وهذه من سلبيات المكتب الفرعي لرعاية الشيك بالدينة المتورة .

• عبدالعزيز شرقي لاعب احد امتنع عن النزول في الشوط الثاني من مباراة احد والقانسية وفي الوقت الحرج وطلب منه المدرب خالد السنوس عدة عراث ان يكمل البلراة خاصة وهي لي يقتقها الإخيرة ولكنه رفض بحكم ان لديه سخونة وقد ابدع الشرقى الشبوط الاول ونصف الشوط

• لاحظنا وجود تغضيل للصحافة بللبيئة المنورة من قبل اداريو مكتب رعاية الشباب بالنينة واداريو نادى احد حيث بأومون بتزويد جريدة الميئة والجزيرة ببعض الاخبل الرياضية ويتم هجبها عن النعوة



لاسامة

حميل اسامة كنتان. لاعب نادي الوحدة السابق عل بكالوريوس الإدارة والاقتصاد من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة والجدير بالذكر ان والد اسامة عبدالرحيم كنتاب هو المدير السابق لكتب رعاية الشباب بفكة الكرمة .



عقد صلحب السعو الملكى الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودى لكرة العطة وراعى الحقل عقب اختتام البطولة التاسعة لاندية ابطال الدورى بدول مجلس التعلون الخليجي والمقامة في المدينة المنورة مؤتمرا صحفيا قال

الدورات التى اشاهد فيها التحكيم بهذا

المستوى على الرغم بأثنى لم اشاهد الا ثلاث

مبارايات ولكني اتحدث عن الشيء الذي

شاهدته وعلى كل مبدأ الفوز والخسارة شيئا

لابد لنا أن تترفع عنه وصحيح أن كل نادى

يسعى للفوز بالبطولة لكن عادة يفوز بالبطولة

النادي الجدير بها بغض النظر عن الارض

والجمهور والواقع ان انجاز الاهلى البحريني

يجوز اعتباره انجازا اكثر من ممتاز لاته خارج

أرضه ويعيد عن جمهوره وكانت القرصة متاحة

لاحد بصفته البطل السابق وانا اتمنى انها

تكون أن شاء أه بداية لدورات سلة قادمة فيها

التنافس يكون اكثر من الان مع اشادتي بغريق

الوحدة الاماراتي واعتقد بانه سيكون فريق

المستقبل في الخليج وهذا شيء أحب ان اقوله

وهو أن منتخب الامارات سيكون مناقصا حقيقيا

للمنتخب السعودي في دورة الخليج القادمة على

مستوى المنتخبات والتي ستقام في اكتوبر

بالرياض أن شاء أله واعتقد أن بعض الاخوان

الصحفيين كاتوا معى في القاهرة وقلت لهم

انطباعي الاول بأن منتخب الإمارات هو

المنافس الحقيقي للمنتخب السعودي ق

السلة .. كما ان جميع القطاعات الحكومية

بالديئة المنورة قد سهلت مهمتنا ومنها الإمارة

والشرطة وغيرها .. وفي سؤال حول امكائية

اقامة البطولة العربية القادمة لكرة السلة في

المدينة المنورة على ضوه هذه النجلحات الثي

● أولا . بسم اشا الرحمن الرحيم واحب أهنىء الاخوة أن نادى الاهلى البحريتي واحرازهم للبطولة للمرة الثانية في تاريخهم الرياشي على اساس انه حققها في المرة الاولى بفوره عني القادسية الكويتي ون الواقع ان لاعبى الاهلى البحريتي لعبوا مباريات جيدة واستطاعوا ان يكسبوها وان يلغوا معادلة الارض والجمهور في مبارياتهم مع فريق احد من ناهية واحدة والتي استطاعوا من خلالها أن يهزموا الحد في الثواني الاخيرة المتبقية في المباراة والواقع لن النظام لابد له من التغيير ولابد أن تكون هناك مباراة فاصلة بين أي فريقين يتنافسان على المركز الاول ويتعادلان ف التقاط .. هذا الانطباع الاول أما الانطباع الثاني غفى الواقع انا أحب ان اقول بانني شاهدت مباراتين لاحد من ثلاث ولم يكن فيه احد هو احد الذي اعرفه أو اعرف لاعبيه من خلال المنتخب السعودي ومن خلال العطاء ومن خلال البذل السخى في ارجاء الملعب ولا اعلم ماهو السبب أن تدنى هذا للستوى لاهد . ولكن اهل مكة ادرى بشعابها مثل مليقول المثل وعموما انا لا استطيع ان انتبا بالاسباب المقيقية لاتخفاض مستوى احد خصوصا ق مباراته الاولى مع قريق الوحدة الاماراتي من دولة الامارات الشقيقة والمستوى الغنى عموما للدورة الذي المنفى عليها نوع من الحالات. وهي عدم تحديد البطل مسبقا الاق أُجْر

وفي تصريح خاص للندوة عن سمو الامير تواف بن محمد بن سعود حول انطباعات سموه الكريم لهذه البطولة قال سموه : اولاً اشكر الاخوان في نادي احد وفي الاتحاد السعودي لكرة السلة على هذا التنظيم الجيد والبسيط والذي يجب ان يكون بسيطا لاته يهمنا استمرار هذه البطولات واستمراريتها بجب ان يكون فيها التجمع الخليجي الاخوي والتألف والمحبة بين ابناء الخليج خاصة في هذه البطولة والمسؤول عنها النادي المضيف او الاتحاد الغبيف فالحقيقة التنظيم جيد وروح المودة والمعبة قائمة بين الإخوان الاشقاء ورؤساء الاندية ورؤساه الوفود المشاركة والذين كانوا يشكرون أمامي الاخوان أي نادي أحد ومكتب

اما من الناحية الفنية للبطولة فأنا اعتقد أن اللجنة الغنية في دول مجلس التعاون الخليجي يجب عليها ان تراعى الظرف الذي حصل أي هذه البطولة وهو انه اذا تعادل الفريقان في النقاط فيجب ان ثقام مباراة فاصلة بين الفريقين المتعادلين وهذإ شيء حصل في بطولة مجلس التعاون الخليجي الرابعة لكرة القدم في الرياض وتمثا بالغاء الاهداف ووافقت عليه اللجئة الغنية بحيث انه عندما يتعادل الفريقين نْ نَعْلَطُ الْمِارَاةَ تَعْلَمُ مِبَارَاةً فَأَصَلَةً مِغْضُ الْنَظْرِ عن نسبة الاهداف أو أذا كان هذا الفريق فاز ار ذاك فاز فهذه الحقيقة نقطة يجب الامتمام بها وارجو من الاتحاد السعودي لكرة السلة أن يتينى هذه النقطة لصالح اللعبة في المستقبل القريب .. اما بالنسبة لنادي احد فأنا اعتقد انه أن الاوان لنادى احد بأن يقوم بتغيير الجهاز التدرييي الموجود لاتني اعتقد بأن نادي

رعاية الشباب بالديئة المنورة وهذا ليس بغريب



• تواف بن محمد احد اكبر من الدرب الموجود ولا اعتقد بأن

هناك مدرب عربى في العالم العربي الان يستطيع ان يقود نادي احد لأن نادي احد ومستوى الاقراد الموجودين فيه اكبر من مسترى اي مدرب في العالم العربي كما اعتقد ان نادي احد النادي الوحيد الذي تخطى انه هو يستعين بمدربين محترفين حتى يصل الى القمة وليس بالنسبة للعالم العربي فقط وانما في اسيا كلها واذا اعتقد لو ان نادي احد سار في الطريق الصحيح فسوف يصل الى اكبر من طموحات اي مدرب يريد ان يأغذ بطولة مجلس التعاون الخليجي وان لخذها اكثر من مرة ويجب على نادي لحد من الأن أن ينظر الى بطولة الاتدية العربية ويجب ان ينظر الى بطولة الاندية الاسيوية وهذا شيء لايتحقق الا بوجود جهاز فني بمعنى الكلمة من مدرب ومن مساعد المدرب وجهاز للعلاج الطبيعي متخصص في شيء اسمه كرة السلةواعتقد بأن نادى احد وصل الى مرحلة يأمل ان يقف بهذا المستوى او

ومع بداية الشوط الثانى يسجل الشرقى بيراعة من منطقة الثلاث نقاط في حين يستمر ... القلامية في التقدم بالنتيجة ـ ورغم تحركات انه يصبح قريق عالمي بمعنى الكلمة في عالمنا الشرق . لعد خليفة ، الابو تصل النتيجة الى ٥١/٥٢ لصالح القلاسية في الدقيقة الرابعة القاري الذي هو قارة اسيا . ويتقتح دفاغ اهد نسبيا ويواصل الرباح والبروميل التسجيل ـ ومع بداية الدقيقة ١٣ يتقع الغريق الاحدي بالنتيجة التي وصلت ٧٨/٧٩ ليتعادل الفريقان ٨٢/٨٣ في الدقيقة ١٥ وتزايد الاخطاء على لاعبى القلاسية ويخرج امان برهوم صائع العاب الغريق الكويتى لخصنة لنطاء شخصية في الاقيقة ١٥ ويثبعه احمد

. خليفة من احد ويعود الغريقان الى التعادل ٨٩/٨٩ ﴿ لَدَلَمُكُمُّ ١٧ وَبِحْرِجَ الْمُولِدُ مَنَاشِرًا باصابته وهواق اقضل حالته كما يتخلف الشرقي عن مشاركة فريقه غالبة الشوط الثاني ويتقدم الفريق الاحدى ٩٣/٩٥ في الدقيقة العشرين

ويحاول لاعبوا القاسية في الوصول للتعادل الا ان عيدللحسن خلف، والابوء عبدالرحمن سعيد ، بنكس استطاعو المحافظة على النبعدة هنى ينتهى الثقاء بغوز احد بـ ١٥ مقابل ١٣ نقطة

وبهذه النتيجة يكون الفريق الاحدى قد ضم

ورغم تقع الاهل حتى الدقيقة التاسعة

بنتيجة ١١/١٢ الا ان لاعب ارتكاز الوحدة

عبيد مفتاح كان بشكل خطورة كبيرة على دفاع

الاهل من خلال متابعته وتحركاته داخل المنطقة ﴿

حين يخفق لاعبوا الاهلى ﴿ العنبِدِ مِنَ النَّصُوبِبَاتُ

نتيجة عدم التركيز ويحاول ناصر سعيد . يوسف

عيسى . الزعابي وتتقدم الوحدة الول مرد ال

النقيقة ١٢ بنتيجة ٢١/٣٣ ويعود الاهلى الى

التقدم بالنتيجة لاستغلاله للهجوم الخاطف

بجانب تصويبات الكانو . الغلوم حتى يوفق

عبيد مفتاح . علوى القبيمي من انهاء الشوط

الاول لصالح الوحدة الإساراتي بـ ٧٧ نقطة مقابل

يتحرك الكانو ، يوسف عبدالعزيز وعقبل عيسى ،

الغزور ويصل الاهل الى التعادل 11/21 في

الدقيقة الثالثة _ ورغم تزايد الاخطاء على صائع

العلب الإمل طائل موسى الا انه استطاع أن يركز

هجمات الاهل بتعريراته المتقتة الى الكاتو،

يوسف. الخلجه وليصل بالنتيجة الى ٢٢/١٧

للاهلى ـ ورغم افتقاد هجوم الاهلى الى التركيز

لحياتا الإانه يواصل النقدم بالنتيجة امام تراجع

دفاع الوحدة ـ وتاتى الدقيقة الناسعة بتقدم

الاهل البحريني بغارق مطمئن الى حد ما وبرتبك

الحكم الكويتي خليل ايراهيم ﴿ بعض القرارات ﴿

هين يبدو فريق الوحدة اقل فاعلية من الشمط

الاول ويرتقع الفارق لصالح الاهلي ١٧/٥٩ ق

الدقيقة ١٣ ويحاول حمدان سعيد صائع العاب

الوحدة الذي لم يظهر بمستواه الذي قدمه و

بداية البطولة ويستمر التقم الاهلاوى

البحريثي ويصول ويجول طلال موسى ، يوسف

عيدالعزيز ، الكانو بين دفاع الوحدة الفتوح

والمتهاك تماما ويزداد ارتفاع الفارق نسية كبعرة

نظر لقارق الخبرة بين الفريقان ويفقد فريق

الوحدة الامل تهانيا في المباراة ويستغل لاعبوا

الاهل القرصة في الهجوم الضاغط والتسجيل

للثوالى على سلة الوحدة حتى ينتهى اللقاء يغوز

الامل البحريثي بـ ٧٦ نقطة بقابل ٥٧ نقطة

للوحدة ليؤكد الاهل البحريثى عزمه وتصعيما

وطموحاته من اجِل الفورْ بالبطولة وعِلى ادل أورْ

وفي الماراة الخنامية للبطولة بين احد

السعودى والقادسية الكويتي جاء اللقاء قويا

ومثيرا حيث قدم الغريقان عرضا شيقا ومعتعا

يعتير من افضل مباريات البطولة على الاطلاق وقد

بدا الفريقان المباراة برجل لرجل وتبادل الفريقان

التسجيل فتارة يتقدم احد وتارة القادسية وتصل

النتيجة الى ١١/١٤ لصالح احد في النقيقة ٧

لصقح احد في الدقيقة السابعة ثم يتعادل

الفريقان في الدقيقة ١٠ ويستمر الفريقان في

النصويب وتبادل النتيجة والنى وصلت ال

٢٧/٢٠ لصالح القادسية حثى يوفق الرباح

والوهيب من مواصلة التضويب والتالق لينتهى

الشوط الإول بتقدم القادسية 11/11

احد على القادسية الكويتي

٣٠ للاهل المحرمتي ومع بداية الشوط الثا

السلة ستقام في المقرب الشقيق وفي الواقع ان النجاح الجماهيي والتنظيمي الذي شاهدناه أي المدينة المتورة شيئًا يشجع راقول يشجع ولا مستقبلا .

الاتماد السعودى عبل طلب استضافة النهائيات للبطولة العربية ف المدينة المنورة

رغم فوز احد على القادسية

مع بداية اليوم الختامي للبطولة التاسعة لاندية مجلس التعاون الخليجي نكرة السلة وانتى تقام وقلاعها على الصالة المغلقة بللركز الرياضي بالمدينة المنورة ـ جرى يوم امس الاول اللقاء الاولى بين الاهلي البحريني والوحدة الاماراني حيث لعب الفريقان رجل لرجل منذ



كاس البطولة للاهل البحريني الذي تساوى معه و النقاط الا ان نظام البطولة اعطى للاهلى البحريئي الكاس على اعتبار نتيجة مباراتهما (الإهل ، احد) في اللقاء الذي جرى بينهما في البطولة وياتى احد في المركز الثاني ووصيفا للبطل والوحدة الإماراتي في المركز الثالث وعقب انتهاء للباراة بدات مراسم الاحتقال بختام البطولة حيث بدء طابور القرق الشاركة وقام عسلنب السعو الملكي الامير طلال بن سعود بن عبدالعزيز راعم الحفل بتوزيع معض الجوائز والدروع على الاجهزة والدوائر التي سادعت ق تنظيم البطولة وظهورها بالظهر الشرف وكذلك يعض الأفراد والمسؤولين ثم قلم سموه الكريم بتسليم الميداليات البرونزية لنادى الوحدة الامارائي ، الميداليات الفضية سدى احد واخيرا كاس البطولة للنادي الاهل المحريثي ثم قلم سموه بعد نك بانزال علم البطولة وتسليمه اق رئيس بعثة الاهلى البحريني هيث ستقام البطولة العاشرة على ارض دولة البحرين الشقبقة



وكيل أمارة المدينة

أتمنى أن يعيد

عقب اختتام البطولة التاسعة لكرة السلة لأندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي التقت الندوة بسعادة وكيل امارة منطقة المدينة المنورة بالنيابة الاستناذ عبدالله عبدالرحمن البراهيم ليحدثنا عن انطباعاته حول هذه البطولة فقال

بمناسبة هذه البطولة واختتامها فإنتي سعيد بما قدمتُه هذه الفرق المشاركة في البطولة كما أهنىء القائمين على هذه البطولة وما تحقق لهم من نجاح وأهنى، قريق الاهلى البحريني الذي أحرز كأس البطولة وجاء ترتيب احد في المركز الثاني وأتمنى من فريق احد في المستقبل ان يعيد النظر في اسلوبه وفي العروض ألتى قدمها خلال هذه البطولة بحيث يتلاشى السلبيات ونقاط الضعف التي

ظهر بها والتي اجمع الكثيرن عليها

وظهرت. واضحة للجديع ولابد لغريق

أحد أن يطور نفسه من الأن وأنا مقتنع انه معوف يذخذ درسا من خلال هذه البطولة والحمد لله جاء تنظيم

هذه البطولة في المدينة المنورة بطولة

بحد ذاتها وتم تحقيق الهدف من

اقامتها وأدعو للجميع بالتوفيق من الله

سبحاته وتعالى .

■ طلال بن سعود بقرال علم البطولة





البحريثي . اليوم بطولة المنطقة الشرقبة للكاراتيه

تستطيع أن توجه سؤالك هذا الى الادارة الجديدة لنادي النصر .. بهذه الكلمات اجلب

سعو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس خادي النصر عن سؤالنا لسموه حول الموقف

النهائي من مدرب الغريق سانتانا .. هل سيستمر ام سيشد الرحال عائداً الى اليرازيل والى

• جوبيل سانتانا

رئيس الاهلى البحريني

فريق الوحدة

نجم البطولة

كما التقت الندوة برئيس النادي الاهل

إنطباعي عن هذه البطولة مليئة بالفرح

وبشائر السرور ليس بتحقيق البطولة فقط

ولكن بما شاهدناه في هذه البطولة من

عمليات التنظيم الحيدة ، والاستقبال الحار

عند وصولنا للمدينة المنورة، قبل بدأ

البطولة وفرختامها ايضا والحمد لله حققنا

البطولة بغضل الاعداد الجيد والالتزام

والمعافظة على المستوى وقد افادنا

معسكرنا ل جدة بالنادي الاهلي السعودي

الذي نبعث له رسالة شكر ومحبة وتقدير

كما نشكر من كل قلوبنا صاحب السمو

الملكى الامير طلال بن سعود على حفاوته

بنا وعلى التنظيم الجيد التي قامت به

اللجنة التنظيمية كما ان الاعلاميين اعطوا

الطابع الصحيح للبطولة وأخبارها وهم

ساندوا أحد كثيراً في اعداد هذه البطولة

وفر سؤال للندوة حول مستوى تقديم

الفرق المشاركة في هذه البطولة قال المبارك

كل الذي ثم عرضه وتقديمه من الفرق

المشاركة ليس هو كما ينبغي ولم يقدم اي

فريق مستواء المعروف ما عدا الوحدة

الاماراتي الذي قدم مستوى جيد وخاصة

اللاعب رقم ؛ حمدان سعيد حيث ينتظر

مستقبل زاهر ل السلة الخليجية كما ان

مستوى التحكيم كان حيد ولا بأس به

عبدالله العدل:

سيسأل الاتحاد

أحد عن أسياب

التفريط في العطولة

سكرتع عام الاتحاد السعودي لكرة السلة

ق الحقيقة ان الدورة هذه من خاحية

التنظيم كانت جيدة ولكن النتائج الثي

حققها فريق احد لا ترضى احد وكان من

الفروض على أحد أن يكسب هذه البطولة

بجدارة وهذا الذي كنا نتوقعه وتوقعه

الجميع لأنه بين ارضه وجمهوره ولكن

للأسف احد خيب امال الجمهور وحتى

تحقيقه للمركز الثاني غير مرضى سواء

لجمهور المدينة او الجمهور السعودي ككل

الندوة قائلا

كما تحدث سعادة الإستاذ عبدالله العنل

ألبحريني الاستاذ مبارك العطوى عقب فوز

فريقه وبعد تقديم التهنئة له قال للندوة

أين وصلت المفاوضات مع المدرب هيربان

الامع عبدالرحمن بن سعود لجاب على سؤال

الندوة بقوله : لم نيحث موضوع المبرب سانتاتا

حتى الان .. وساترك مصير المدرب بيد الادارة

• معنی هذا ان سموکم سیادم استقالته ؟

🗈 نعم .. فقد أن الأوان (لأن استريح واريح)

وساتقرغ للتعل في مجالات اخرى .. قد اصدر

مجلة رياضية خارج الملكة ف مستوى مجلة

ماتش الفرنسية وقد اتفرغ للتأليف والنشر .. وان

كفت في الواقع اعيش صراعاً بين امرين الاول

قناعتي الاعيدة بضرورة الابتعاد عن هذا المهال ..

والثاني: ضغوط الجماهير النصراوية التي

● واذا نجحت الضغوط للغروضة على سموكم من

وهل اهتدیت ای قرار نهائی؟

وهل نعتبرها نهائية لارجعة فيها ؟

الجماهير النصراوية . هل ترجع عنها

الدمام _ واس _ ينظم للكتب الرثيمي أرعاية الشباب بللنطقة الشرقية اليوم بطولة المنطقة الشرقية للكاراتيه للدرجة الاول وذلك بعدينة الامع سعود بن جلوى الرياضية بالخبر .

ويشارك في هذه البطولة التي تستد يومين فرق كلا من السلام والابتسام والترجي والتور والخويلدية والهدى .



● الاهل البحريثي ●

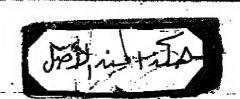
عقب فوز فريق الاهل البحريني بكاس البطولة النقت الندوة بلاعبي فريق الإهل البحريثي حيث عير اللاعب الخطير على كانو قائلًا . لم نكن نتوفع بان نحصل على كاس البطولة لأن استعدادنا كان غير كافي لهذه البطولة وشاركنا على أمل ان نحصل على المركز الثاني لأننا نعرف مسبقاً ان غريق احد يلعب على ارضه وبين جمهوره فمحال ان يحُسر احد البطولة

ولكن هكذا الكرة بوارة ● كما تحدث الكبتن طلال موسى وقال كنا تحرص على كسب هذه المباراة مع الوحدة الاعارائي على ان ياوز فريق احد على القادمية الكويتي فالنتيجة ويُعلقهُ في احد قلاا انهزم احد اعام القادسية فانتا سوف نخسر كل شيء

ووفقنا للكاس ونشكر اتحاد السلة السعودى ومنظمى البطولة على حسن ر عابتهم لنا

● وعبر يوسف عبدالعزيز وصالح موسى وعبدالكريم الغندور لاعبي فريق الاهل البحريثي اضافة ال ابراهيم حسن ويوسف سحمد ومحدد صالح وابراميم علوم ويونس محدد وعلى الخلجة وعقبل عيس ومح حسن عن سرورهم البالغ بتحقيق الفوز وحمل الكاس للبحرين واشادوا بنستوى التنظيم وبجمهور احد وبالاعلاميين وبمستقبليهم في البطولة

وطبعا هناك اخطاء من اللاعبين أولا ومن المدرب ثانيا وسيسال الاتحاد السعودى لكرذ هكذا كنا نفكر قبل بدء احْتتلم البطولة ولكن الحمد لله ، الله وفق احد السفة نادى لحد عز حده الاسباب واتعنى من الله التوفيق لأحد في الدورات القادمة أما بالنسبة للاهل البحريني أفقد كسب البطولة بجدارة وما فرشك بان الحظ خدمه والحقيقة بوحد في الإفل البحريثي لاعين حيدين ولياقتهم عائية وكان مفلجاة هذه الدورة هو نادى الوحدة الإماراتي الذي تالق في هذه البطولة ولفت الانظار .



• صرح الدكتور محمد صالح شعيب عميد القبول والتسجيل بجامعة ام القرى (للندوة) بان موعد استثناف الدراسة بالجامعة بيدا يوم السبت المواقف ١٤٠٨/٦/٢٥هـ وموعد التسجيل التهاشي للفصل الدراسي الثاني بيدا في ١٤٠٨/٧/٣هـ. كما تبدأ من يبوم ٨/٢٢ الى

١٤٠٨/٨/٣٦ تبدأ الاختيارات النهائية

وأضاف بأن اجازة شهر رمضان وعبد

الفطر المبارك تبدأ سع نهاية دوام

۱٤٠٨/١/١٨ حشي ٥/-١/٨-١٤٠

وتستأنف الدراسة بعد اجازة عيد الفطر من

يوم ٦/ ١٠ واخر يوم في الدراسة بالجامعة هو

كتاب جديد

عن تاريخ الحج

الرياش ـ اصدرت دارة للك عبدالعزيز

مؤخرا كثلها جديدا بعنوان مرافق الحج

والخدمات المنية للحجاج (أ الإراضي القيسة منذ السنة الثامنة من الهجرة حتى

مقوط الخلافة العباسية من تأليف الدكتور

ويقع الكتاب ﴿ ١٧٤، صفحة من الحجم

المتوسط ويحتوى على لربعة غصول تطرق

الفصل الاول الى الحديث عن مكة والمدينة

قبل ظهور الاسلام وق الفصل الثاني حول

خدمات الحجاج ومرافق الحج زرمكة المكرمة

والثالث عن خدمات الحجاج ومرافق الحج ق

امكتة الشباعر وق الفصل الرامع خدمات

الجدير بالذكر ان هذا الكتاب معد

الاصدار الثامن والتلاثين خسن سلسلة

مطبوعات دارة الملاء عبدالعزيز الي جائب

الكتب الاخرى التي ساهمت الدارة (

اطلقا الاسدين

على سبيل الدعاية !!

باریس ـ هرب اسدان من حنیقهٔ حیوان

طليي، بعنطلة دايسن، الفرنسية بعد أن

اخلى مجهولون سبيلهما واستمرت المطاردة

بضع ساعات واشترك فيها لريعون رجلا من

أوات الامن ورجال الاطفاء اضافة الى طائرة

هليكوپتر وتم الامساك بهما اخيرا بعد ان

سليمان عيدالفني مالكي .

الحجاج في المبينة المنورة .

يوم اول ذي القعدة القادم.



نحتاج المزيد من المؤلفات

لم تعد الرياضة ... ذلك الوقت المستقطم للهو والتسليه والترفيه ... فهى علم قائم بذاته .. له اسسه .. واصوله .. ومخططاته .. وأهدافه ..

والذين ينظرون الى الرياضة تلك النظرة القاصره محمقون في حق هذا النشاط الحيوى في حياة الانسان. ولانها كذلك .. فقد زاد الاهتمام لها من كافة القطاعات ... ياتى في عدمتها المسؤلون في كل بلد . ومملكتنا وات الحمد اعطت الرياضة ما لم تعطه دولة اخرى الرياضة من أجل أيجاد جيل رياضي يحمل على سواعده أمال الامة

وطموحاتها ا ولن اخوض ف الاهداف السامية للرياضة فذاك امر معروف لدى ذوى

ولكن ما اود قوله أن القدوين للتاريخ الرياضي في بلادنا لم يأخذ تمييه من الاهتمام من قبل الكتاب والنقاد الرياضيين فظل القارىء الرياضي محتاجا باستمرار لمعرفة التاريخ الشامل الكامل للرياضة والرياضيين أن بلادنا .

والدكتورامين ساعاتي كان من ابرز الهتمين بهذا الجانب واعطاه جل وتته ن سبيل رصد رياضة الملكة منذ انطلاقتها وحتى الان.

ونستطيع أن نقول ان الدكتور امين وفق في اجتهاداته والتي يشكر عليهاء بنسبة كبيرة .. الا أن الصفحات التي تحدث فيها _ مجاده وتاريخ الحركة الرياضية في الملكة، _ عن المسعانة الرياضية والرياضيين شابتها بعض لشوائب من حيث نقص المعلومات .. يغرابة بعضها .. واهمال بعض الاعلام الرياضيين ف مجال الصحافة

ولان البكتور الساعاتي يعمل فلا بد ان يخطىء وهذا ما استطيع ان ابرر به تلك البثور التي تناثرت على

وجه مؤلفه الرياضي الجعيل . وعلى الرغم من ذلك فنحن لا نزال تحتاج لمزيد من المؤلفات الرياضية لتى تتحدث عن مشوار الرياضة في بلادنا .. فهي جرَّه من تاريخنا الجدير بالاهتمام والاحتفاء.

حسن الشهري

حادث لقطار سوفيتي ىنقل سائلًا ساماً

موسكو ـ نكرت صحيفة ،سوفينسكايا روسياء امس جرى لجلاء تحو الفي شخص ليلة أسس الاول في سياروسلاف على بعد ٢٠٠ كلم تقريبا شمال شرق موسكو بعد تدهور عدة عريات قطار مضائع من بينها عرية خزان تحتوى على ساتل

واوريت الصحيفة تقريرا مفصلا عن النجدات التي ارسات ال مكان الحادث الذي وقع على بعد ۱۵۰ متراً من جسر يحاذى نهر الفولفا . وقد انكليت سبع عربات تحتوى احداها على مادة سامة جدا ومتفجرة لم تحددها الصحيفة . ووضع الاشخاص النين تم اجلاؤهم في املكن عامة ومختلفة من المدينة وامكنهم العودة الى

متازلهم في المساء . واوضحت الصحيفة ان ١٢ من اعضاء فرق الإنقاذ نقلوا الى المستشفيات لكتهااشارت الى أن الامر يتعلق بلجراء وقائى ولا يزال يتوجب عمل الكثير لارالة اثار الحادث على البيئة

اخى المواطن المسافر الى خارج المملكة

تود المديرية العامة للجوازات وجميع ادارتها المحافظة على جواز سفرك الذي يثبت هويتك ومشروعية اقامتك في البلد الذي تقيم فيه ، واذا فقد منك جواز سفرك لاقدر ات فعليك اتباع

راجع سفارة بلادنا واشعر المسثولين

راجع اقرب مركز للشرطة واحرص على تنظيم محضر بفقدان جواز سفرك . ثم اعلن عن فقدان الجواز في احد المنحف المطية عند عودتك الى الوطن .

مع تحيات ادارة الشئون العامـة أ بالجوارات

🐠 يقيم النادي الإدبي بجدة في ٢٦ جعادى الآخر الحالي حفلا تكريميا للابيب الإستاذ مجمر جسين زايدان .. ويتضمن الحفل محاضرة للدكتور بكري شيخ امين يتحدث فيها عن حياة الادبب وأنبه وفكره بالاضافة الى مشاركة عند من الادباء والمفكرين في الحديث عن الاديب الزيدان .

وو بياثي الإستاذ سمر حامد باناجة مدير عام البريد العمل في مكتبه بالديرية العامة للبريد في مطلع هذا الإسبوع بعد عودته من اجازة قصيرة .

●● يرعى الاستاذ احمد ابراهيم بوبشيت مساعد المدير العام التنفيذي للتسويق والشؤون الملية والإدارية الحفل الذي تقيمه الخطوط السعودية عساء الاربعاء السابع من شهر رجب القائم في مدينة السعودية، في جدة لتكريم عدد من موظفيها الذين بلفوا السن القانونية للتقاعد وكذلك الموظفين الذين استحقوا هدايا مكافاة الخدمة عن

● يحتال بزفاف الفنان ابراهيم بخيت بالدينة الثورة على كريمة عطا عل عسيرى مساء اليوم الذميس وسوف يحضر الحقل جميع فتلنى للدينة النورة لاحياء حظة فنبة بهزه المناسبة الف ميروك للبخيت .

مصادرة ٧٢ كجم حشيش بالكويت

الكويت ـ القت الشرطة الكوينية القبض على أفراد شبكة لترويج المجدرات في محافظة محولي، بالكويت وبحورتهم ٧٧ كيسا من مادة الحشيش يبلغ ورثها ٥٧ كيلو جراما .

مساء الاحد القادم

جمعية الثقافة والفنون بجدة البرنامج العلم للجمعية الذى يتضعن شوات ومحاضرات ولمسيات شعرية وبرامج شعبية حيث سيتحدث امِن مدينة جدة الدكتور خالد عبدالغنى ف



ق اطار الانتفاضة الشعبية ق الضفة الغربية ـ احد الجرحي في مظاهرات بلدة سَلواد، قرب رام انه يرفع يده بشارة النصر خلال نقله لاسعافه امس ۔واس ــ ا ب

اسدء ثقافى سمودي

علمت ،الندوة، لن صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعلية الشباب قد وجه دعوة الى وزير الثقافة المصري فاروق حسنى .. لزيارة

> سبوع ثقال صعودي مصري في مصر واسبوع تقافي مصري في الملكة وثلك من اجل توثيق العلاقات المتميزة مِن البلدين الشقيقين .. ويتوقع ان تبدا اللجان الخاصة مبلحثاتها حول هذه الإسلبيع الثقافية .

وتضمنت دعوة سموم للوزير الممرى اقلعة

«دىسكفرى» تطلق في ٤ اغسطس

واشتطن وعللة الغضاء الإمريكية عن عودة اطلاق المركبة الفضائية ،ئيسكڤري، ﴿ \$ اغسطس القادم وتشير الوكالة الى أن ميسكفري، سنكون هي المركبة الفضائية الإمريكية الاولى التي ستنطلق الى القضاء عند كارثة مركية متشائنجر، التي انفجرت في ٢٨ بناير ١٩٨٦م بعد انطلاقها الى الفضاء بيضع ثوان وانت الى مصرع سبعة رواد فضاء كانوا على مثنها

يحفظون رؤوس الموتى في درجات حرارة منخفضة

ومن ضمنهم امراتان .

لوس انجلوس ــ قرر لحد قضاة كاليغورنيا عدم المنفس يرؤوس الوتى التى يحتفظ بها ل برجة حرارة منخفضة على امل أن تستخدم مستقبلا حتى لو كان ذلك لغرض التحقيق

وقد ليد القاضي امراً يحظر على طبيب شرعى تشريح رأس سيدة عجوز احتفظ به ابنها في حوض يؤمن بشكل دائم حرارة

زبارات طلابية للمصانع

الوطنية في عطلة الربيع

ق اطار ترغيب الطلاب بالالتحاق بالمسائم

الوطنية والشاركة في الهيكل الصناعي ... يقوم

عدد كبير من الطلاب من مختلف المراحل وأل

جميع انحاء الملكة بزيارات للمصانع الوطنية

رسوف ثقوم خسة افواج من طلاب

الرياض وابها والنعام وجدة بزيارة للمصائع

الوطنية ، بالتنسيق بين ادارات التعليم والغرف

التجارية لتعريف هؤلاء بالصناعات الرطنية

جدة/ عصام عبدالمك خان

خلال عطلة الربيع .

لو أن كل واحد منا كره لاخيه .. ما يُكرهه لنفسه .. واحب لاخيه .. ما بحيه لنفسه .. لعاشت المجتمعات في هناء .. ووفاق ... والتفاف . مشكلتنا اننا أحيانا نؤذي سوانا .. ونرفض أن يؤنينا أحداً .. نتالم .. وننفعل .. ولا نسال انفسنا لماذا اذن ﴿رضينا الايذاء لسوانا !! مشكلتنا ايضا .. اننا نحب لانفسنا كل الخير .. والتوفيق ... والصلاح .. في حين اننا بنفعل احيانا ونتمنى لسوانا ... السوء ... والاخفاق ..

والإنكسار!! دعونا نحاسب انفسنا جميعاً .. وإن تنصف التعامل .. وترتقى بجوهر

تقوسنا .. دعونا تعلنها حبأ للناس أجمعين ،

وو زميلنا الاستاذ الأثبي محملا عبدات مليباري وجدها مناسبة حين تجمع الإبناء في مكة الكرمة ليقوم معهم برحلة ال مدينة الرسول الكريم لقضاء عدة ايلم من اجازة الربيع .. وعندما سالناه عن عدم وجوده في الرياض بمناسبة مهرجان الشعر .. قال: الله اكتشفت بالصدفة اننى لعت والغائب الوحيد عن الهرجان .. بل هناككثيرون مثل الإساتذة حمد الجاسر وعبدالعزيز الرفاعي وعند كبير آخر من الانباء والشعراء :

●● كانت اجازة البربيع مناسبة للزمارات واللقاءات .. وقد سعدنا خلال الإيام الماضية بزيارة كل من الزملاء الاخ احمد جابر مراسلتا في المدينة المنورة، والاخ عبدالله غريب من البلحة . اللذين انتهزا فرصة الاجازة لاداء مناسك العمرة .

●● عندما انشئت المؤسسة العامة للتدريب الفني والتعليم المهنى بعوجب

المرسم الملكي رقم م/ ٣٠ وتاريخ ١٤٠٠/٨/١٠هـ كان الفرض من انشائها هو :

الكواد الفنية الماهرة ضعن اطار السياسات التي يضعها مجلس القوى

وعلى ضوء هذا الهدف فقد تعددت اوجه نشاطاتها وشملت الى جائب التعليم

المهنى الذي كان قائماً على شكل معاهد تدريب مهنية .. الاهتمام بالمجالات اللهنية

والمهنية في الحقول الاقتصادية والعطية المختلفة ... واندرج في كل ذلك تحت

غلية واحدة هي .. تهيئة القوى العاملة الوطنية لسد احتياجات الدولة (

جميع القطاعات . وقد أوكلت مهمة تحقيق هذه الغاية الى مراكز تدريب تعثمد

التقنية الحديثة التى بلغ عدها حوال أربعة وعشرون مركزا ما بين ثلبت

ق نطلق هذه المعطيات الخيرة لدور هذه المؤسسة الفنية .. وما نامل ان

تحققه مستقبلاً من نتائج مثمرة وفعالة وتساعد على احلال القوى العشلة ﴿

المجالات الفنية والمهنية محل القوى العاملة في بلادنا من غير المواطنين .. نود

ابداء ملاحظات قد تسعينا في الوقوف على طبيعة الجهود المنولة .. وذلك من

اني اى مدى استطاعت هذه المراكر سد الحلجة الى الابدى العاملة الوطنية ..

أن الاجابة على هذا السؤال لاتحقق الغلية بعد أن قبل لنا أن حجة الإعداد

التي تم توظيفها في الحكومة من خريجي هذه المراكز يبلغ كذا وكُذا ... وانما

الذي اعنيه كم عدد الذين تخرجوا منها ثم التحقوا مباشرة بوظائف لدى القطاع

الاهلى .. وبالذات الشركات الكبيرة .. وما استطاعوا اثباته لسد الحلجة او

الإحلال محل عملة اجنبية في نفس تخصصاتهم ؟! فهذا القياس الذي يعنينا

توضيحه .. انتعرف على مدى التوافق بين الحاجة الفعلية للعمالة الوطنية ﴿

تخصصات معينة .. وين برامج وخطط تدريب وتعليم المراكز القائمة والمسؤلة

عن تنفيذ خطط تطوير القوى العاملة الوطنية بتكليف من المجلس الإعلى للقوى

والى حين حصولتا على هذه الإجابة .. والتي نطعع ان تكون واقيه ومقنعة الى

حد كبير .. نجد أن لامفر من تحديد القصد الذي دفعنا الى تقييم السؤال .. وذلك

من خلال الاقتراب بصورة اكثر وضوحا من الواقع في مواقع العمل الكبرى .

فتضرب مثلًا بطبيعة الإعمال التي تقوم مؤسسات وشركات المرافق العامه ...

فقى هذه الشركات والمؤسسات نجد أن النسبة الكبرى من العمالة التي تقوم

بلداء وظائف فنية ومهنية هي غير سعودية .. واعدادها تصل الى الآلف ..

وچمیمهم بمستوی اقل من درجة مهندس او خبیر .. كما أن أعملهم هیویة ..

وضرورية لخدمة حياة المجتمع ومسيرة تصوره ولايمكن الاستغناء عنها ..

وبقتائي فهم طلقا لايتوفر البديل الذي يحل محلهم .. ويستطيع اداء نفس

هذه المؤسسات والإجهزة القائمة في كافة مناطق المملكة هل استطاعت

المؤمسة العامة للتدريب المهنى والتعليم الفنى تفهم احتياجاتها ال

التخصصات اللنية والإعمل المهنية التي يمكن سدها بقوى عاملة وطنية ؟

وما ينطبق على مؤسسات المرافق العامة قد ينطبق على مؤسسات الانشناءات

العامة والصيانة ومختلف اوجه نشاطاتها فيقيت والامر يتعلق بالسنقبل ..

وبالرغبة ف مزيد من الايضاح الذي يزيد من تفاؤلنا وبدعم ثقتنا ف البرامج

المُوضُوعة لتهيئة وتطوير القوى العاملة الوطنية ــ أن ينفعل المعوَّلين ﴿ هَذْهُ

المؤسسة بليضاح صورة الجهود المبثولة في هذا الصند ولهم جزيل الشكر

الاعمال .. بنفس القبرة .. والخبرة .. والاستعداد للتحمل

المتدربة والمتخصصة علميا ف حقول معينه لازال الطلب لشغل وطائها يعتمر

خلال طرح السؤال الثالى : ...

عل العمالة الاجنبية ؟

متنقيذ الخطط الموضوعة لتطوير القوى العاملة المهنية والغنية واعداد

●● ينظم مركز الدعوة والإرشاد بالنطقة الشرقية مساء يوم السبت القلام محاضرة دينية بعثوان الطريق الى السعادة في الدارين، يلقيها الشيخ اسامة الكوهجي بمسجد مالك ابن انس بحى عبدالله فؤاد بالدمام وقد خصص مكلاً. للنساء .

خلو الملكة

من أسراب

الجراد الصحراوي

چدہ _ وض _ اوضح مرکز الابحاث

الزراعية بالنطقة الغربية أن الملكة خلية

واكد المركز في نشرته الشهرية عن حقة

من أسراب الجراد الصحراوي المهاجره .

الجيراد في الملكة ان نضائج الحصر

والاستكشاف لم توضح وصول اسراب جراد

او تجمعات للجراد الصحراوي ال الملكة

والاستكشاف مستعرة ف المناطق المعروضة

نغزو وتكاثر تلجراد خاصة على امتداد سلحل

البحر الاحمر نظرا لحدوث غزوات من

الجراد الصحراوى على مناطق شرق وشمال

غرب افريقيا حسب التقارير الواردة من

المركز الدوق بجده التابع لمتطمة الزراعة

سمعت أنك تنوى الزواج بفتأة

من خارج وطنك وقبل أن تفعل ...

هات اذنك وأسمعنى .. وإن نظرتك

خاطئه ... فليس كل الآباء يضعون

بناتهم داخل (مزاد) .. ولو فتشت

لوجدت الكثير من العقلاء! ﴿

جده ـ عبدالعزيز انديجاني :

بالاضافة الى تقديمه ١٥ متولوجاً

وكانت اول تعثيلة اجتماعية البعها في تعثيلة

وال الفنان عبدالعزيز الهزاع ان الماسلات

المحلية لاتتواجد حالياً ولكن يجب ان لانحطم

،غلاء المهور، ومنولوج مبدوي في طيارة، ا

سمير خوجه بكة

والاغنية النولية .

واثسار الى أن عطيبات المراقبة

00 يظل والشعر ديوان العرب، على الرغم من كل مقولات اذا انطبقت على دول وشعوب اخرى .. فانها لابد ان تنطيق على العرب في احر الشعوب والامم . والساعون لتحريف الشعر العربى عن طريقه التاريخي هم الداعون لوضع حد للشعر في الحياة

• يحتقل الشاب محمد عبدات الحامد من

منسوبي ،بترومين، ﴿ جِده على كريمة الشيخ

عمر المناق مساء اليوم ـ الخميس ﴿ مدينة

● الامع سعود بن عبدالمصن ●

باریس ـ تؤک احصائیة فرنسیة ان عد

وتشير الإهصائية الى انه في علم ١٩٤٥ كانت

تعمر في باريس ارة عليون نسخة كل يوم تشمز

٢٦ صحيفة فرنسية متنوعة . وتتاقص هذا العبد

وتضيف هذه الاحصنائية أن ٣٣٪ من

الغرنسيين لايتابعون للصحف الجمهورية وان

١٠٪ من الاشخاص النين يتراوح سنهم ما بين

١٥ و ٢٠ سنة يؤكنون انهم قراوا صحيفة واحدة

ويِّ هذا الصدد فإنْ فرنسا ثاتي يٍّ للرتبة السابعة

القراء الفرنسين للصحف الوطنية الفرنسية

في انخفاض متواصل .

محف وطنية فقط.

جدة تهانينا والف مبروك.

المقولات التي تحدثت عن انتهاء دولة الشعر ـ وهي

♦♦ يقوم السيد محمد حمزه جستنيه

مساعد مدير منطقة مكة المكرمة للبريد بعمل

مدير المنطقة الذي يقوم بجولة على المناطق

والهجر التابعة لمنطقة مكة الكرمة للبريد . .

چده / عبدالعزيز انديجاني وافق صلحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امع منطقة مكة المكرمة بالنيابة على اقامة مهرجان الربيع بمدينة جدة مساء يوم الاحد القادم .

محاضرة ثقافية حول مكيف تحافظ على جمال وقد اعتمد النكتور عبدالحليم رضوى منير

المينة، ويشارك في للحاضرة الإمين العام للتقمة الدن الاسلامية عبدالقادر كوشك كما يتمنث خلال ايام الهرجان الدكتور حسن غزتوي مبير الطب الوقائى عن (الانحراف وامراض الايدز) ويشارك في المعاضرة الدكتور محد البار ويتحث خلال ليام المهرجان العقيد ايراهيم لليمان مدير ادارة المقدرات بالثيابة عن الخدرات واغرارها الإجتماعية والصحية .

كما تتكلم امسية شعرية يشارك أيها الشاعر يحى توفيق ومصطفى زقزوق والشريف منصور ويتضمن برنامج مهرجان الربيع العديد من القارات الفئية حيث تشارك فرقة اخنواء الخايج ف معلياته باغاني اطفل استعراضية وفراتة (عابد البلادى ﴿ بعض الاغلام والوان الغتاء للشعبى وأرقة محمد امان وفرقة أبوسراج وفرقة طلال حمين وجسن اسكفيراني . كصا يتضمن للهرجيان معارض للفضون التقنتينية والعبيد من الظرات

وفود مسابقة القرآن «تصلى داخل الكعبة»

يكة للكرمة _ تقرفت الولود المساركة (المبايقة الدولية العاشرة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتقسيره التي تثظمها وزارة المج والأوقاف عباح امس بدخول الكعبة للشرقة واداء الصلاة فيها . ومما يذكر أن عند المشاركين ﴿ هَذَهُ

السابقة يبلغ ١٦٣ متسابقا يمثلون ٢٦ نوكة اسلامية و ٥١ جمعية ومثقمة وهيئة

والعشرين ف قراءة الصحف وتبقى اليابان البلد

الاول في العلم الذي يستهك الصحف يكثرة . <u>zumirakennu praji reakti terekal para praj trea i kali leaa kuntuka leeda ennormaken karudi kehini omati kaadam</u>

كَشَفْت زيف من يقبامر فيها

فأنبرى يسحق الدمى بالحجارة يافلسطين .. والبطولات تتري ماهي الفجر يستحث

المدينة المتورة/ احمد جامر ● سجل تلفزيون المدينة المنورة نجاحا ملحوظا من خلال مشاركته في فعاليات البطولة

قال الفتان عبدالعزيز هزاع ان برنامجه ءام حديجان، استمر في الاذاعة اكثر من ٢٣ سنة

وتدرتها .

الاعمال المحلية من اول وهلة لان البداية تكون

وقال عبدالعزيز الهزاع ان التوظف عن

المطسلات للطية سببها لنعدام النصوص

مقبولة ثم تتدرج للوصول الى الخضل .

الخليجية التأسعة لكرة اسلة والمقامة في المدينة المنورة التي رعاها صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود نيابة عن صلحب السعو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة

وقد قام الاستاذ محمد الجصين رئيس تلفزيون المدينة ومنهم المسور سعد العوق وعيدالحميد عبدالرحيم وحسن فراش وفيصل القسم الاخبارى بمركز تلفزيون المدينة باعداد الحازمي الى جانب زملائهم الفنيين في تلفزيون الرسالة اليومية عن البطولة وقام باخراجها المدينمة وقد تلقى تلفزيون المدينة شهادة تقدير المخرج الفنى عز الدين كاتب وشارك في وعدة خطابات شكر على ما قام به من تقديم خدمات اعلامية معيرة ف هذه البطولة . تصویرها تلفزیونیا عدد کبع من مصوری

والرأي

المدينة المنورة .. احمد جابر ● عقد مجلس ادارة فرع جمعية الثقافة والفنون بالدينة المنورة اجتماعا مساء الاثنين الماضي اجتماعا برئاسة الاستاذ حسني مصطفى الجوادي رئيس المجلس في مقر الجمعية حيث اطلع المجلس على العديد من الموضوعات وعلى خطابات التهائي التي تلقتها الجمعية من الهيئات الثقافية بمناسبة افتتاح الجمعية .

> ممرضات بربطانيا يضربن احتجاجا لنُدنَ ـ بدا ف لندن أمس الإشراب الذي وقالت نقابتا عمال للمعرضات إن ٢٩ مستشفى ف لندن سوف تتاثر يهذا الإغيراب

ويعد هذا الاضراب من قبل المرضات الذى يستمر يوما ولحدا لول اشراب للمعرضات يهذا الحجم .

على انخفاض الرواتب تثقذه حوال القى معرضة بريطانية احتجلجا على لنخفاض الرواتب . الذي سيراقه الكثير من التجمعات العمالية

على ماهو مخطط له من قيل .

السائدة للمعرضات ﴿ انجاء بريطانيا بِناء

العلملين في مجال السرح . القابم بعشيئة الد . (٤٩٥٢) الدينة النورة .

سيُحية (والراي السديد لكم) من تاليف واغراج الاستاذ احمد ابر ربيعه احد ابرز وقاقى ابوربيعة أنه سيتم توزيع الادوار لتقديم المنبرجية الاجتماعية الهادفة خلال شهر شعبان . يُهِنْ نَلْحِيةُ اخْرى اصبح عنوان الجمعية للمؤسسات البريدية سندرق بريىد رثم

وقد تم تكليف رئيس لجنة الفنون المسرحية

بالجمعية الاستاذ احدد ابو ربيعه باثفاذ

التذابع اللازمة لتقديم اول عمل مسرهي ينطلق

منْ؛ الجمعية حيث ستقوم اللجنة بعرض

وبلغ بوزول لوج عطائه علم ١٩٦٨ هين مثل دورس متنقضين هما دور فلال شاد ق فيدم مزيد. الذى احرجه حوستا غفراس ودور مقوض شرطة ق فيلم ءالحباة والحب واللوثء الذى اخرجه كلود لولوش لأكر هذا مسؤول الاعلام والنشر بالجمعية

الا أن دوره المنعيز بيقى على ما يبدو في أيلم خرائش كونكشر، الذي اخرجه الإمبركي فريدكي عام ١٩٧١ وتقمص فيه شخصية لكل مجنون

تصاعد حوادث

القطارات في الصبن بكين ــ نكرت صحيفة ،الشعب، الصينية اس

انه للمرة الرابعة ﴿ أَكُلُ مِنْ شَهِرَ وَقَعَ أَمِسَ الْأُولُ

حادث في خطوط السكك الحديد خلف عشرة فتل

و11 جريحا (الآيم هي (لونغ جيائح) شمال

واوشعت الصحيفة الناطقة باسم الحزب

الشيوعي الصيني ان قطار بطبائع يسير بالص

سرعته جرف حافلة مدرسية عند تقاطع قرب

ونقل ١٥ من الجرحى الى المستشفى في حالة

وكان ٨٨ شخصا قتلوا وجرح ١٩٦ اخرون ل

٢٤ يناير الماضي في حادث خروج عن الخط اقطار

يربط بين كومينغ وشنفهاي . وهو اخطر حادث ق

كما لقى ٣٤ شخصا حتفهم احتراقا ق ٨ ينابر

وفاة شرير

السيئما القرنسية

(مارسيل بوزوق) المشهور بكنية ،الشرير الاعبر،

لل السينما الفرنسية حيث لمع نجمه في ادوار

الاشقياء ومات بوزوى متاثرا بداء السرطان عن

وخلال عشرين سنة شارك سوزو. (قرابة

ثلاثين فيلما ومثل من حين الى اخر ادوارا ثانوية

عل خشبة المسرح كان معظمها ادوار القرير او

القاتل البارد الإعصاب والمسم على ارتكاب

باریس، توق یوم الثلاثاء اللقی ق باریس

المكك الحديد في المنوات العشر الاخيرة

ق حريق شب على مثن قطار ق اقليم (هونان)

مدينة شوانغ باشان، لم تفلق حواجزه

ترق العنين .

صرب: ١٤٤٠ تلكس: ندوتجك٧٩-١٤٤ فاكن٥٠٠٠٥٥ المركز الرئيسي . مُكة المكرمة . حمى الزهدا . مستوصف الزهراء . عشارة الشيخ صالح الذ التحريرت: ٥٤٥٥١٨٥ الأدارة ت: ٥٤٥٥١٨٥

مروان عمر قصاص . المدية المنورة الرئياض الطائف الدمام البغدادية شارع ابوالعالم باب شادع ١٠ الشابع النتام عمارة حدعلي الغكدل عادة الجوهية عمارة الدبل فسساه عار جوار الغرف الحيد جوار وكاسة عامو موى ركساني ص.ب۹٤٧ 1222747 £-527A7 المجاربة للتأ 71077-3 7561950 1370171

الباحة الشايع النام عارةالنخاء 4.234 che 700.07